SIGUEN LAS CONJETURAS EN TORNO

Año LXXX

Nº 24.224

Montevideo, viernes 19 de noviembre de 1957.

Edición de 12 páginas en dos secciones

VIOLENTOS DISTURBIOS HAN

OCURRIDO EN SANTA CRUZ

LA PAZ, OCT, 31 (UP). — Con molivo de graves siceoso courries
the period of the control of the problemance of the control of the con

lenguaje exacerbado.

"Dado que en Santa Cruz —agregó el Ministro Vif se expresó que renor medida de gobierno daría lugar a arrebato de campanas y coma de posesión de las oficinas de la policia, la alcaldía, la munislidad y el control político, el Ministro de Gobierno recomendo a autoridades que procedieran pacificamente para resolver el confilcto

autoridades que procedieran pacíficamente para resolver el conflicto ordenó que no se detuviese a nadie.
No obstante esto, los caminos a Montero y Cochabamba fueron bloados, informandose que se prepara un asalto al aeropuerto.
Por ello, el Ministro de Gobierno pidió a las autoridades de Santa es que llamasen a Pi to para preguntarle si estaba de acuerdo con se hechos y advertirle que sería responsabilizado por las consecuencuadros Quiroga, dijo que para suavizar asperezas y facilitar solución, pidió que equipos y maquinaria de yacimientos petroleros cales, con personal de la misma dependencia, se destinaran a haciertos arreglos que se reclamaban en Santa Cruz. El Ministro aró que anteriormente esos equipos habían sido tomados a la fuer-

or una poblada. Fi Ministro declaro enseguida que esta mañana a las diez se efeco una nueva manifestación, cuyos participantes atacaron las oficinas control político, secuestraron a tres de sus agentes, mataron a cuntisdas a uno de ellos en la plaza pública y golpearon a los otros dos. Después supe —añadió.— que la situación ha empeorado y que la situación ha empe

Curdros Quiroga manifesto que la responsabilidad de las consementias por lo que ha sucedido en Santa Cruz y por lo que pueda
suceder corresponde únicamente a quienes han tomado parte en la
mitación realizada por el Comité que preside Melchor Pinto.

"El gobierno —afirmó,— se halla pronto a reanudar las gesmores para lograr uma solución pacífica. Hago notar que se ha ordemado la movilización del regimiento colonial hacia Santa Cruz,"

El regimiento mencionado se encuentra acantonado en Guabira,
lis kilómetros de Santa Cruz.

NUMEROSAS DETENCIONES
LA PAZ. OCT. 31 (UP). — Por lo menos treinta personas inclu-

LA PAZ, OCT. 31 (UP). — Por lo menos treinta personas, inclu-ros coroneles del ejército, han sido detenidos en relación con un perso complot para separar a la provincia de Santa Cruz del resto schos oficiales dicen que veinte personas fueron detenidas aqui des en Cochabaniba bajo sospechas de complicidad en el complot garáfista. Los únicos detenidos identificados fueron los coroneles

Rose Rivero y Carlos Fuentes.

No se han anunciado hasta ahora detenciones en lla ciudad de unta Cruz, capital de la provincia en disputa, situada junto a la fron-

arilena, se petsonas cuya detención se había ordenado escaparon a las ades. Son estas el Tte. Juan Olaechea, que busco asilo en la da de Brasil; Alfredo Candia, Ex- miembro del Movimiento dista Revolucionario de gobierno, y Mario Gutiérrez, dirigente Partido falance de oposición.
El presidente Hernan Silez Suazo impuso el estado de sito en Boli-aver, para frustrar el complot de Santa Cruz, que fuentes ofilaks dieron entonces fue auspiciado por Brasil.

ANUNCIAN LOS ARGELINOS FUERTE OFENSIVA

ARGEL, octubre 31 (UP). - Las fuerzas francesas estaen listas esta mañana para la fuerte lucha anunciada en un icado rebelde destinado a los grupos nacionalistas, exedido la vispera del tercer aniversario de la rebelión argelina. Las autoridades francesas dije-

is ultimas 21 horas. Se informó que no han tomado

ominicado rebelde en el sentido mente llegan a 100,000. le que ha comenzado una ofensia nacionalista en todo el terri-Las tropas del gobierno sin

moargo, están alertas contra ualquier posible ataque que efecten los rebeldes para conmemoa el comienzo de la revuelta. airiala el primero de novicmbre

Fi comunicado rebelde, que "tenciona "unna ofensiva general", fue expedido anoche en Tútu y firmado por el Comité Cen. donal (FLN), que controla casi

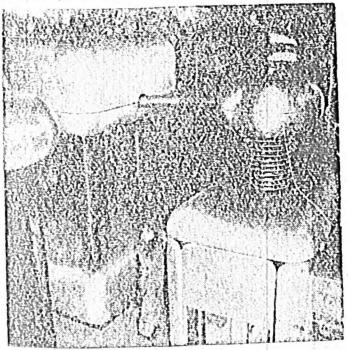
1. y el comunicado fue expedido liberarse de una vez y para siemust, después que los dirigentes pre".

to que sólo hau ocurrido encuen nacionalistas se dispersaron. El tes aislados en Argelia durante comunicado dijo que las fuerzas rebeldes estaban compuestas por 3.000 hombres el primero de noconsideración el anuncio del viembre de 1954, pero que actual-

> Los rebeldes también "señalan con satisfacción" el progreso logrado con la ofensiva iniciada el 20 de octubre. Informes de las tropas francesas no anuncian un aumento de la lucha en Argelia.

> Las autoridades francesas dije, ron que durante las últimas 21 horas han dado muerte a sólo 20 rebeldes, una cantidad relativamente baja comparada con los cincuenta o clea rebeldes que según los franceses morian a principios de la guerra argelina.

El comunicado rebelde expediofes las fuerzas nacionalistas en do anoche es un desafío abierto a las tropas francesas y dice en El Comité se reunió en Tunez, parte que "el pueblo argelino la a remana pasada y parte de és tomado las nemas porque intenta



Investigación nuclear

La labor que se está realizando en el Centro Europeo de Investigaciones sobre Energía Nuclear (CERN), en Ginebra, representa la culminación de muchos años de investigación teórica. El éxito en este trabajo, que no tiene finalidades bélicas ni comerciales, resultará en una mayor comprensión de la estructura del Uniterso. Establecido bajo los auspicios de la UNESCO, el Centro es primera institución fundada en Europa para promover la colaboración internacional en el campo de la energia atómica. El Personal del Centro en su mayoría hombres de ciencia y tecnicos sido escogido en los doce Estados Miembros. El programa del tern se concentra sobre dos plantas que proveccán a Europa de valissos medios para el estudio de una rama de la investigación nuclear que es casi desconocida hasta ahora.

ALIFICACION DE ESTRENOS

CENSA. — "En una pequeña carpa un gran amor". (3) Reemiéndase encarecidamente no ver.

Redacción y Administración: Ciudadela 1469, Tel.: 8 09 06 - 8 09 96

Adenauer nombró

Vicecanciller a

retirado.

Zhukov, del que con anterioridad se habría hablado como de un posible primer ministro, se opuso decididamente a la propuesta, destacando queacumular en la persona de Khrushchev, los cargos de primer ministro y secretario dei partido reguin la tradición estalinista, haciller de la República Occidental del partido de la República Celental

bria significado una reafirmación del culto de la personalidad.

Luego de la reunión, las relaciones entre Khrushchev, y Zhukov se enfriaron. Aprovechando el viale de Zhukov a Yugoeslavia, Khrushchev preparó una documentación contra el mismo, encargado va-

tre el partido y el ejército. El ex- Ministro habría explicitamente reivindicando una posición de preminencia para el ejército, definiendo a ete como "la fuerza determinante que salvo a la URSS

Escritores Húngaros

vuella del otono ultimo. Despachos Heagdos aquí dan cunea del caso y dicen que los cuatro escritores son Tibor Dery, Zoltan Zelk, Cyula Hay y Tibor Tardos. Esos despachos dicen que el puicio es secreto, y que las sentencias probablemente sean dadas a conocer por Tribunal den-

Novobaczky, destacado periodista comunista a quien se detuvo en lado, de otras varias localidades enero pasado junto con Hay, fue llegan también noticias de cholibertado a principlos de esta se, ques ocurridos entre los elemenmana al quedar en suspenso la condena de diez meses de cárcel de las electrones celebradas el do que se le impuso por su partici- miago último. pación en la revuelta.

chev preparó una documentación contra el mismo, encargando varios adversarios de Zhukov, entre los cuales el mariscal Malinovski y varios generales, de proporcionarle los elementos necesarios.

En especial, el mariscal Bagramian, que Zhukov había regocado de un importante cargo, "documentó" un supuesto atraso de Zhukov, en el campo de la estrategia, afirmando que Zhukov, favorecía la defensa con arms convencionales en lugar de cohetesy armas atómicas. Otros "documentaron" una supuesta actividad anti-partido del nuevo gabinete.

Los elementos más allegados a Adenauer, dijeron que el canciller no quiere designar sucesor en este momento porque esto expondría a la persona señalada a críticas y ataques innecesarios de otros rivales que se considerarian con mas defensa con arms convencionales en lugar de cohetesy armas atómicas. Otros "documentaron" una supuesta actividad anti-partido del nuevo gabinete.

Los elementos más allegados a Adenauer, dijeron que el canciller no quiere designar sucesor en este nomento porque esto expondría a la persona señalada a críticas y ataques innecesarios de otros rivales derecho y aspirarian a la futura Jefatura del Gobierno.

Agregan estos colaboradores del Canciller que este no quiere designar sucesor en este nomento porque esto expondría a la persona señalada a críticas y ataques innecesarios de otros rivales derecho y aspirarian a la futura Jefatura del Gobierno.

Agregan estos colaboradores del Canciller que este no quiere designar sucesor en este nomento porque esto expondría a la persona señalada a críticas y ataques innecesarios de otros rivales de considerarian con más supuesta actividad anti-partido del nuevo gabinete. DEFENSA DEL EJERCITO ..

central del partido comunista ru-so lo habria acusado de tratar de sustraerse al control del mayor organismo y crear una brecha en-

y al socialismo luego de la muerte de Satalin".

sometidos a juicio

losmás destacados escritores húngaros fueron sometidos hoy a juicio por un Tribunal de Budapest por haber participado en la re-

tro de algunos días.

Se agrega que muchos otros escritores y preiodistas fueron citados al pulcio como testigos contra esos cuatro.

Según esos despachos, Sandor ridos.

británica. Adenauer, opina que debe ser el

Belgrado, 31 (Aust). — Las pri-meras indiscreciones sobre el "ga-so Zhukov" afirman que el comité de Alemania Occidental.

Resultados de las Elecciones Turcas ANGORA, 31 (ANSA) - El

ministro de Justicia de Turquia dió a conocer los resultados oficiales de las elecciones legislati-vas realizadas el domingo pasado en el país. con dichos resulta-

dos, las all bancas del Parlamento, resultaron repartidas de la si-VIENA, 31 (UP) — Cuatro de pulares. Republicanos y Partido de la Liberted 180

RECIA REFRIEGA

ESTAMBUL, 31 (UP) -- En una batalla campal post electoral entre miembros de los partidos Damocrático v Republicano, en Kastamonu, en el norte de Turquia, resultaron heridas veinte personas a última hora de hoy.

Los demócratas, miembros del victorioso partido gubernamental del pirmer ministro, Adnan Menderes, asaltaron, según se informa, la casa central del Partido Republicano en Kastamonu. No se conocen detalles de lo

ocurrido ni la identidad de los he-

Ese suceso no fue un caso aistos de los diversos partidos a raíz

LOS SOCIALISTAS APOYAN A MOLLET PREMIOS

cinco kilómetros por hora tardaría casi nueve mos; un

ciclista, a 30 kilómetros por hora, un año y 168 días; un

automovilista, a 100 kilómetros por hora, 160 das; una

locomotora a 290 kilómetros por hora, 53 días; en tanto

que un vehículo como el "Sputnik" ruso, viajando a 28.000

kilómetros por hora, lo haría en poco más de trece horas

PARIS, octubre 31. (UP). - El poderoso va de si se unirán o no a su gabinete. Si no partido socialista acordó esta noche apoyar al participan en el gobierno, Gaillard probablejoven dirigente radical Félix Gaillaru en sus mente abandone sus intentos de sacar al pais esfuerzos para formar nuevo gobierno. Pero de la más grande crisis política que ha supostergó hasta el domingo la cuestion decisi- frido desde la terminación de la guerra.

caba la investidura como vigésimo-

el rechazo como insulto tanto a Mollet como al Partido, por lo que

no quieren formar en un Gobier

no futuro, y mucho menos junto a

Mollet favorece la participacion

pero que hace frente a una pode-rosa tendencia dentro de su Pat-

tido, que desea retirarse de la vida administrativa e incorporarse a la

médula de los áltimos dos Gobier-nos, incluso Mollet. La mayoría de

Los socialistas han formado la

mento con nada. Esa es una de las ironías de la política francesa.

es la siguiente:

La situación hasta esta noche.

dice en ciertos medios que

conservadores

oposición al Gobierno.

cuarto Presidente del Consejo des-

La parte superior del grabado muestra la región none de

la luna, más irregular y pintoresca que la del sur. A la

derecha se ve el crâter Copérnico. El inmenso Mar de

Lluvias está rodeado de montañas de roca pelada... La

luna está a una distancia media de 384.000 kilómetros de

la tierra. Para recorrerla, un hombre que avanzara a unos

y media. (Fotos Paris Match. Derechos reser vados en el Uruguay por EL BIEN PUBLICO)

asamblea nacional cuando busba la investidura como vigésimoarto Presidente del Consejo desil 1945.

Muchos socialistas internectaron

Elon linal solo cuando conozean el nu Gobierno estable, deben nacer frente a nuevas elecciones. También les dijo, que la crisis ha costidad al país 2.000 millones de disarcs), and completamente en el aire, francos (600 millones de disarcs).

Muchos socialistas internectaron de disarcs o mutimista. Dijo hov a de disarcs en divisas extranieras.

Muchos socialistas interpretaron festándose optimista. Dijo hoy, a de dolares en divisas extranjeras, VARIADOS COMENTARIOS POR

LA DECISION DE

BELGRADO, 31 (ANSA). - La sorpresiva decisión del mariscal Tito de no viajar a Moscu, provocó vivaces comentarios en los ambientes diplomáticos de esta capital. No se excluye que la ausencia de Tito del próximo congreso de

los políticos ercen que su partieipación es absolutamente necesaria
para el exito de cualquier Gobierpara el exito de cualquier Gobierde una fase de refrío de las relaciones yugo-soviéticas.

La gaida de Zhibbar na significação de las intígica de las tos de la asamblea.

Los socialistas se reunieron a ultima hora de la tarde, para tomar la resolución de apovo a Gallard.

Los de la asamblea.

Los socialistas se reunieron a bable fin de esa concepción política por el mantenida, y que tradujo a la realidad la afirmada política de coexistencia activa.

Además de ello al caída de Zhúkov no significaría solamente, en el juicio de los ambientes yugoeslavos, un fracaso personal del mismo, sino un probable fin de esa concepción política por el mantenida, y que tradujo llard.

deración y el sentido de equilibrio en que se inspiraba el ex ministro Nominalmente, Galllard ya tie deración y el sentido de equilibrio en que se inspirada el cambiento ne votos suficientes para obtener la aprobación de la Asamblea el próximo martes, día en que cumbila 20 años en que cumbila 20 años es que company es presiones es la manera con la cual se describado a Zhukoy de vigoeslavos es la manera con la cual se describado a Zhukoy de vigoeslavos es la manera con la cual se describado a Zhukoy de vigoeslavos es la manera con la cual se describado a Zhukoy de vigoeslavos es la manera con la cual se describado a Zhukoy de vigoeslavos es la manera con la cual se describado es expresiones

su alto cargo. Esta mañana no era difícil oir semejantes expresiones Pero se está condicionando en su alto cargo. Esta mañana no era difícil oir semejantes expresiones tal forma el apoyo que, en verdad, pronunciadas por varios portavoces del gobierno de Belgrado, con resta contar hasta este mo puede contar hasta este mo pecto a los dirigentes de Moscu: "Actuaron de gitanos".

En los mismos ambientes se manifesta cierta satisfacción al comparar los regimenes que existen en Yugoeslavia y Rusia, destacando la estabilidad del régimen de Tito con respecto a la vacilante situación que caracteriza el partido y el robierno de la Unión Constitua-

mio Nobel de Física de 1957 fue otorgado hoy de Estudios avanzados de Princeton, primea dos jóvenes sabos chino-norteamericanos, ros chinos jamás distinguidos con el codicia-Dr. Tsung Dao Lee, de la Universidad de Co- do premio.

La Real Academia de Ciencias La Real Academia de Ciencias
Sueca, al otorgar el premio, que
lleva consigo una recompensa en
metálico de 208.6828, coro n a s,
(Equivalente a 40.000 dólares; dijo
que lo concedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley de paridat, y lleconcedía a lo dos sabios
mental de la ley do paridat, y lleconcedía a lo dos sabios

Aunque aun no pude calibrarse exactamente el efecto de los descubrimientos de los dos doctores laureados la estado ha electronica de los dos doctores laureados la estado ha electronica de los descubrimientos de los dos doctores laureados la estado ha electronica de la electronica d laureados la su resultado ha sido obligar a los sabios a poner en du-da la simetría de la taturaleza en aun no lo crean firmemente los sicos, Yang y Lee ha hecho ver claramente que las kyes de paridad, en su forma habtual, no son válidas para las trumutaciones de las partículas cementales requieren una revisión a fondo. Ori mo; electrones, probines y neu-trones. Pero hoy la dencia ha ex-plorado otras muchs partículas, que parecen tener igial direcho a esa designación.

Ya hace más de 5 años había mio Nobel de 1933, f. A. M. Dire, nas cafeteras de Ele Cebollar y de Gran Bretaña, la cual se consideró la parte más avanzada de departamento y dió muerte a 18 una teoría física bim establecida.

Más tarde, hace us par de años. sin embargo, se descibrió que pu- matanza de hoy, dijo que los cridiera haber excepcimes a las re-glas de Dire, qu. se habian esta-blecido como teoria frime, y la ma-campesinos que se dedicaban a

El Ministro de Hacienda del frabincte saliente, desca un Gabinete que abarque a socialistas y sus
encamizados opositores, los coalectreadores. Ya ha recibido promesade apoyo "en principio" de estos
ultimos, que están dispuestos a incorporarse al Gabinete que forme.

Peto los socialistas e muestran
arradamente renuentes a ingresar
a Gabinete alguno, debido a qua
en la madrugada del martes su ilder, Guy Mollet, fue rechazado por
la samblea nacional cuando buscaba la investidura como vigésimola asamblea nacional cuando buscaba la investidura como vigésimola asamblea nacional cuando buscaba la investidura como vigésimola asamblea nacional cuando buscaba la investidura como vigésimola caba la caba de desatar al ano prolongar una crisis que los conseis de los socialistas, seguiré adelante. Si no oculistas, seguiré adelante. Si no ocules pour ma crisis que los conseis de lo que lo concedia a les des sables mental de la ley de paridad, y neparidad, que ha condicido a importantes descubrimiertos relativos

mental de la ley de paridad, y negaron a la conclusión de que no a la química como a la medicinabecho de que no schubieraencontrado excepción a la ley de paritrado excepción a la ley de que no excepción a la ley de paritrado excepción a la ley de pari-

ESTOCOLMO, octubre 31, (UP). - El Pre- lumbia, y Dr. Chen Ning Yang, del Instituto

Campesin. Bolivianos lueron asesinados

CALL 31 (UP) - Se anunció oficialmente que veinticinco camginalmente el termizo partículas pesinos fueron asesinados esta elementales se aplicó a las bases madrugada por una cuadrilla de relativamente estable de los átobandoleros en la región de Fraza-Cauca, en los límites con el departamento de Tolima.

Las autoridades creen que los autores de la incursión son restos de la cuadrilla de foragidos formulado una teoría cobre las nue-vas partículas el gandor del pre-

El gobernador, refiriéndose a la parte de los fsicos trataron campesinos que se dedicaban a

sueca, al otorgar el premio a Todd, por un valor de 203.632.82 coronas (equivalente a 40.000 dolares), dice que la decisión se adptó "por su trabajo con los nucleotidos y las coenzinas de los nucleotidos". Los nucleotidos son compuestos pre-sentes en los núcleos de las celudonde forman una parte regular de los cromoomas y otros sistemas biológicos, tales como moléculas de virus.

Al descubrir la forma en que funcionan las células "normales", Todd puede acabar por descubrir los medios de combatir estos procesos en casos de enfermedad.

Todd, cuyos estudios de la composición de los cuerpos orgánicos hicieron a un sabio sueco decir que es "un albañil que trabaja con los ladrillos de la propia naturaleza", ha prestado aportaciones extraordinariamente importantes a la medicina con sus investos a con con con con con con contrator a contrator a con contrator a contra das, departamento del Valle del tes a la medicina con sus inves-Cauca, en los límites con el de-tigaciones de la vitamina B- 12, la substancia presente en el higado que es activa contra la anemia per-

> Mientras que algunos investigadores estudian la construcción de varios compuestos despedazando las moléculas, Todd ha trabajado la inversa, es decir componiendo las moléculas, o sintetizandolas, de acuerdo con los propios "plano" de la naturaleza. Las sustancias que empleó para ello fueron los nucleotidos y las coenzimas nucleptidas. Todd y sus colaboradores han avanzado ya tanto que hoy la ciencia tiene una concepción clara de los principios que gobiernan la es-tructura de los polinculeotidos y de los ácidos nucleares.



Instrucción Pastoral de Mons. Viols

de su elegancia femenina.
Y el dictar esas normas concretas para la iglesia, donde como ya Y el dictar esas normas concretas para la igiesta, donde como ya dijimos, la modestia urge por mayores y más graves razones, no significa que aprobemos la inmodestia en la calle, donde no será tan irreverente como en el templo, pero puede ser aún más peligrosa.

Reiterando, pues, nuestras anteriores disposiciones, ya de todos conocidas, no debe venirse a la iglesia con trajes escotados, sin mangas cidas, no debe venirse a la iglesia con trajes escotados, sin mangas tampoco con vestidos transparentes y que, por su largo o cualquier otro motivo, se opongan a la modestia.

No es necesario insistir en que, para entrar en la iglesia, las

mujeres deben usar medias y tener la cabeza cubierta, ya que es una norma vigente. Y en cuanto a los hombres, jóvenes y niños, no se les permitirá recibir los Sacramentos ni entrar en la iglesia, si no están vestidos con saco, blusa o al menos puloyer de manga larga, en atención a la reverencia que merece la Majestad de Dios. presente en el Bagrario. No obstante, es justo exceptuar, en este Parraio, a las mujeres y a los ninos realmente pobres.

Recordamos que los sacerdotes, en las iglesias y capillas, y los miembros de las Comunidades Religiosas, en sus Casa y Colegio, tienen grave obligación de conciencia de hacer cumplir nuestras precedentes disposiciones. Asimismo les encarecemos que al formar las conciencias de los fieles en esta materia, tengan presente, además de estas nuestras pormas, la Instrucción de la Sagrada Congregación del Concilio que parrafo, a las mujeres y a los niños realmente pobres. normas, la Instrucción de la Sagrada Congregación del Concilio, que ce halla como Apéndice, en nuestro Sínodo Diocesano.

Los primeros domingos después de recibida esta Pastoral, y siempre que fuera necesario o conveniente, antes de la Comisión, se Icerá el

El acto misional de aver ed tarde

El P. Iribarren, como de cos-

de fe y de esperanza que afirman

Entérese Ud.!...

DIA DE LOS DIFUNTOS. --

tes y Profesionales Católicas. — Celebración del Día de Difuntos

Mañana se rezará en el oratorio de

socias y familiares de socias faile-

cidos. Por la tarde, a las 9 horas, se rezará el Oficio de Difuntos.

CAMPAMENTOS. - Se reciben

Juventus en La Floresta, del 10 at

tigas), clases de repaso gratultas

Santa Sede

El Pontifice recibió esta maña-na en Castelgandolfo al Obispo de

para estudiantes liceales.

inscripciones para los Campamen-

tos que se efectuará en la sede d

a Asociación después de la Misa

se clevan plegarias por el descati- 415644.

la endeble existencia de la vida.

Tuvo lugar ayer de tarde en el Colegio de las dimos cuenta del fallo del jurado. Hoy publi-

HII. Dominicas la entrega de premios a los triun- camos la nota gráfica del acto realizado ayer

fadores del concurso de affiches misionales, con-

SERVICIOS PEDIDO Y

Manana la Iglesia Católica liene
un recuerdo muy especial para sus

• ENCERADOR ofrece encerado
completo de casa o apto; por es-

fieles difuntos. En todo el mundo 10 3 15. Llamar sin comp. Telefono

CENTRO DE HOMBRES DE Acción Católica - Parroquia San José (Vascos). — El domingo se oficializarán un nuevo grupo de 50-cios en Clor de la A.C. Se culcario de Settlembre 1431 entre Palmar

brará la Misa a la hora 8, y pos-

25 de enero.

CLASES DE REPASO. — Se dictan en la sede) Rivera y Br. Ardictan en la sede) Rivera y Br. Ar-

AUDIENCIA DEL SUMO
PONTIFICE
CASTELGANDOLFO, 31 (Anaa).
El Pontifice recibió esta maña.

El Pontifice recibió esta maña.

FUNTA del Este: alq. chalet en

Orthucla, España, Monschor Pablo dem com por 3 meses \$ 4.600, Tr

teriormente el R. P. Asesor Re-migio Lacourrége impondrá las in-nos informes. Tratar en Plaza Inde-

so eterno de esas almas. Nuestro pueblo exteriorizará con fervor ese dar enfermo de noche se

OFRECIDO

pagos, amplias ref. Curugua-ty 1018. T. 8.67.86. Bar Cen-

a HAGA obra social cristiana. Solicite, sua choferes al Tel. 40.42.35, Lavalleja No 1836, Sindicato Cristiano de Choferes.

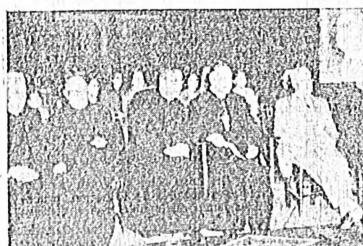
ALQUILERES

o JOVEN culto busca pieza con 1/2

plos. Parada bus 71, 144, 192, A estrenar. Con 1 p. 10 a 12 y 16 a 18.

. LOCAL, Pocitos, Zudafiez 2777

Juan Mi Peres 2006, P. 4. Ap. 8. NI



El concurso literario de "El Amigo de la Niñez" Ayer de tarde en el Salón de Actos de los Talleres de Don Bosco se realizó la clausura y distribución de premios del Concurso Lite-tario promovido por "El Amigo de la Niñez", como homenaje a Santo sentimiento hacia los que ya par-stieron para la eternidad.

dar enfermo de noche se c Llamar al Tel. 221542.

SE ofrece Srta. para manej Domingo Savio y en adhesión al Año Vocacional de la Arquidiócesis de Montevideo. El acto fue presidido por el Exemo. Señor Nuncio Apostólico Mons. Dr. Alfredo l'acini, realizándose una serie de números artísticos de muy buen gusto. El Dr. José Miranda pronunció

una entusiasta alocución luego de dar lectura al veredicto del jurado Misa Misional Vespertina

las Filipinas".

In prictor del diálogo y el coro:

CALIFICACION DE LECTURAS Libros. Prensa y Publicaciones de Acción Católica ASOCIACION DE ESTUDIAN-

GALVEZ Manuel "Transito Guzman' NOVELA Ediciones Iberia Bs. As. 2AB (para mayores de 18 años) Con toda claridad narra el autor los sucesos argentinos de 1936, en esta novela que puede llamarse histórica, pues el autor escribe al detalle, el pillaje e incendio de templos, las reacciones populares, y la pérdidas sufridas con los documentos y archivos La trama sentimiental, podría haberse suprimido, dado el carácter de la protagonista y no siendo necesaria para el desenolvimiento de 'n obra. Moralmente, sus personajes principales católicos, sacerdotes y seglares, tienen una digna actuación, solamente las crudezas de lenguaje y algunas descripciones de los desmanes del pueblo enarlecido la hacen aceptable para jóvenes de 18 años.

BLYTON Enid. - Aventuras en el río DEKOBRA Maurice. - Satanás no quiere más gente GALVEZ Manuel. — Tránsito Guzmán HUNTER Eva. - Un viaje al pasado . MENON Georges. - Chez Krull. Le suspect. Faubourg ..

CALIFICACIONES DE LA SEMANA

RECORTE ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 85003

Provechoso resultado arrojaron las eficaces jornadas La Modestia Cristiana Nos el Dr. D. Alfredo Viola, Por la Gracia De Dios Vocacionales que culminaron el Domingo en Melo La Modestia Cristiana Vocacionales que culminaron el Domingo en Melo

BOD ELD D. A. MARKOO VOICE PROTINGACIA DE DIOS

A. DAMINE WAS AND I PROGRAMS A DE CONTROLLE DE LA CONTROLLE DE

Ya es tradicional que el primer La juventud moderna tiene mucho entusiasmo, pero el hombre mo

difuntos de la Institución. El Domingo es, como de costumbre, el día
señalado de primer domingo de comunión general y de purificación de la
de las conciencias. La Legión de
Jesús, José y María invita a todos
Jesús, José y La Colecta de Animas en la Sociedad de participar de estos actos tan emo- no trabaja, productos nuevos que cla, visitando sus establecitivos de religión para los vivos y quiere imponer, juegos incomple-San Vicente de Paul AVISOS BREVES

caliza ca su sede de la calle Treinta y Tres 1286, la tradiclo PANDO (Especial). - "Dejad derramando en los fértiles corazocon las fatenciones que desean.

Como es sabido el total de las bien, instruídos por ese grupo de Como es sabido el total de las "Caja de Tobias" al servicio tiendo en sus amas la vocación de

y Negro Internac, de Cine Marca · Vida Gallega-ABC. etc. SUSCRIPCIONES de to do el mundo y libros RELI-GIOSOS, pedidos a MORA-TORIO & C? calle Obliga do, 1314. Tel.; 41.22.21.

VARIOS

aprieta papel cristal, ple-

nedas oro, plata, alhajas, eto compro. Canelones 959, Telé-fono 82268.

LIBROS - REVISTAS . DIA

RIOS ESPASOLES - Mun

do Hispánico Goya . Blanco

cursales.

res, Panadero, Chouffeurs Peones de albahil, Oficiales de albahil, Cortador carnicero, Zapatero, Mecanico, Ayudante de cocina, Ama de llave, Fun-didor bronce y aluminio, Sol-dador maquina electrica. Lla-

mar; Tel, 83821. Hnos, de la Sagrada YAGUARON El Hno. Vicente, Provincial en giosos y también para esas abne-CLINICA DENTAL el Uruguay y la Argentina de la gadas catequistas que silenciosa- res de espareimiento popular, y Protesta inmediata todos los dental, cirugia, rayos X. — Consultas todos los dias de PLORA LAGO, dentista Ana" en Progreso, Hno. Angilberto. En la ocasión fueron magnificamente agasajados por autoridades y vecindario de aquella

progresiva ciudad del Esta. XAGUARON 1533 a mitad de Consultas gratis. Clinica Dental Yaguarón no tiene su-

La juventud moderna tiene mucho entusiasmo, pero el hombre mederno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo de la juventud no es
derno, ninguno, Sn. embargo, este entusiasmo por simples atracciones emotivas, tal
derno si han demostrado que forman un cree que nada sei bueno o verdadero, y se rige unicamente por si conjunto muy notablo.

En el programa del domingo figuran entre varios villancicos el magnifica "Ava Maria" de Michael de la longitud del metro no la determina el metro de madera, sino magnífico "Ave María" da Michele Mondo, llamando la atención,
con toda justicia, tres páginas
navideñas del autor contemporanas María Sasaia y la hormasa. neo Mario Scapin y la hermosa nos mientras vivinos. Los moderadamente ricos, dicen: "como no hay composición "Alba di Natalet" do nada cierto, simplemente vivamos día a día, todo lo demás es ilusión, después, sólo qued tenderse y morir". Los pobres dicen: "Nos ha tocado El coro de la Metropolitana ha en suerte la desgneia; cuando más pronto nos llegue la muerte, mejor; estado presente en todas las so-lemnidades de nuestro Templo máximo contribuyendo con su vo-ces armoniosas a l'esplendor de ces armoniosas a l'esplendor de de la vida, la desolación y el vacío que se adueña de la vida, más encarnizada es la persecución, cuanto más noble es el amor, más encarnizada es la persecución, cuanto menos es el amor, menor ces armoniosas a l'esplendor de de la vida, la mediocridid, la desolación y el vacío que se adueña de la vida, más encarnizada es la persecución, cuanto más noble es el amor, más encarnizada es la persecución, cuanto más noble es el amor, más encarnizada es la persecución. Cuanto más noble es el amor, más encarnizada es la persecución. Cuanto más noble es el amor, más encarnizada es la persecución cuanto más noble es el amor, más encarnizada es la persecución cuanto más noble es el amor, más encarnizada es la persecución. Cuanto más noble es el amor, de la reservación es el esfuerzo. Cuanto más noble es el amor, menor de la reservación es el esfuerzo. Cuanto más noble es el amor, menor III. Dominica la citata de premies a los tituns de clesástica, se negata la comunida de comunidad experiencia de premies a los tituns de conservo, blus o pulver de mança larga, como también a las statos con seco, blus o pulver de mança larga, como también a las statos con seco, blus o pulver de mança larga, como también a las statos con manças que se acerptura a rebita debad del cordo, o que con manças que se acerptura a rebita debad del cordo, o que con manças que se acerptura a rebita debad del cordo, o que con manças que se acerptura a rebita debad del cordo, o que con manças que se acerptura a rebita debad del cordo, o que competible en la substancia de la comunidad de concepción.

La presente Pastoral se dará a substicidad, en todas las hojas estadium de la comunidad de la cordo de la modesti de la formación de la presenta de la substancia de la comunidad de la cordo de la modesti de la formación de la modesti de la cordo de la las funciones litúrgicas grandes y de las personas anadas. Cuando un joven corteja a una poetiza, del

ma nora 19, como el primer viernes, se celebrará el Santo Sacrificio de la misa con comunión general y cánticos. En este sábado,
la intención general de la misa se
ofrecerá a Dios por las almas de
ofrecerá a Dios por las compositores.

No falte, le interesa.

No falte da mor mismo, la catidad de amor foresta de la mor mismo, la catidad de amor foresta de la mor mismo, la catidad de amor foresta de la mor mismo, la catidad de amor foresta de la mor mismo, la catidad de amor foresta de la mor mismo, la catidad de amor foresta de la mor mismo, la catidad de amor foresta de la mor mism officera a Dios por las almas de pática como necesaria, a una casa todos los afiliados y bienhechores que abarcando todas las obras de difundo de la Institución. El Do- San Vicente de Paul en beneficio tregar su contribución en el eDstregar su contribución en el eDspacho Parroquial.

La Colocta de Animas

ta cuantos cuandos dispensentos a la filedad, includad interesta que le llega desde arriba. Los hombres el camino de la médiocridad, no porque el clelo haya dejado de enrica que la llega desde arriba. Los hombres el camino de la médiocridad, no porque el clelo haya dejado de enrica que la llega desde arriba. lugar al Divino Huésped. Las mejores obras de Dios se hacen es almas más humides. De allí, que podamos decir que santidad e

Noticias de la Parroquia de Pando

condición de citusiasmo fuego, amor y felicidad (Apla).

fecha, el Consejo Particular de la Las Primeras Comuniones

nal Colecta de Animas, uniendo que los niños vingan a mí", fue la nes infantiles la semilla del Evanasí las vocaciones por los seres consigna del deningo 27 de Octuasi las vocaciones por los seres queridos al alívio de las necesidades de las familias pobres que socorren las Conferencias de la capital.

capital.

consigna del deningo 2/ de Octubra geno de Nuestro Senor Jesuchado pre próximo pasado en nuestra de los el ciclo derrame sobre tedos parroquia. Y les niños de Pando y culto el más hermoso premio a Florante de las capital. Quienes no hubieran recibido el sús Hostia, pan que se hospedara petitorio, pueden pasar por la indicada sede para llenar el talón dicada sede para llenar el talón de los por primera va en sus corazonetos. Pero no fuera por primera va en sus corazonetos. Pero no fuera por primera va en sus corazonetos. Pero no fuera por primera va en sus corazonetos. Funciones Sociales, Como es sabido el total de las abnegadas catequistas, y por los contribuciones se reparte entre Sacerdotes de la Parroquia que sindel sepello de los pobres y todas enseñar el cateismo, llevan al ni-

a Conferencias Vicentinas. no el perfecto conocimiento de esa _ El templo debe unir al p HOY A LAS 19 HORAS

La Intención central misional de proviountad expre, a del Santo Padre es: "Para quo ras entre los jóvenes de las Is Filipinas".

Esta será el sentido de la Misa por voluntad expre, a del Santo Padre es: "Para quo ras entre los jóvenes de las Is Filipinas".

Ilen go ve que la intención de las Is Ben go ve que la intención de puestro Año Vocacional es tam de proviountad expre, a filipinas".

Ilen go ve que la intención de las Is filipinas".

Ilen go ve que la intención de las Is filipinas".

Ilen go ve que la intención de las Is filipinas".

Ilen go ve que la intención de las Is filipinas y no fi No tinuación.

Sábado 2 de noviembre, en la fieles ávidos de ser testigos y participes en la fanta Comunión co
Sol
Catedral, a las 15 y 30.

Tol
Tol-Orar por las Misiones es la mode de colaborar con ellas decidir a colaborar con e 16 horas.

Sábado 16, Colegio Hoos. Maristas (8 de Octubre, 2966), a las 16

con gruesas lágrimas que van rodande el pueblo acude a rendificación de la confectación T.: 81510

Sabado 16, Colegio mos. Mals 16 emoción trae i los ojos convertida tas (8 de Octubre, 2966), a las 16 en gruesas lágrimas que van rohoras.

Jueyes 21, Parroquia Nuevo Paules que con precisamente lo que pudo que pudo que con precisamente lo que pudo que con precisamente lo que pudo que pudo que con precisamente lo que pudo q Jueves 21, Parroquia Nuevo Pa-que eso precismente lo que pudo a conocer un documento llegar a causar a las almas nobles del rey Felipe II, promuse a las 16 horas.

Jueves 28: Capilla San Vicente

allí presentes, vivificar con su húmedo rocio la flor de la caridad
exaltada a la sublimación, forma
exaltada a la sublimación, forma
función social del templo y 3
función social del templo y 3 ésta en que se diviniza y transforma en amor siblime que generosa-mente brota et los corazones, y cae

Entre los servicios que hoy de-Entre los servicios que hoy de-

> Congregación de los H.H. de la mente, pero es forma brillante van exigencias de la higiene. Sagrada Familia, visitó la ciudad del director del "Colegio y Liceo Sagrada Familia", Hno. Marcial y del director de la "Granja Santa y la Bendició Papal el día 2 de Octubre de 1957. — Sus deudos en la Ana" en Progreso. Hno. Ancilhor.

progresiva ciudad del Esto

para fructificar y florecer el Amor de los Amore, es decir: El amor templo, agregó el arquitecto Raa Dios y a nuestros semejantes.

Plácemes para los sacerdotes que forman nuesta Comunidad Parro
Cuial nace la Religiora de mírez, están la administración de mírez, están la a

Administrador: Don VICTORIO BALESTRA

Administrador: Don VICTORIO BALESTRA

Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle Adolfo Berro Nº 917.

Non 74.74

tativas que los liceos y varios institutos y colegios privados so

Otros institutos oficiales solicitarion tener Iguales pretrogativas que los liceos y vacios institutos y colegios privados so presentaron al Consejo solicitando la entrega de los boletos, de acuerdo a la letra del art. 29 del Decreto 10.582 que no disguia. Todo lo que se agrego a sus antecedentes, sin tomarse resolución.

El 12 y el 16 de agosto, el Consejo de Primaria pidió al Concejo Departamental una aclaración del Decreto en el sentido de saber si la concesión incluia a los concurrentes a los prestación.

El Concejo con fecha 29 de agosto contestando ambas notas, consultando a su vez que si se entendiera por Primaria que correspondia la expedición de estos boletos contestara si que correspondia la expedición de estos boletos contestara si que correspondia la expedición de estos boletos contestara si que correspondia la expedición de estos boletos contestara si que correspondia la expedición de estos boletos contestara si que correspondia la expedición de estos boletos contestara si que correspondia la expedición de estos boletos contestara si que correspondia la expedición de estos boletos contestara si que correspondia la expedición de estos boletos contestara si que correspondia la expedición de estos boletos contestara si conseilo de Primaria tomó una resolución declarando que a purido existen impedimentos de orden jurídico y material, puntos sobre los que contento de Pedicuros La temática del mismo abarca puntos de recurso de Pedicuros La temática del mismo abarca puntos de recurso de Pedicuros La temática del mismo abarca puntos de recurso de Pedicuros La temática del mismo abarca puntos de recurso de Pedicuros La temática del mismo abarca puntos de recurso de Pedicuros La temática del mismo abarca puntos de recurso de Pedicuros La temática del mismo abarca puntos de recurso de Pedicuros La temática del mismo abarca puntos de recurso de Pedicuros La temática del mismo abarca puntos de recurso de Pedicuros La temática del mismo abarca puntos de recurso de Pedicuros de lugual de la concituta de porte de

Entonces, se presentaron en la Junta Departamental tres proyectos que modificaban, o mejor dicho aclaraban expresamente el texto de la ordenanza en cuestión, conservando su entera latitud. Uno del Sr. Edil Carlos Abdala de 19 de octubre, otro de los integrantes del sector de la Unión Cívica el bre, otro de los integrantes del sector de la Unión Cívica el bre, otro de los integrantes del sector de la Unión Cívica el bre, otro de los integrantes del sector de la Unión Cívica el bre, otro de los integrantes del sector de la Unión Cívica el bre, otro de los integrantes del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del país a asistir al Congreso de Buenos Aires y anuncia a los interesados que por los teléfornos del de "El Bien Público"

David Chiossoni, Oscar Miguez, Ramón Valverde, Castido de "El Bien Público" Amoria León, Román Berro, Aviel V. Sardeña, Román Mar- Publicamos una reconfortante Con mayor o menor amplitud, los tres proyectos tendian suprimir lo que se podía calificar de verdadera e injusta

criminación escolar. La Comisión respectiva, estudiaba la manera de refundir La Comision respectiva, estudiada la manera de Legisla-los tres proyectos en uno único pero, también, tuvo el Legisla-BLICO. evo Comunal algunos escrúpulos en cuanto a sus facultades, Presente. entendiendo que la extensión del beneficio debia tener inicia- De mi mayor consideración: a del Ejecutivo Comunal.

el cierre momentaneo del mercado de cambios y me el cierre momentaneo del mercado de cambios y me el precios para los artículos de primera necesidad.

4 ultima medida parcee anunciar el despertar del Consejo en focar los problemas de la creciente inflación. Ya dijimos de congelación se encuentra ya en la Ley de Subsistencias y cial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca el punto inicial de nuevo cumpleaños de nuestra Fe.

El Nº 24.224 marca e dad LVIV, capital de Galicia, estantiar de la experiencia, parece claro que la congelación montatos del as tantas resoluciones que dictadas por el gobierno, están de la contecta su ma contecta sería necesario que los criollos framos una formación ético - civica muy distinta a la que importo estas tierras. Tendiramos que respetar la norma legal o recla-aria nor el solo heche de la proyecto.

Saluda a los amigos de la Distintos actos de homenaje connertador del muerto de nuestra del mústero de nuestra del mústero de nuestra del muerto de nuestra del muerto de nuestra del mistero de nuestra del mistero de la mústero de la muerto de la concentración de la buena Causa.

S. S. Hno. Marcial, Director.

Tal como estaba anunciado ayer dad y belleza. Agregó luego que la congelación de sus cuarteles. desarrol de la muerto de la contenta de la muerto de la recelón. Cuerpo de Redacción y de cuerpo que la congelación de sus cuarteles de sus cuarteles. S. S. Hno. Marcial, Director.

Tal como estaba anunciado ayer dad y belleza. Agregó luego que la congelación de sus cuarteles de sus cuarteles. S. S. Hno. Marcial, Director.

Tal como estaba anunciado ayer dad y belleza. Agregó luego que la congelación de sus cuarteles. desarrol de la muerto de nuestra de la contenta de la conte aria por el solo hecho de ser tal. Deberíamos transformarnos en algo semejante a los anglo sajono conciben una transgresión voluntaria y premeditada a la ción legal, aunque adquiera detalles de mínima significación. s viene a la memoria la anécdola verídica de un oriental en quien al encontrarse en un parque primorosamente culdado

En nuestra edición de ayer, code que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohisolte que el no, podia cometer tal infracción ya que el aviso lo prohis públicos, ¿cómo pensar que cuando está de por medio el dinero, las se cumplan por el sólo hecho de dictarlas y darlas a conopúblicamente?

Tues este absurdo parece ser la pretensión de los gobernantes de que se había interpretado mai nistro de Defensa Ascional, el Sonateria de congelación de precios a los artículos de primera nece- y violado la ley orgánica militar nado declara; que los destinos de No basta con detar la norma. Es necesario que se vigile estric- El Dr. Bayley que había anuncia cretados por el Poder Ejecutivo, de la conditionada de la consequencia de consequencia de la consequencia del consequencia de la consequencia del consequencia del consequencia del consequenc e su cumplimiento y que, en caso de violación, se apliquen las do que hablaria largo, cumplió su que originaron el llamado a Sala do que hablaria largo, cumplió su promesa, ya que finalizó su expo-personal para realizar tal tarca es escaso en Montevideo y lexistente en el interior del país. Es otra característica de nues-diosineracia: centralismo montevideano y olvido de la campaña. Secos los departamentos que cuentan con la Comisión de Subsis-la, y por tanto, el contralor de los precios en tales lugares no Secos los departamentos que cuentan con la Comisión de Subsis-la, y por tanto, el contralor de los precios en tales lugares no Secos los departamentos que cuentan con la Comisión de Subsis-la, y por tanto, el contralor de los precios en tales lugares no Secos los departamentos que cuentan con la Comisión de Subsis-la, y por tanto, el contralor de los precios en tales lugares no Secos los departamentos que cuentan con la Comisión de Subsis-la, y por tanto, el contralor de los precios en tales lugares no Secos los departamentos que cuentan con la Comisión de Subsis-la, y por tanto, el contralor de los precios en tales lugares no Secos los departamentos que cuentan con la Comisión de Subsis-la, y por tanto, el contralor de los precios en tales lugares no Secos los departamentos que cuentan con la Comisión de Subsis-la, y por tanto, el contralor de los precios en tales lugares no Sr. Arroyo Torres, quien va habia 3 de la lista 14. (Srs. Mattos, CuConvendría que se tomaran las medidas urgentes y necessarias intervenido varias veces en defen
a que una medida en materia tan importante como la de los pre- sa de la correcta intervenido varias consecuencias de los artículos de primera necesidad, pudiera controlarse en todo de la ley; y luego de algunas conindependientes) y Gardoso (socia-

rio de nuestro diario:

EL BIEN PUBLICO Mañana no aparece "El Bien Público" se aplazó en la Junta el P. del boleto se aplazó en la Junta el P. del boleto El dia de mañana, sábado 2

"One se la última piedra en el camino de la libertad e igualdad".

nanza, no hacla discriminación. La dificultad se planteó en el hecho de

Ayer en la sede de la Agrupación Universitaria tuvo lugar una reunión donde los organizadores de la "Primera Convención Nacional y Primeras Jornadas Interamericanas de Profesionales Universitarios" brindaron información detallada sobre los actos que se cumplirán con motivo de comenzar estas reuniones el 21 de noviembre próximo. Sebalóse en la oportunidad la amplia colaboración para que dichas jornadas han prestado todos los profesionales y universitarios de América; las autoridades nacionales, las Universidades y la UNESCO. Delegaciones de todos los países del continente darán jerarquía a las reuniones que poscerán una trascendencia internacional, El vasto temario a estudiarse contempla todos los aspectos de la actividad de los profesionales y a no dudario de las conclusiones que surjan se beneficiarán las diferentes ramas de las profesiones, El programa de actos completo que oportunamente publicaremos, comprende importantes sesiones de trabajo, asambleas, mesas redondas y a su vez visitas a las instituciones públicas y de cultura nacionales a los efectos de que los huéspedes conozcan la vida administrativa, docente y cultural del país. Se espera pues que tales Jornadas que reunen por primera vez en América a colegas universitarlos de todas las profesiores además del aporte técnico que brinden, estrechen vínculos de camaradería y afecto. tser en la sede de la Agrupación Universitaria tuvo lugar una reunión

Se proyectan nuevos impuestos para financiar Obras de Saneamiento

El Consejo Nal, de Gobierno, celebró ayer actualmente en uso de licencia a causa de un jueves 31 su 3433 sesión de carácter ordina- accidente de tránsito. - FAO. Se integró la rio, bajo la presidencia del señor Consejero delegación a la reunión de FAO con las si-Señor Diretcor de EL BIEN PU-Don Arturo Lezama. Fue convocado el doctor guientes personas: don Rivera Travieso, se-Victor Armand Ugón, suplente del Dr. Chelle nor Rivera Devoto y señor Victor Pomés. Al iniciar el 80° aniversario de OBRA MORQUIO. — Se resol-su feliz llegada a este mundo de vió aceptar la renuncia y la do-

restriction que la extensión del beneficio debia tener indige.

Con este meltro, luego de tres meses de "pour propio propes" o se modifica el Derecto 1658. Com el lo, perdio actualidad per la contraction de la Unidad Servicia de la Unidad Ser

Conferencia de prensa de universitarios

siempre su lema; Nuestra Victoria es nuestra Fe. el nolvidable para todo el pueblo de la rerundad, pues es nuestra Fe. el Nº 24.224 marca el punto iniel Nº 24.224 marca el punto iniel nolvidable para todo el pueblo de más copiesa en dicho ector, dad LVIV, capital de Galicia, espronunció una conferencia, en el

Tal como estaba anunciado ayer en la Sala Verdi, ante un público que colmaba totalmente la capacidad de la misma, se cumplió un magnifico recital poético con ocamagnifico recital poetico con ocamagn



PUBLICO, PRESUPUESTO,

Higher a lecesidad, pudiera tontolast to the last of th sobre todo en lo que respecta al ninguna de las dos mociones capítulo central, o sea el artículo 214, se pasara a Comisión. Pero en da penetrar en el mundo de la bea directora de la Escuela Sta. Anto-



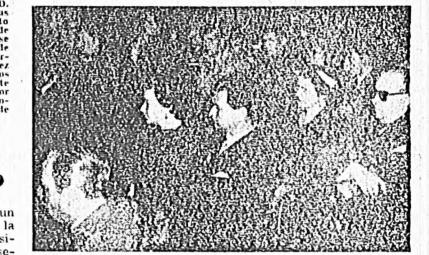
de la Administración de Puertos para etudiar el etablecimiento de la
primera industria en esa ciudad,
bajo el régimen de zona franca,
establecido por la zoy de 1949 y a
su vez considerar los problemas
derivados de la aplicación del sistema.

Len varias limas extranjeras, entre
ellas una norteamericana y otra
checoslovaca que desearian instalat
bajo el régimen de zona franca,
alli sus depósitos de mercaderias,
mericanos.

Pese a lo importante y urgente
de la obra hay ciertas dificultader tema.

Estuvieron presentes en la oportunidad el Administrador de PuerColonia, inadecuado actualmente pa-Estuvieron presentes en la oportunidad el Administrador de Puerto, Ing. Italo Pactore, el Tte. de Navlo Homero Martinez Montero por la A.N.P. el diputado Enrique Martinez Moreno, el Sr. Alejandro Otaegui, el Dr. Raúl Moretti, el escribano Diamantino Méndez y el Dr. Nilo Berchesi, y otras personalidades de Colonia.

Se dijo en dicha reunión que las por parte del Estado. disposiciones del régimen de zona fue designada una Comisión Es-franca aportaran un impulso tras- pecial que estudiara las gestiones a



món Pletura se vió precisado a pa-sar con su ejército al extranje.o. Organizado por la Asociación Los mal equipados ejércitos ucra-nianos, lucharon en cuatro frentes za hoy 1º de noviembre, en la a un tiempo, contra los ejércitos rojo, polaco, ruso blanco y 1umano, que se aproplaron de parte de Resaravia y Bucavina.

Agrupación Universitaria. — Av. Agraciada 1464, P. 13, — un homenaje recordatorio al Dr. Juan Zorrilla de San Martin con maitre.

Besaravia y Bucovina.

En esos momentos críticos as potencias occidentales, al negar a los Gobiernos democráticos de los En esta oportunidad pronuncia-pueblos oprimidos, su apoyo y asis-tencia, ayudaron de medo decisivo compatriota don Santiago Dallea los bolcheviques en su tarca de gri, quien desarrollara el siguien-restaurar al imperio ruso. Pero el te tema: "Juan Zorrilla de San pueblo ucraniano confía en sus próplas fuerzas y lucha por su il-bertad.

Martín a través de su esplendorosa obra".

Hará la presentación del confe-No existe ninguna duda de que renciante el destacado periodista y el imperio moscovita se arruinara consellarato, don Enrique Crosa y Ucrania será un estado libre e Ya está preparada la base prin-

EN EL SENADO SE VOTO LA CENSURA AL P. EJECUTIVO

La higiene pública debiera preocupar más intensamente a las auferdades y a la misma población. Lamentablemene nuestra ciudad
fin es una ciudad limpia. O por que fallan recursos o por que no se
to delecado al público, o por que carecemos de una buena organizato de atender las cosas attingentes a la limpieza e da intended de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido de responsabilidad de los encartions o por que ha decaido el sentido por todos.

Has percor días por elemplo, una huelza municipal, dejó a la
diferencia entre los dos tipos de
la diferencia entre los dos tipos de
la diferencia entre los dos tipos de
la diferencia entre los dos tipos de
la diferencia entre los dos tipos de
la diferencia entre los dos tipos de
la diferencia entre los dos tipos de
la diferencia entre los dos tipos de
la diferencia entre los dos tipos de
la diferencia entre los dos tipos de
la diferencia entre los dos tipos de
la diferencia entre los dos tipos de

En nuestra edición de ayer, ce- se momento el sector quincista so-

Asociación Internación de Padres Capuchinos) actuando en ella de padrinos las Sras. Amanda Varela
de Torriglia, Ema Araquistain de
[Goyret, y los Sres.: Manuel H. Goy
ret y Pascual Torriglia.

El Dr. Tomás G. Bres.

Los futuros esposos partiran pa- fiora Amelia Nadotti celebran el gria, Beatriz Vilaro Sangui-

Boda Piñeiro Lagos tti S.B.D. oficiará una Misa do Ferro Pereira Bustamante Acción de Gracias a las 9 y 30 horas en la Iglesia de María Auxiliadora (Mercedes 1,769) entre nuestra rociedad, la siguien-te invitación: Francisco P. Ferro y María Helena Pereira Bustaman-extenso grupo de parientes y le de Ferro participan a Ud, el amigos.

casamiento de su hija Helena con

casamiento de su hija Helena con

casamiento de su hija Legos y le

Reunión pro

Reunión pro invitan a precenciar la ceremonia religiosa que se efectuara en la Apostolado del Mar Iglesia de Ntra. Señora de Lour-

Grad dia 3 de Noviembra a las 19 y 30 hs.

En el Club de Madres

E

des el día 8 de Noviembre a las Be va activando los preparativos

Kennel Club

La Exposición Internacional del Moratorio, Julia Gundlach, Ceci-Rennel Club se llevara a cabo en lia Lamas, Holds de Vignale, Olga los ambientes de la Rural del Pra-Podesta, A. Landawer, Vazq ez loc ambientes de la Rural del Pra-Podesta, A. Landawer, Vazq ez do los días 16 y 17 del corriente. Amézaga, Tuca Miquelini, de Fe-Be expondrán animales de raza rreira, K. Brunner, July Cuestas de de puestro medio y de correllaza. de nuestro medio y de expositores extranjeros, lo que llevara al Prado a numeroso público.

Treira, R. Brunner, suly Cuestas de Gascue, Lola Quartino, Costa de Gascue, Lola Miquelini de Muñoz Moratorio, I. Genta, Inés Cesare, Gladys Coates, Koldosky, Diaz, Manzanares, y Jurados extranjeros tendrán la otras. tarca de premiar a las diferentes categorías otorgandose Copas, que han sido donadas de la Banca y la Industria que se ha interesa- 41.11.29, 41.60.26, 41.65.05, 8.83.16, 25.79 las Sras Dwson y Corbourgh o en esta oportunidad en este 9.25.79, las Sras Dwson y Corbourgh y mesas por el teléfono 50.35.04.

en una animada fiesta a llevarse nión, que luego de la entrega de a cabo en fecha a filarse en el los trofeos y distinciones finalizan cabo en fecha a filarse en el los trofcos y districtores finalizalos trofcos y di

LAS LILAS OFRECE magnificas expresiones artificiales, para adornos de jarrones poliches, floreros, bola y do arte y buen guato en flores platos para centros de mesa. Finos canastitos y macetas muy atractivas adornadas al gusto más exigente, con flores y plantas COLONIA Nº 825, ENTRE ANDES Y FLORIDA

Opinan nuestros Críticos de Cine

Historia novelada: "A la Sombra de la Guillotina"

MARIE ANTOINETTE. - Origen: Francia. Año 1955. Sello: coproducción franco-italiana Gibe - Franco ARIE ANIOINETIE. — Origen: Francia, Año 1955. Sello: coproducción franco-italiana Gibe - Franco London - Rizzoll. Director: Jean Delannoy, Guión: Bernard Zimmer, Jean Delannoy y Philipe Erlanger. Fotografía en tecnicolor: Pierre Montazel. Música: Jacques Simonot. Intérpretes: Michele Source con estado Carrier, Claudio Gora, etc. Estreno del Radio City. Calificación moral: (2C) Admisible para adultos en maestro senanelesse.

Le provide for the control of the co

Ballet del Sodre

Un espectáculo

TEATRO MODERNO

La Compañía de Teatro Moderno se apresta a brindar al público montevideano el último título de sur Temporada 1957, que se integró con "Desde el Paraíso" de J. B. Priestley y "Nunca Puede Saberse" de G.B. Shaw.

Se trata del drama de Terence Se trata del drama

gran concurrencia de público lo que da cuenta del interés despertado en nuestro país por la presentación de dicha obra inédita GUARRA E PASSA El próximo domingo 10 de No- dentro de la denominación de Tes-viembre a las 18 y 30 lis, se pre-tro Independiente este simpático sentará en el Aleneo de Montevi-cesfuerzo de un conjunto de persohasta el momento en nuestro medio. La Comedia Nacional

de el Conjunto Instrumental de nas que se propone hacer de Cuerdes de la Asociación Coral con obras sobre tema negro o "Guarda e Passa" Este grupo, to- los del repertorio universal, talmente integrado por aficionados, ha sido reorganizado por el Miro. la raza negra. "Volpone" llega hoy a su vigésima sexia representación por nues-tro elenco oficial; y con la mis-Atilio Frigerio y ofrecera, en esta Asistimos al espectáculo inicial r hana y pasado, los dos días tarde y noche, cerrará el domingo su temporada de este año, "Volpone" (o per la Zorro) es presentada en una traducción de Emir Rodríguez Monegal con escenografías y vestuario Berctta, integrante del Conjunrios sobre bocetos del Arquitecto
Adolfo Halty, realizados en los Talleres de los Teatros Municipales.

rios Berctta, integrante del Conjunto,
La Asociación Coral "Guarda e mas fogueados podrán hacetle
passa" comunica, también, que se
procede a la formación de un conprocede a la formación de un conrios Berctta, integrante del Conjuntença repertorio, director y act
tença repertorio director y a

Esta pieza que se pone en escena en el teatro San Antonio, Maldonado 1194, casi esq. Cuareim, sigue atrayendo público en cantidados Massenet, Fauré y de varies auconsiderables.

Al éxito de esta obra histórica er tres actos del Dr. Juan León Bengoa, contribuye la interpretación lograda por el elenco estable, especializante la actuación de José Iriarte, Emilio Vidal, Herita Sterm, Nelly Robredo, Olga Rasprincipales. La pleza se pone en principales. La pleza se pone en principales de la falta de solución y el otro el de la falta de solución y el otro el de la falta de solución y el otro el de la falta de solución de de dudición conoce sus limitación nera integrar un grupo de Estudio (practico escénica y materiales a fines a fines principales. La pleza se pone en inscribirse personas de ambos seprincipales. La pieza se pone en escena todos los días a las 21 y 30 y los sébados y domingos a las 18 y 2 laz 21.30. Los lunes y viernes no hay función. El preclo de las plateas ha sido fijado en \$ 1.50.

Cte mes.

No existe límite de edad; pueden inscribirse personas de ambos se vos; los interesados pueden anotarse el dariamenté de 19 a 21 hs en el mismo teatro, presentado documento de identidad, en el período comprendido entre cl 19 y el 10 del prendizaje de los noveles actores que aún no están en condições que a fila delegado en entre en estan en condições que afirma su solidaridad con outro el clubs o sociedades de la raza. a los cuales oficecen su colaboración Esto cua

nario de un tcatro. presente mes. Se aciara que no se exige experiencia anterior y que entre el 10 y 15 del cte. mes, en Teatro Libre se "LOS HERMANOS efectuarán las pruebas de admisión. KARAMAZOV" EN CINE CLUB

copoldo Torre Nilsson, quien pre- León y luces a cargo de Oribe" trasposición cinematográfica de una obra de A, Bioy Casares, cuyos intérpretes son Roberto Escalada y Carlos Thompson.

Dentro de los horarios 18 lts., y 12 hs Cino Club del Uruguay manche de los horarios and proportion apunción de los horarios de los horarios al la proportion apunción de los horarios de la proportion de los horarios de los horarios de la proportion de la p endrá a la programación anuncia-la previamente, exhibiendo el film la previamente, exhibiendo el film la previamente exhibiendo el film la Expedición Británica, dirigide la Expedición Británica, dingi-da por H.C.J. Hunt, "La conquista del Everest" (1953). Ambos espec-táculos se efectuarán en Florida 14 mienzo a las 20 y 45 horas. Mañi-mienzo a las 20 y 45 horas. Mañi-na habrá función de la misma ho-na habrá función de la misma ho-

ciertos que organizan conjuntamen-te la Asociación de Estudiantes de Municipal de Música Música y el Ateneo de Montevideo. Todo está listo para el concletto Institución el proximo martes 5 de Noviembre a las 18.45 la soprano Natalia Zimariofí acompañada al piano por Marta Brechi. Inter-cumplirse desde las 18 y 45 hs. co cumplirse desde las 18 y 45 hs. co composito. pretara un programa que incluye prende obras de los compositores obras de Rameau Mozart Masse-Havdu, Paganini, Viyaldi, Tartir net Faure Rimsky Korsakoff Mu-sosrkonsky Tchaikovsky Balakireff quinteto de viento y la miems erquesta de la Escuela.

66 DIEZ AÑOS DE PINTURA ITALIANA ".2

MONTEVIDEO, VIERNES 19 DE NOVIEMBRE DI 1957

SEGUNDA SECCION

UN NUEVO TESTIMONIO DE POTENCIA CREADORA timos diez afios, en los que ya se han apurado o superado las experiencias de las escuelas que dominaron al principio del siglo. Se



FILIPPO DE ISIS. - "La Iglesia de la Salud", olco.

9 Especial significación TNA de las manifestacio- presión. nos artisticas de matranjero pos ha llegaestos últimos quince años,

s. tanto los sociales como on un alto sentido mies, se ha do asociar esta exposición, a ultimos diez años vividos por ación, que sacó fuerzas de

alto para realizar un nuevo agoroso, "risorgimento".

asi como el testimonio de seblo que siempre ha trabapor el bien de los otros pue-

a quien jamás han podi-

encer los más duros golpes

infortunio, de la tirania y de

admirable el ejemplo que dió

a en estos años. La últi-

catastrofe la detó en medio

scombros y de miscrias. Des-

por los enemigos de dentro si-

an a liberarla.

también por los amigos que

e alzaron los puentes, se cons-

veron las casas comenzaron a

cionar las fábricas y la acti-

dad crecio por los campos de

levo sembrados. Pero no sólo los

uros se ponían de pie, sino tam-

n las almas que sobre tan-

ilnas, cantaban, inventando as bellezas, siguiendo otros sue-

Also de csos sueños y de

bellezas expresan, ahora; es-

pinturas, creadas por artis-

ARTURO TOSI. -

"Verane", oleo.

G. CESETTO. -

"Pastor de Bufalos",

oleo.

sur al norte las ciudades

desbastadas, no solamen-

yor jerarquia del ex- @ Rigurosa selección En primer trmino sera preciduda alguna, la Exposiso elogiar el sentido crítico, ri-"Diez años de pintura Itagurosamente (emplar seguido por que se flevó a cabo en la quienes han enido la responsade la Comisión Nacional de bilidad de haer una selección de Artes entidad que la oro entre nosotros, contando a eficaz colaboración del Insrata de una muestra plas- Catedrático ilustres, profesores plastica de singularísima im- eminentes, citicos de arte de crian sumar a esos veinte y cinincia por lo que representa y gran solvencia tales como Carlo co nombres, algunos otros pintoo que significa, por el conlo estético y por las enseñanRoberto Longli, Rodolfo PalluchiRoberto Longli, Rodolfo Roberto Longli, Rodolfo Roberto Longli, Roberto Longli, Rodolfo Roberto Longli, Roberto Longli le diversa indole, que de ella ni, Carlo Albrto Petrucci y ardespienden.
In decenio, parece ser un lap
tistas de la alidad del escultor gue la exposición. tiempo muy corto, tratanno Severini, lan realizado la taEl sagaz crítico Umbro Apollode países con más de veinte rea te dar corel mínimo de nom- nio, en las páginas de presentade tradición cultural y ar- bres un paorama sintético 5- ción de la muestra, hace un aná-Sin embargo, en Italia, esencial de la mas recientes ten- lisis de los valores que la integran removar la gran tradición de la

más breves períodos, se han dencias de li plástica en la pe- y declara que se ha preferido rejor pintura italiana. oplido y se cumplen fundamen- ninsula. rambios que en otras na
Integran esta exposición 105 presentar el debate acerca de la exigirian muchos años. cuadros pertaecientes a veinte y forma en que el arte moderno historia de Italia es una cinco artistas En Italia hay na- va ensayándose desde hace medio ante y asombrosa renova- turalmente mehos miles de pin- siglo". dentos que abarcan todos los pocos que sefalan etapas de afir- acento y la intención en los úl- tradictoria a la que no se puede así los morales como los cul-

tas que amabit intensamente la mación o de renovación plástica. paz, y deseabn ampliar la mi- Hay que recoger la lección de sion artística le una raza, explo- coraje moral que tal medida imrando por otre caminos de la ex- plica y aprender, cuando tengamos que mandar lo nuestro al extranjero, que sobre las ambiciones simpatias e intereses de grupos, debe primar siempre el cri-

presente al país. obras que regesentara con dig- Toda selección ontológica, por

nidad y precison un momento es. más perfecta y justa que sea, pecial de la fastica italiana. siempre es, en algún sentido, una mutilación. De ahi, por tanto, que se po-"cotejar dos generaciones para

Se repiten, sin cesar, renatores; pero vinen solamente unos

Pero se ha preferido poner el Chirico. Figura extraña y con-



FELICE CARENA, - "Bodegon", oleo.

silenciar tan facilmente, aunque mas o gestos alucinantes. provoque recelos y despierte odios | El mundo plástico creado en- copiar, como un simple colegial, tural. la posición estética, que ha asumitonces por este artista, lleno de las obras de los genios del paDe Chirico está ahora muy le-De Unifico fue el inspiradisimo ciendor de la pintura metafísica. Nadie como él ha sabido crear eras extrañas atmósferas, esos esto mereció con toda justicla el realmente inefables. parios abjertos recortados por vocativas construcciones monumentales en las que siempre acre-cienta la sensación de soledad, de magia y de misterio, alguna fi- dición italiana se empeño en do- dad de empezar copiando muchas gura o estatua o manequi, for- minar el oficio y todas las téc- figuras reproducidas, antes de ir

El escritor pretendia destruir los museos, las bibliotecas y las academias insistiendo que la "magriquecido con una belleza nueva: la belleza de la velocidad. Un automóvil de carrera, rugiente que parece correr bajo la metralla, es más hermoso que la Victoria de Entre los primeros pintores adheridos al movimiento e tan Boccioni, Carra, Balla, Russolo, Soffici y otros de menor jerarquía. El nuevo grupo quería ver en cada objeto, no sólo lo que era en la particularidad del momento en el artista, sino lo que fué, y lo que podria ser. Todas las posibilidades de movimiento, de crecimiento y de transformación que existia en la realidad se debia trasladar al cuadro en ritmos y

Precedido por el cubismo que en

En 1909, Marinetti el estrepi-

lineas de gran fuerza dinámica. y el teorizador plástico de este novimiento y quien más contribuyo con apasionados esfuerzos a El futurismo, que en Italia principalmente, se ligó a contingenias de orden político, tuvo, como er el resto del mundo, vida efimera. Pero dió algunos frutos enen primer término, el haber eliado los vestigios de un aca demismo decadente y la retorica de un hueco y falso tradicio-Paralelamente al futurismo se desarrolló el cubismo de quien seria el intérprete y cultor más en-

cendido, el ilustro muralista Gi-

no Severini. Este artista, uno de los más nobles y potentes de los últimos terio de mandar lo que mejor 16- tiempos, nace en el impresionismo frances, diferenciandose as muy nitidamente, de la otra corriente impresionista de tono más italiano, que entre otros, cultivaban Segantini y Previati. Fué, primero, conquistado por l futurismo, del que salto naturalmente, en busca de mayor orden, al cubismo al que hizo l exégesis y le exaltación en el memorable libro publicado en 1921 "Del cubismo al clacisismo". Desdas en esas dos escuelas y en las que le sucedieron, se dedicó a la pintura mural, de carácter religioso sobre todo, destacandose en tal género, como un real maestro, que con brio nuevo parece

contradiciones, era una cosa muy sado, para lucgo traducir e inter- jos de aquella pintura metafisidistinta al surrealismo o expre- pietar lo aprendido con una nue- ca que ejercía tan raro cortilealgunas semejanzas con ambas ya estaba como atravesada por un dose, como lo ha proekunado en tendencias. En aquel momen- sentimiento de poesía y de magia los maestros del siglo XVIII español, trata de realizar otra forma de arte, en la que predominar la verdad y el carácter profunno de las cosas. Este artista 2 quien Cocteau llamó, mucho tiempo atrás, "pintor religioso del misde los años mozos, pinta, niega y polemiza, ahora, empeñado en tirar al suelo la estatua de algunos de los mejores maestros modernos.

Aunque muchos no compartar

sus puntos de vista, ni sus actitudes de combatiente y aunque puichos juzguen inferior su pintura de hoy a la que realizaba en la época metafísica, es indudable que se trata de una personalidad vigorosa, original y sinpre conocer. Cuesta por tanto explicanse que sición, un artista de tal jerarquia, que además tiene el interés humano, de ser uno de los que niavores, más vivas e fecundas polémicas ha provocado y provoca entre todos los plásticos de l

¿Dos generaciones? Pareceria que en el espfritu de los organizadores de la muestra se buscó hacer dos grupgs: en uno han alistado a los maestros que han realizado la obra antes del advenimiento del "novecientos" y otros, más jóvenes, que no pasan los treinta y cinco años, y que realizan nuevas explora Pero conviene agregar que tal separación no aparece ni muy justa ni muy lógica. No es fácil separarlos por escuelas ni aún por años. Tan jóvenes o más que Moreni o Vedova, pueden ser -y lo demuestran con sus creaciones que lo son- Menzio o ese patriarca de la pintura que es Car-En la pintura italiana, por otra parte -v es bueno recordarlose da como la cosa más natural el hecho prodigioso que jóve-

nes de setenta y ochenta años realizen, en todos los campos del arte y de la cultura, obras nota-Reconociendo, desde luego, la calidad superior de las creaclones de los más ancianos, cabria sólo señalar dos grupos; en uno están los que fieles a la tradición mediterránea continuan interpretando el orden de la natuialeza a la que transfiguran con el orden de la inteligencia o el fuego de los sentimientos; y en el otro aparecen, los que buscap una nueva forma de expresión y de belleza, por los caminos de las más variadas y rigurosas abastracciones, después de haber superado o dejado de lado, las enseñanzas del expresionismo y de

as inovaciones del noveciento ita-(Continua en la pág. 2)

MEDICOS-PROFESIONALES

ra la puesta en escena de esta nedia inclesa en la que el autor "Arlequinada", "Mesas separa-

"El mar Profundo y azul" será

El martes 5 de noviembre tendrà

estrenado en el próximo mes d

"Imigos del Arte"

---- Casal Chapi en

-No recibira el 4, dia de su cum-pleaños la Sra. Haydee Giuffra de travinsky y la música de nuestro

"Arlequinada" "Mesas separa-" y "Silvia" pinta el conflicto

Dr. Escardó MEDICO DE NISOS
Consultorio: URUGUAY 1233, Todos
dias menos sábados, de 16.30 a 18.30
romicilio: MILLAN 2679 Montevi Dr. Antonio Dabezies MEDICO OCULISTA AV. URUGUAY 1233 - Teléf.: 8.62.88 - 22.52.33

Sanguinetti

El 9 del corriente serà ben-decida en la Parroquia de San Juan Bautista, la boda de la

Rodríguez Magariños, figuras

ampliamente vinculadas a

nuestra sociedad, Seran padri

nos de la ceremonia religiosa el señor Gustavo Vilaró Rubio

su senora Maria Teresa San.

lero y su señora Lia Magaro dos. Los novios vienen siendo

merosas amistades.

Cumpleaños

muy agasejados por aus nu- Noviembre.

El Dr. Tomás G. Brena y su Ec-

martes 5 del corriente sus bodas

de plata matrimoniales. Con tal

motivo el Rev. Padre José Garze-

Courbrough, Livia Vega, Gldys Cor-dery, J. Petigrew, Anita Surani, Re-né Brown, Edith Crockets, Julieta

MONTEVIDEO

Jorge Andrés Monestier MEDICO DE NISOS Consultas lunes, miercoles y sternes de 15 a 17 horas Tel. 41 10 27 UONSUITOTIO KAUIOLOGICO

DRES. HECTOR C. BAZZANO, JOSE A. BOTO

Radiodiagnostica - Radioterapia - Electricidad Medica - Electrocardiografia MALDONADO 1229

CIRUJANO-DENTISTA

CIRUJANO-DENTISTA

CONSUItorios: en Montevideo, Juan B. Blanco

729. Tel. 41.02.47; Consultas, lunes, miércoles por lunes, lunes de Sa 21 hs. - En Santa Lucía (Dpto Bolsa. - Cauciones, - Bolsa de Valores de 13 y y sábados de 14 a 18 hs.

Védeca - Electrocardiografía y sábados de 14 a 18 hs.

TELEF.: 8.11.20 MALDONADO 1229 SANATORIO ACHARD y GORTARI S.A. -(Cirugia, Obstetricia, Ginecologia). — Atendido por las linas, Terciarias Carmellias. - Consul-tas: Prof. Agrilo. Dr. A. ACHARD: Lunes,

por las Ilnas, Terciarias Carmellias, - Consiltas: Prof. Agrido, Dr. A. ACHARD: Lunes, mércoles y siernes de 17 a 20 hs. — Dr. M. GORFARI: Martes y Jueves de 15 a 17 hs. gábados de 9 a 10. - TEL; 40.51.73 - 71 y 75. 8 DE OCTUBRE, 2530/91 Cirujano del Hosp. Británico. — Cirujane

Director del Sanatorio "Luis P. Lenguas".
Consultas: Lunes, Miercoles y Viernes de 15 a 17, en Julio Herrera y Obes 1416. — Consultas ganta Hospital Fermín Ferreira y Colonia Baint diarias en el Hospital Británico de 11 a 12 hs.

Dr. J. C. Castiglioni Alonso

ENFERMEDADES DE SESORAS Y PARTOS

CIRUGIA ABDOMINAL

Trastadó su consultorio a SORIANO 1324.

Domicilio particular G. A. PEREIRA 1083.

Bols. Consultas: de 15 a 17

Bols. Consultas: de 15 a 17

Dr. Hugo Pombo JOAQUIN REQUENA 1185 TEL.: 4.41.94 Dra. Isolda Capurro MEDICO - OCULISTA DOM. GARIBALDI 1908 onsultas: Lunes, Martes y Jueres Pedir hora por tel. 20.03.21

Dr. Julio C. Garcia Otero PROF. MEDICO TELEF.; 8.62.8. PAYSANDU 1256 Dr. Felipe Canale

Dr. Juan Soto Blanco PROF. CIRUJANO TELEP. 41.25.59 Antonio Suárez Fauque CONTADOB TEL: 2.33.50 BATOVI 2266

Consultas de Lunes a Viernes. Eduardo Acesedo 1615 Agustín Laxalde CONTADOR 25 DE MAYO 470 Piso 2 Carmen Gómez Fiocchi PEDICURA - MASAJISTA Cons. de 14 y 30 a 20 y 30 hs. SAMUEL BLINEN cast Conneccto LISES BORDABEHERE, JUAN CARLOS BOR

> Dr. Raúl Cayssiais MEDICINA GENERAL Y ALERGIA Jesús R. Villamil CONTADOR PERITO MERCANTIL Dr. José A. Aquerre

Dr. Francisco Brizolara Médico Cirujano, Oculista de A. d. h. del Hospital de Clinicas Telef.: 40 67 15 TEL 8.21.23

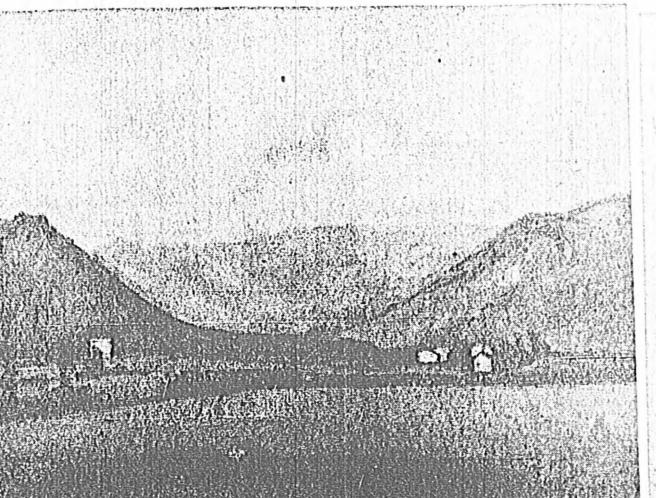
> RECITAL DE CANTO Continuando con su ciclo de con- En la Escuela

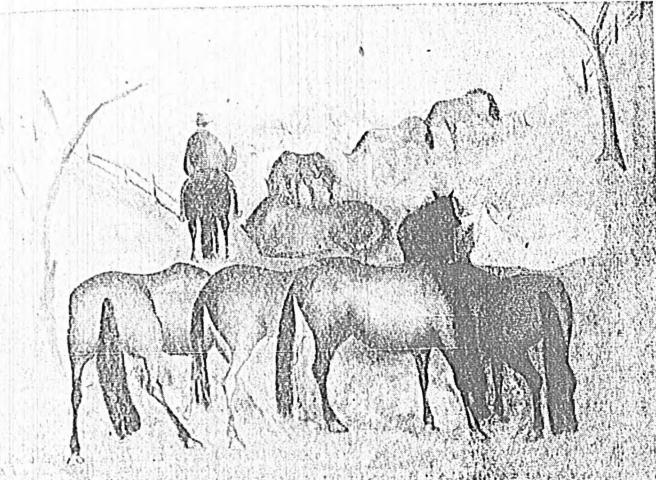
> > y Rachmaninoff.

Hoy, viernes, a las 20 horas, la de Dostoiewski "Los Cine Club del Uruguay, en un acto Karamazov", puesta en escena per para asociados y prensa, recibirá A. Larreta y S. Oternin. co en su Sede al director argentino escenografías de Antonio Lopez de Corgia

sión corrientemente, como superior manifestación de cal

Tampoco creemos que encuadre





OTTONE ROSAL - "El triunfo de la calle", oleo.

la pintura italiana

Esta exposición ofrece un na-

registran los mismos desencuen-

LETRAS Y ARTES

didad de la revolución

Pio XI queda significa-

Isocial impulsada por

a por haber Destinado su "Qua-

ragesimo Anno" a todos los fie-

les del Universo católico, y no

solo como suele suceder, al Epis-

copado. El llamado y la comuni-

ación la rresponsabilidad y la

solicitud iban directamente a cla-

varse en el centro de cada uno

le los fieles, pronto a suscitar

las energias do todo el pueblo al

servicio de una empresa increi.

Cuarenta años después de la

"Rerum Novarum" -carta mag-

pa de los obreros- la "Quadra-

sesimo Anno" llego con la aspi-

ración y la sabiduria de un im-

pulso de reconstrucción social, en

la que ya no sólo se trataba de

salvar la situación de los obre-

tos, sino de reorganizar todo el

mundo social, que inutilmente se

ulismo agonizante, y sin camino

En esos trances de parto, en

do era sentido por las muche-

ra gestion verdaderamente "ori-

ginal y novedosa" en ese mo-

mento. Las otras gestiones, las de

los viejos liberales, la de los ra-

cistas, socialistas y bolcheviques,

aunque mas clamorosas y violen-

tas, eran una simple transforma-

ción de lo ya viejo y rulnoso,

fran demasiado conservado ra s

rata ser verdaderamente revolu.

cionarias. Eran tan indiscutible.

mente hijos del viejo mundo, que

venian a la existencia, con las

minnas lacras y la misma pusita-

nimidad de sus padres.

PEREZA AGITADORA

en la maraña de los socialismos.

que la urgencia de un nuevo mun-

dumbres, Pio XI promueve la uni.

aritaba sin entusiasmo en el libe

NUEVO MUNDO.

de su Santidad Pío XI

Una de las últimas fotografías del gran

Pontifice Pio XI.

las leyes son capaces de minar tan también la familia -"cetufa

sólidas. Unas y otras, para Pio ción profesional --que liga a los

Un cinico profesional puede seria; la existencia de las clases

de los diversos grupos conforme lizar la obra de ser hombre. Pe-

su debilidad, de estimulante de ro la adquisición de la propie-

la acción de los ciudadanos, es dad y su conservación clama por

nes. Sin la reforma de estas ins-

tituciones la anarquia y la in-

justicia sociales continuarán. La

disolución familiar acarrea la mi-

trae consigo la lucha, la divi-

sión y el odio en el seno de la

FIN DEL PROLETARIADO

La existencia del proletario, que

es el salario de la explotación

mas que mas preocupó a l'io XI,

por ser ellos, el testimonio de la

El proletariado es el conjunto

formado por los hombres que no

de su trabajo, y que, por ello,

tienen otra forma de vida fuera

viven absortos por la constante

preocupación económica. lo es la

pobreza la característica del pro-

letario. Hay muchos proletarios,

que ganan abundatemente. Es la

nodredumbre social.

capitalista, es uno de los proble-

3 una opresión desalmada le a la larga las costumbres más del cuerpo social"- y la agrupa.

bondades de los sistemas. Pero es sociedad.

ACCION CONJUNTA.

la realidad la que responde gol-

nstituciones. Se transforma ra n

nero seguirán minando la vida so-

cial. Contra ello solo puede haber

Sin embargo Pio XI insiste en

una acción religioso-moral.

plir sus mandamiento: y preceptos, que son los de la Iglesia Católica.

Una cosa es la empensación

divina, y otra la graca, mano de Jesucristo que nos quire acercarnos al Cielo, a El.

La compensación eseculal, la tordesecular que esta configuración de la configura

dadera que es divina, sólo es po-sible lograrla en la via de ultra-

El auténtico gran pemio a las

buenas acciones, penamientos y sentimientos que el hombre ha efectuado y vivido, repectiamen-te, le será dado, depués de su

n'erte fisica, cuando le inicia su

vida inmortal. También, el auténtio castigo a

que las malas acciones las desleal-tades a Dios, que ha cometido el

ser humano en el musio, le tera avirado en la vida ininita. Y esto es lógico: que la vila de ultratumba sea eterna, poque el alma lo es, es inmortal, y el galardón o el castigo deben de permanecer tanto como la duracha del alma del premiado o delsancionado: eternamente.

Todo acto bueno, a malo del

Todo acto bueno, a milo dei hombre tiene razón d mérito so-brenatural o de demeito delante de Dior, y la vida etena gloriosa, nadie puede merecerli sin la gra-

Jesucristo nuestro Smor' (Epist Romanos VI-23). El Doctor Angelio Santo To-

teologia dogmatica, patiene: "El mérito y la recompesa (mercea) se refieren a lo mimo; porque se llama merced lo ce es recom-

existe, tantas veces, la compensación en alas del equilibrio tital
del hombre y de la sociedad entera mundial. Pero esta compensación —que por otra parte en
muchor destinos terrenos individuales lejos está de cumplirse—

se liama merced lo cie es recompenca para alguno pr la retribution de su obra o tabajo, como
cierto precio del miano: de consiguiente, así como enregar el jussiguiente, así como entregar el jussiguiente, así como enregar el

sobre "El Juicio Firal".

dad que en todo orden de cosareina en el mundo, esa desigualdad que el eminente filósofo Pbro.
Jaime Luciano Balmes, demuestra
apodictica y persuasivamente que
"es cosa irremediable"; además a
la deblidad moral y psicológica
del ser humano, y en casos a la
maidad del hombre mismo, que plsotea el espiritu del cristianismo
y ofende con mucha gravedad a

p ofende con mucha gravedad a Dios. En la vida terrena, la única igualdad existente es la del hom-

bre por su origen y naturaleza an-

A veces, es verificable en ejem-plos particulares, la equidad o jus-ticia natural, y con menos fre-cuencia es comprobable la justi-cia de los tribunales, y la misma justicia en relación con el méri-

justicia en relación con el men-to o el demérito de los principa-les actores de esta vida finita: los

Un fallo judicial, puede ser jus-to con perfección. Una recompen-sa, un premio o un castigo, una

sanción, asimismo, pueden consti-tuir la perfecta justicla. Pero, los ejemplos de justicla plena, son siempre casos limitados, episodios

méricamente minoritarios, en la

duos, que no destruye la afirma-ción categórica: la perfecta justi-cia no es de este mundo. La ley

de la abrumadora mayoria se conjuga de manera innegable en este

Extendiendo la orbita observati-

va a toda la duración de la vida en este mundo, de todos los se-res humanos, no es posible soste-

Existe, si, una alegria del vivir.

une digna alegria. La vida es un salmo glorificante que debemos ali-

sulmo glorificante que debemos ali-mentarla con la esperanza, con la pacleucia, con el amor caritutivo. La vida es una oración, un crisol orfébrico. Pero la vida, no es el mentado ello esta espere moble.

nundo, ella es la sangre noble, ana, vigorosa de él, sin las subs-

Una enclana ingeniosa definia a

En el mercado de la vida terre-

duda, a la vida con el mundo.
Este, si, en el mejor de los casos es una porqueria bonita, pero siemure porqueria.

Cilina nuestro corazón pero no lo doblega a la fuerza".

San Pablo, nos die: "La vida pre porqueria.

re porqueria.

na, vide de prueba, en el vasto escenarlo del mundo, y en la su-cesión larguisima de los siglos, y

tancias tóxicas, ponzoñosas que el

la vida como "una porqueria bo-nita". Esta dama confundia, sin

res, ya varones, ya mujeres.

A veces, es verificable en ejem-

PINTURAITALI

(Viene de la pag. le

que de mucho tiempo atrás, dieron las espaldas definitivamente a la naturaleza como acontece con Mauro Reggiani y Virgilio Guidi, para formar el cuadro con

Las composiciones de Reggiani -hay en la exposición excelentestimonios- se distinguen siempre por el rigor matemático con que están construídas las formas y por la coloración rica, jugosa sablamente distribuída con un quilibrio que llega a los más mí-

Virgilio Guidi lleva el juego de implicidad, como lo demuestra cabadamente su tela "Marina espacial" en la que todo se expresa en las horizontales manchas brantes de colores, blanco y celeste. Pero el "desnudo" y "Figura de mujer" afirman mejor su talento y su sensibilidad. En ambas telas el artista respeta la realidad de la naturaleza, sin negarla o destrozarla. Sólo la trasigura realizando tal vez, la úni os posible y válida abstracción, aquella por la cual, se deja, sóen el cuadro, la esencialidad de las cosas y no la apariencia nerecedera.

Anibos artistas por lo que han umplido dentro de la tendencia so representativa, pueden ser, come los puentes tendidos hacia esa paeres formas que persiguen Afro. Bisolli o Paulucci.

• Entre dos mundos Entre los artistas maduros, de personalidad definitivamente im-

Una vez más, Merandi, aparece como gustaba llamarse "Scolaro westa, se encuentra Felice Caearati que nació en Novara el 4 della natura". de diciembre de 1886. Es otro de kes que viene de lejos y que, des- representación personal, alguno pués de haber transitado, pot de los paisajes que al realiza en muchos caminos, se ha formado forma admirable, y que se inspiun lenguaje plástico original. Es ran en la naturaleza de Grizzaun maestro de la pintura figura - na! Morandi pocas veces pinta tiva que se diferencia esencialmente de todos los compañeros de generación, que siguen la mis- los árboles, un cielo que cae soma tendencia. El parece andai bre un camino delerto, un maentre el mundo real y el mundo nojo de flores que se van tristede la fentasia. Toma de la na mente secando, y un puñado de uraleza los elementos que nece- objetos de la meia de su casa sita y luego los ordena obede- donde vive con la austeridad de ciendo, no a lo que recogen los un monje. sentidos sino a lo que ve v manda la inteligencia. Son cuadios podrian ser el triunfo de la geo- turaleza, un nuevo discipulo de metria. Los ritmos de las lineas, San Francisco, que invita a canlos acordes cromáticos y esos tar el himno al sol

misteriosos conos de luz que atraelesan las composiciones, definen 6 El encanto una pintura, de apariencia decorativa: pero profunda en el origen y en la técnica realizadora, y que tiene claras reminiscencias metafísicas. Claros testimonios de venerables, que señala uno de su personal estilo son los cuadros los momentos más felices y encon naipes". La figura parece arrancada a la realidad y sumida en una atmosfera de pesadi Na v de alucinación. Todos los elementes se aunan abiertamenre para dar esa sensación de desolación acrecentada aun más mo una lluvia helada.

• Todo delicadeza

Destacace, también dei conconto, por especiales atributos, de los jóvenes de ochenta años. tar logra afirmar la personalidad Marido en un pueblo cerca de en una obra, hecha de equilibrio. Montua reside en Verona. Tra- de fuerza interior, y de orden ranta sa pintura al hombre, al clasico. combre de esa región admirable sic Italie, cuyas gentes se carac- cuadros que lo definen con clafacizan por la fineza, por la deiradau y por un real atistocia- tencialidad creadora. Tanto en recoro que los trasciende, así en el desnudo, que aqui se exhibe los gestos, como en las palabras v las obras.

Hay una perfecta unioad to

estilo en todos los cuadros, as en las naturalezas muertas como la preblan. en los paisajese o figura. Pero se engañará quien al mirar estos medros confunda levedad con to Della Franceica. De este ulti- donaria jamas. floiedad; nues todo está construfdo en profundidad. Semeghini aplica su sensibilidad exquisita a la realidad que analiza y que luego reconstruye con poderosa sintesis formal, con la misma pasién que lo haria Cezanne mentales composiciones de Pierc

• Reencuentro con cl pasado Felice Carena podria ter otte del arte.

de los convincentes testimonio. En ese delicioso "Paisaje Tos de los esfuerzos que los artistas cano" o mejor en esa tela "Casas italianos de este último medio hacia el mar" que, tal vez, el arsiglo han cumplido, para reen- tista pintó, como tantas otras contrarse con lo mejor de la tra- obras admirables, en "Forte de central. dición de la pintura italiana, sin Marmi", se advierten los dones Las mejores telas de Campigl traicionar el espíritu del tiempo del maestro, entre los que deben quieren en el fondo ser una evo- cilidad del arte". Carena también, desde la leja poder de sintesis y el sentido de mundo etrusco. Y tal evocación turalmente. Todo parece muy traña luz de poesía irreal, la poeen que viven. na juventud, en la ciudad nata lo poético.

les de que se nutre. Carena no

ha caído en extremismos. Por el

aliento y sentido monumental de

sus composiciones, parece reha-

cer los puentes rotos con el Re-

de Turin, apuró muchas experiencias. En algunos momentos de au vida de creador fué sintiendo las influencias de todos las conientes que brotaron o pasaron por Italia; pero de acuerdo con el estilo vital de su raza, asimilo .todo aquello que pudiera servirle para la formación de un que naturaleza y arte son un biestilo y de un mundo de belleza. nomio indivisible". que teniendo las raices en la propia tierra; se universalizara, co- La vida humilde mo ha acontecido siempre, por la palpitación humana que recoge, de Florencia o por los altos ideales espíritua-

Los cuatro cleos: "Cuia", "Mesa rosa", "El triunfo de la calle" "Paisaje" imponen, de cuerpo y alma enteros, al gran pintor Ottone Rosal.

REMETA Granguertario a maestras ria a los seres humildos de an la fantasia con la monia.

Pero es moderno, en la visión, vive, como indentificándose cons- busca de inspiración o para en- verso plástico, rebosante de sen- to maestro, Bruno Sacti. Con no- res representativos vive, como indentificándose cons- busca de inspiración o para en- verso plástico, rebosante de senen su acento y en esa vibración de terrura convinciale o de terrura convinciale de terru de termira convincente o de andescribirlo, en una emotiva y de la realidad que los circundaMuy frecuentemente recordo lenguaje plástico esencialmente la mentalmente siguiendo, más
describirlo, en una convincente de la realidad que los circundamusta material describirlo, en una contiva y de la realidad que los circundamusta material describirlo, en una contiva y de la realidad que los circundamusta material describirlo, en una contiva y de la realidad que los circundamusta material describirlo, en una contiva y de la realidad que los circundamusta material describirlo, en una contiva y de la realidad que los circundamusta material describirlo, en una contiva y de la realidad que los circundamusta material describirlo, en una contiva y de la realidad que los circundamusta material describirlo, en una contiva y de la realidad que los circundamusta material describirlo, en una contiva y de la realidad que los circundamusta material describirlo Entre los mai llamados ancia- gustia metafísica, que trasuntan hermosísima página, afirmaba ba, hacia países exóticos o pai- que más que "la inspiración va- moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza las composicio- que los ritmos exteriores de la moderno, realiza la moderno, realiza la moderno, realiza la moderno, dentro de una coleración rojiza, y un símbolo de la c'udad de firió hacer un largo viaje a la En razón del método logró la ordenamiento de la mejor pintunos, aparecen algunos maestros sus más bellas obras, realizadas que Rosal es una representación sajes inéditos; pero Campigli pre- le el método".

"Mi interes y amor por el arte hace más de veinte y cincr siglos. nes preciosos de la vida. tidas de la pintura italiana. cesar. -ha afirmado Rosai, que es además un excelente escritor- me nacieron desde el día que supe distinguir el negro del blanco. Recuerdo aun el placer que me invadía al entrar en un prado, en primavera". Cuando era jóven, el mismo lo años, grabado, en la Academia de

conflensa andaba por las calles" de Florencia, por necesidad, venralezas muertas, formadas gene- zo en 1913. Se la organizaren dos amigos entrañables Papini y Pa- en muchos movimientos estéticos, les y atrayentes.

después de haber experimentado

8 La madurez plena

Algunos paisajes y naturalezas muertas revelan -en esta importante exposición- la presencia de Arturo Tosi, uno de los valores más profundos, austeros y perdurables de la pintura moder-

nes, con fidelidad a las leyes y naturaleza, las leyes de geome- norama bastante exacto de la los Médici, agregando que "Flo- subyugante Etruria, no para imi- frescura que encanta en sus telas ra mural italiana. El demuestra En su empaste rico, exhuberante rencia sin un tipo como él, sería tar servil y ridiculamente las deque parecen hechas con una maque parecen hechas con una maque parecen hechas con una macomo si le faltase "Il cupulone" coraciones mágicas de sus tum-Su padre que era carpintero lo bas o los dibujos peregrinos de carga. Afirmaba a sus anigos lo bujo, como se puede ser perfec- suales y unos dorados suntuosos. Su padre que era carpirtero lo quería de su ofício, pero no pude sus ánforas, sino más bien, para siguiente: "Bisogna che nei quas s queria de su oficio, pero no pude sus amoras, sino mas ofen, para siguientes biogna ene nei quas den de ser husometerlo, veneerlo en la vocasometerlo, veneerlo en la vocasometerlo en l Dentro de la corriente repre- ción interior. Y entonces, Rosai, la semilla de una pintura, que En el bello, sereno y magistrai mano. sentativa habría que poner en como los muchachos elegidos del siendo de hoy se uniera sin em- paisaje "Verano" se siente las primer término a Giorgio Moran- mejor Renacimiento, comenzó a bargo, por imponderables lezos, a presencias del aire y del sol, petativa, sin someterse jamas a la bres -que eran, también raíz de de corazón niño, que canta, en naturaleza que interpreta con lila Italia futura— habían creado unión con la naturaleza, los do-

> • La poesia en la pintura

e irónicas de la lejana tierra de

Hijo del Marques Tibertelli de Giusepps Cesetti, aunque vive sación irreal de un sueño. guras.

Algunos pintores modernos, en quistar y con el que creó un unimás jóvenes, como un lesi y aluna isla, en medio de los pintocon el que creó un uni-

geométricas. Renato Birolli y Enrico Pauextraordinaria libertad la tela, en sión de los más jóvenes? ren huir.

je con arboles" del magnifico Bi-9 Individualidades

dominante de esta exposición? La demostración, una vez más, los artistas italianos, que quiede que lo que importa en pintu- ten ser actuales sin traiclonar e ra, como en todas las manifesta- la tradición y que, sin incitar n clones de arte, son las calidades. a los genios del pasado, ni a lo Aunque uno se resista por maestros del presente, se esfuer multiples y válidas razones, a la zan por crearso un lenguaje y corriente abstracta, sería injusto un universo de belleza. no reconocer que los pintores jóvenes, que en esta muestra la cultivan, lo hacen, con sabiduria v con convincente siinceridad. Por las calidades intimas de su pintura, tanto Birolli como Afro pueden estar al lado de los paisajes notables de Rosai o de El arte ha sido y será siempre

la revelación de una personalidad, que en tiempo determinado para definirse usa de un estilo, que responde al gusto o escuela dominantes de una época. Y la vincia de Viterbo. Y en sus cua- historia demuestra, que las esdades y rarezas. Solía andar en na, con el candor, la simplicidad quedan las individualidades, que Así ha sucedido siempre e Italidos de las páginas de un libro largo de su historia plástica, una En esta exposición no hay dos

través de las cuales se adivina la pintores iguales, aunque se rigan rigurosamente por las mismas Renato Guttuso después de ha- normas estéticas. Sólo hay indi-Antes de pintar había escrito ber cultivado con sigular éxito vidualidades creando, desde

> En ese teatral y bien intencio- de los signos definidores del arte lores humanos y que al hom nado gruno, Guttuso, tal vez, aun y de la cultura italianos, se ma- exalte y sirva, como aconteció no logra dar validez estética al nifesita, rotundamente, en esta sentimiento que le inspira. exposición, que nunca agradece-Bruno Cassinari aparece como temos bastante.

bellos libros de versos y de pro- las formas abstractas, ha retor- adentro de si mismos, un mundo sa. Siendo niño estudió dibujo nado al realismo, que cultiva ur- de belleza. Y conviene agregar con O. Domenichini y más tarde gido tanto o más que por razo- que lo crean, con sentido univercon G. Longanesi. Cuande tenfa nes estéticas, por motivo de or- sal, en la medida que son fieles al pedazo de tierra donde nacieque vivian apasionadamente el de las telas más bellas que pre- Todos estos pintores italianos primer momento de la pintura centa- se muestra fiel, o no del traen en su pintura, a la pro-

Domenico Cantatore se man- reni, Morlotti, Paulucci, Birolli. cologia de sus habitantes, la po tiene en la tendencia recresen- Todos ellos se distinguen por lémica se enardece cada hors particulares e individuales caracmás, por el predominio de deterterísticas. Afro paralelamente al minadas tendencias sobre las Las virtudes que adornan la tela el firme y nervioso dibujo, Cada artista, convencido de su personalidad de este artista que- pone valiente y audazmente las verdad estética, quiere, natural dan bien cyldenciadas en esas sensuales y vibrantes manchas mente imponerla a los demávigorosas telas, "Mujer frente al de color, creando las peregrinas aun a costa de ser evidentemenespejo" o "Mujer cosiendo". Son composiciones, plenas de encanto te injusto con los adversarios dos evocaciones entre nostálgicas y de sugestión. Algunos como Moreni —en esa hermosa tela El fenómeno no es nuevo, n taciones plasticas que integran la Pulia donde nació el autor. En Las dulces Lomas de Brisighe- particular a una nación determiesta muestra hay un fuerte embas prevalecen como méritos lla"— inventa, con nuevas foraliento lírico; pero nadie como priscipales, la rigurosidad com- mas, un paisaje al que se podría mente, a lo largo de la historia Filippo De Pisis logra dar esa positiva, la expresividad del di-

sensación total de una poesia que bujo, la profunda vibración colorista y el sentimiento de leve sá- en cambio, como acontece con los jóvenes traen el ademán inofes y sobre todo, flores y natu
La primera exposición la realigestión de los impresionistas y

Este artista es una de las fitira que se mezela a la ternura

Antonio Corpora, hacen vibrar la
vador y destructivo de todo la azules y verdes que dan la sen- luchas y polémicas, deben en el fondo reconfortarnos, porque son petos viejes que el senemo artis-ta suele adquirir in los puestos Es un noctámbulo y un camiinfluencias del cubismo, realiza vida del hombre que nunca se unas torturadas composiciones detiene, ni mira para atrás. La pregunta que muchos s han hecho es la siguiente; En eslucci, que son dos altos represen- te momento de confusión, en que tantes de esta tendencia, sin de- vive la pintura ¿ vencerán la jar de darle importancia al es- tendencias abstractas, que pare quema geométrico, manchan con cen acaparar el interés y la pa-

la que persisten, a veces no del Conviene insistir en ésto; el todo trasfigurados, elementos de arte abstracto no es todo el arte esa naturaleza, de la que quie- de Italia, sino una parte. Has muchos otros que con talento De nuestra afirmación serían idéntica pasión buscan manife ciaros ejemplos: "Barcas" de tarse por otros caminos de la ex Paulucci y "Adriático" o "Paisa- presión plástica. De todas esas tendencias e pugna ha de surgir, tal vez más pronto de lo que imaginamos, un

ucedia una solución sin alma; a la dictadura del dinero, la dic- Xi, han de ser reformadas en vis- interesados en una misma activitadura del poder, la dictadura del tas al bien humano y a la buc- dad económica, obreros y patronuevo estilo, que traduzca, plenamente, el sentimiento y el pen trabajo... pero, al fin y al ea- na vida de los ciudadanos. y calidades samiento de nuestra época. Ni bo, la dictadura que destroza. Al gun esfuerzo noblemente inspira espiritu de la rapaz competen. ¿Que queda como sensación do se pierde ni en la vida nl en tia del liberalismo, se le queria el arte. Eso lo saben muy bler desplatar con el espirita del odio radical de clases o la fe ciega reirse de los moralistas porque

posición influyan otros factores

extra pictóricos .- podría ser un

testimonio clocuente de esa 183

ción, a la que muchos otro

plásticos de real calidad adhie

chas de color audaces, no logi

satisfacer la emoción, el pensa

miento y la experiencia vital qui

vive el autor y debe traducir :

y la expresión más alta de la

cultura y del arte mediterrane

arte que siempre ha sido repre

sentativo. Entendamos represe

tativo, no quiere significar, 1

rismo, copia vulgar de la 163

dad, sino muy al contrario, cre.

cion, sublimando o transfigurat

Italia es la raíz más profunci

, ingenita en la fecundidad de nonfia exclusiramente en las Se queria un nuevo mundo, peto se queria también, mantener peando al cinico. El afan de luenervante pereza del mundo ero, la obsesión por lo económiviejo. Todas las soluciones iban co, el amor a la ganancia fávicladas de un mismo mal. To- cil, la suplantación de la profe-Pese al aparente o real domidas despreciaban las potencias del sión por la canongía, la suprenio de los pintores abstractos, sciritu bumano, Todas estaban macia del negocio sobre la moque tanto ruído o escándalo han nclinadas indofátricamente sobre ral, no son precisamente, el mehecho en los últimos certamene las fuerras desatudas del mundo jor camino de ordenar la sociede la Bienal de Venecia, hay que capitalista, y nadie queria esguir- dad para el bien de los hombres. reconocer que otros plasticos, e y ensenorearse sobre ese caos, Es inutil pensar que estos vicios tán reaccionando, cada dia más poner un orden dictado por el desaparecerán al cambio de las contra una estética, que parece como confundida en un callejón espiritu y la libertad. sin salida. la pusilenimidad y la pereza, Guttuso -aunque en su nueva

ian características y tan medulates del siglo XIX -may a pesar e su ropaje de optimismo y de diffencia, que no bacian sino la necesidad de reformar las ius- condición de estar sometidos a un eculiar la verguenza de ya no tituciones. El Estado ya no pue- régimen de vida en la que fuera copfiar en la capacidad creado- de, ni debe seguir en la pasivi- del dinero, ningun otro valor es det espiritu y en el negligen- dad liberal, lejando que el mun. importante. Sin una reforma mote abandono de los problemas es- do esto es, los dueños del dine- ral, religiosa, cultural, y del repiritaales, que son los problemas to, sigan marchando haciendo y gimen de propiedad, no estima estrictamente bumanos- esa obrando, a su talante. Pero tam- posible Pio XI la desaparición de nisma pusilanimidad y esa mis- poco el Estado puede, ni debe esta llaga del capitalismo. ma perera estaban en el racismo, eustituir a los particulares, vivien- La propiedad extendida a toen el bolchevismo, y en los di- do la vida de ellos, estatizando dos los trabajadores es la conrersos socialismos que brotaron todo lo que, según él, está na. dición material de la extirpación mundo liberal: no eran hi- cionalizando, La función de esti- del proletariado. El trabajador dejos, era la descomposición del li- mulante, de gestor, de protector, be tener propiedad, a fin de reaheralismo.

ESPIRITU CREADOR . La endiclica de Po XI fue la da al Estado.

nuero en ese mundo de idolos. tes de la economia, las gravitaciones do la historia, y los impulsos de la raza al espíritu de justicia y de la caridad. l' mientras las ficticias soluciones constituian una prolongación de los viejos postulados, o una mera reacción a los mismos,

> us origenes y sus raices. No se rataba de seguir masticando las viejas ideas que habían llevado mundo a su calamitosa situation, se trataba, por lo contratio de volver al origen mismo del mundo social, a fin de reor-Ello puede explicar la fecundidad de la encíclica. Su fecundidad en la creación de sociedades que realmente porpician la dignidad de la persona humana. también, la fuerea persuasiva de la misma, La "Quadragesimo Anno" en una apelación directa al aentido común más clarividente, por ser una apelación directa a la realidad social. No es, de ninguna manera una utopia, ni un ideal opuesto a la realidad. Es por el contario, la realidad misma que había sido brutalmenle desfigurada por la codicia y el error. Su capacidad de rer-

volución a fin de ordenar lw so-

la función que mejor le acomo. una reforma de costumbres y de instituciones hecha con un esni. expression de also completamente L'ero el Estado no es todo. Es- ritu de justicia y de caridad. Com informamos oportuna- to mismo que la musica, repre- cuenta de que existe en el Uru- va, ella consiste et el conocimienmente en el acto de la inaugu- sentan un lenguaje inmediato, guay una sensibilidad profunda y ración de la Exposición "Diez que llega rápidamente a las al-Años de l'intura Italiana" que mas, "pero este mensaje, dijo, las auténticas manifestaciones del

llantes desusadas, pronunció un se recibe reciprocamente entre va inquietud en la juventud emhermoso y profundo discurso el Embajador de Italia, Dr. Enrico Martino, gran amigo del Uruguay, a cuyos buenos oficiones para captar su les debe el bulga realizador de la bulga realizador de la bulga realizador de la bulga realizador de recuprocamiente entre peñada en la bulgaded constante de nuevas formas expresivas: descosa de acercarse a las corrien des espirituales y artísticas de to-

L' Embajador de Italia,
Dr. Enrico Martino, expresó primeramente su legó a tener un podtr de agradecimiento al Gobierno del Uruguay que patrocina por la fuerza de su mensaje, de la Visatra conjuntamente con la vida artística de puestro puestro puestro por la fuerza de su mensaje, de la vida artística de puestro puest bierno del Uruguay que patrocina esta Muestra conjuntamente con el Gobierno italiano y a las autoridades que con su presencia contribuyeron a dar relieve y solemnitido por artesanos y artistas nuitido por artesanos y artistas nuiti nidad a este acto de fraternidad dedicados al culto del arte y de diales que usen a Italia a los difuntos, para cie etan absuelnidad a este acto de fraternidad este acto de fraternidad espiritual entre el Uruguay e Italia.

dedicados al culto del arte y de la fedicados al culto del arte y de la belleza de las formas; un menla belle "La Exposición de pintura ita- cundo por su vitalidad, por una que esta Muestra encontrará todo el que reste a la autorihana contemporanea que se inau- "presencia" cultural que nunca aquí resonancias y tendrá resul- dad de la Iglesia incurre en herehana contemporanea que se mau-gura esta tarde —dijo el Emba-gura esta tarde —dijo el Emba-desmaya en el suelo de la penín-cualquier otro de los países donde. La pena del pargatorio excede jador- constituye un resulta- sula; que constituye la demostra- cualquier otro de los países donde jador— constituye un resultado precioso y fecundo de la colaboración cultural que está desarrollándose entre nuestros países de la vida

sula; que constituye la demostracualquier otro de los países donde
será presentada; y será consideserá presentada; y será considedo procioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colaespíritual que se manifiesta en toción más evidente de la fuerza
do precioso y fecundo de la colado precioso y fecundo de la colado procioso y fecundo de la colado precioso y fecundo de la colado procioso y fe italiasa". los más altos valores del espiritu cula.

El Embajador, al indicar luego se ven amenazados por tantos Cualquier pecilo mortal induce

tas inspiraciones y orientaciones, presando mi sincera satisfacción tigados con el luego corporal". na amistad.

Esta colaboración, por otra parobservó que algunos entre los pinpor la orma digna y noble con
La autorizada voz del magistete, representa un aspecto muy imtores representados pertenecen a la cual se ha recioido en elf Urutores representados pertenecen a la cual se ha recioido en elf Ururio de la Iglesia ni afirmar la inportante, un medlo de primer or-den para hacer más efectivo el más reciente; pero l seguir la más recientes obras de aracercamiento deseado en forma especial por el Gobierno y el pue-blo italiano, como ha sido mani-los más ancianos, a varias déca-los más ancianos, a varias deca-los más ancianos de los deca-los deca-los más ancianos de los deca-los deca ba la célebre sentencia: "Si la festado en varias oportunidades y función moral no es económila si la revolución moral no es económila si la revolució ca, si la revolución económica laciones Exteriores de Italia Seno es moral, no hay revolución" no hacía sino parcializar alpresión artística". sidente, el Sr. Juan Carlos Plá, pitulo 12, versiulos 2 y 3, al haprofundamente, cuyas emotivas palabras han blar del juicto fixal: "Y la muchetivo de celebrarse en Roma un tivo d tuciones laborales y estatales, no puede haber reforma de costumbres. Pero ambién, si no hay reforma de costumbres no podrá haber resolución a los problemas haber resolución a los problemas cultura como factor de acercabables y humanos en los que el hombre está atascado.

nu é vo aniversario del descusión de descusión de este Continente".

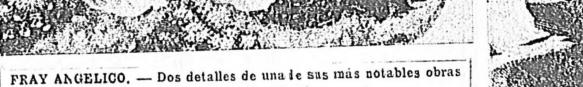
Después de haber destacado el lugar preminente ocupado por la cultura como factor de acercabables y humanos en los que el hombre está atascado.

nu é vo aniversario del descusión de observar directamento cultural, tan noble y digna, un to cultural, tan noble y

ereado. La bie unenturanza del hombre es una operación, pero no consiste en una operación sensitila difinitiva. La última y pesceta bienaven-

ble es un tormento horrendo, in-soportable la vida en este mundo saluda con alegria y afecto de tal suerte: "Dies te salve, hermana muertel", poco antes de morir. Esta vida es un prelucio de l lunortal, un periedo de prueba para conquistar un destino eterno doloroso o gososo. muerte, y mitar la muerte a la luz de la vida eterna. Esta es la gran

que Cristo vino al mundo, enor-meriente más en número e intenhabrá después de la muerte. Natural es que los locos, y los malos filósofos del vivir, no se malos filósofos del vivir, no se preocupen, pero ambos bandos ne-gativos son minoritarios. El. Porque una cosa constituye las frases huecas dichas de afuera, y otra, es el sentir y el pensar sobre la almohada, en la noche, ora en el recinto sitenclobre en una hora, ja en ctra llega de tiempo los tiene ante su tis-



El pensamiento social L'a perfecta justicia no tiene su patria en el munne su debe a múltiples de cosas La recompensa de ultratumba

por RIMAELVO ARDOINO es de naturaleza filosóles, o bien práctica, pero no teolegica. A lo más de teología natual, de teoel mismo profeta vaticina: "Des-pués recibirán el reino los santos de Dios altisimo, y reinarán has-ta el fin de siglo y por los siglos de los siglos".

El evangelista San Juan, en el En este mundo, no exste la compensación divina esaca y esten-dida en el tiempo. Esste la se-ción de la gracia divia, de ese don gratuito que Dios drece siem-pre al hombre de buna rolun-tad, sobre todo, al déil a cum-

de los siglos".
El evangelista San Juan, en el capítulo 7. versiculo 23 de su Evangelio, nos informa: "Pues que lo has dado poder sobre todo el linaje humano, para que de la vida esterna a todos los que les has sertuales en la capítulo de la vida en la sue les has sertuales que posee.

Razón y Fé: sabiduria y esperany fundada, ya tanto, que puede considerárele un certero axioma, una verdad que no necesita demostración, por la nitidez de su entraña, por el poder lógico irrefutable que posee. nas dado poder sobre del cel la vida entraña, por el poder lógico irrenaje humano, para que de la vida entraña, por el poder lógico irreteterna a todos los que les has sefalado".

En el mundo, la virtud, el talenfalado". c fialado".

En fin, son tantas las citas biblicas corroborantes de las verdades dogmáticas que se tratan en este ensayo, que no es posible darles transcripción, debido a la extensión escasa que debe tener este trabajo apologético.

La fórmula para lograr la vida eterna, nos la da Nuestro Señor Jesucristo: "Si quieres entrar en la vida eterna, guarda los mandamientos" (San l'lateo, Cap. 19, vers. 17).

En el mundo, lá-virtud, el talentodo en sus projecciones tan substancial de la indole en sus projecciones tan substancial la vida cterna, guarda los mandamientos" (San l'ateo, Cap. 19, vers. 17).

Y para guardar los mandamientos, lo; mejor es practicar la religión con sinceridad.

Dios no desprecia al corazón humilde y contrito.

Pero, arrepentimiento, no es perecia contrito.

La naturaleza moral del hombre digno y meritorio, esparlos de la calumnia, de la difamación o del indistructor.

La naturaleza moral del hombre digno y meritorio, esparlos paracticas. Esta describación del establectorio establectorio establectorio establectorio del mundo destructor. Poner la gorra de busón sobre el hombre digno y meritorio, esparlos paracticas las soluta, o Cap. Si absoluta, en la fijación del establectorio establectorio establectorio establectorio establectorio establectorio del mundo destructor. Poner la gorra de busón sobre el hombre digno y meritorio, esparlos especidora, y en el mejor de las circunstancias. Establectorio del establectorio establectorio establectorio establectorio establectorio del establectorio establect milde y contrito.

Pero, arrepentimiento, no es pesar. Y al respecto asevera Gibbons: "Arrepentimiento y pesar no son palabras sinónimas. El arrepentimiento comprende siempre un posar pero el pesar no supone siem-Las Escrituras declaran que no los hace sus favoritos y los mima entrará cosa sucia o centaminada en el reino de los cielos, y que solo los limpios de corazón subi-rán al monte del Señor y estanadie puede merecerli sin la gracia divina.

El extinto Arrobisp de Baltimore Carde nal Jame Gibbons,
plensa: "Dios es veladeramente
misericordioso, pero no impone
nunca al hembre su misericordia.
Jamés coarta nuestralibertad que
es un don precioso, pro lleno de
pelleros. Quiere, realizente, la gal"La moralidad de un ser no sopellgros. Quiere, realigente, la gal-vación de todos los himbres; pero no quiere violentar la voluntad humana. Nos da la gacia que incretos y deseas intimos", como lo afirma el ilustre y fallecido Obispo h u ngaro Mons. Dr. Tihamer periodo tun grande? No.

Los pecudos capitales, los que la remanza del cielo, los Toth.

La moral sin religión, la moral natural es vulnerable, la religiosa verdadera es muy difícil de ser vencida, y en casos herolcos nu
vencida, y en casos herolcos nu
dada, cuando no ha mediado el la patria de los buenos, de los la patria de los buenos, de los

Apostoles, la proclame en confe-

sion liena de confinnza, que es el fundamento de nuestra Fe.
Expresa Menseñor Toth: "¡Vida eternal ¡Promesa inaudital ¡Esperanza inconcebible! ¡Goce incomparable! ¡Qué alientos y consuc-

r vida?

La maldad invece : . a que con inteligencia alude el célebre Plo Baroja, esa muldad que se comete sin beneficiarse para nada, que se efectúa solamente por placer en realivaria, por exclusiva maldad acaso ino merce una sevethruinerable.

The parado les danes ocasionados, en considerados así por Dlos.

Credo o Símbolo de los la posible.

Por otre parte, las generosidas sitaria de Dios, tiene un criterio sitaria de Dios, tiene un criterio. des, los tacrificios enormes ya en alas de la caridad, de la religión, del heroismo patrio, del no menos heroismo doméstico o del tra-

cian, la criatura humana asciendo la escala celeste, ora desciendo si nierno abrasador. Esa voluntad, digamos, nuestro nismo", pero considero exagera le, sin educación religiosa, sin prac pados sin buen corazón, con en-calcados por el mismo mundo que midable, sin el contrapeso for midable, sin el rector estupendo de mil modos.

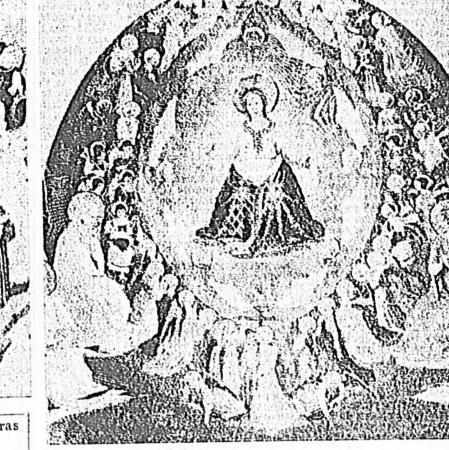
Si la tida fuera una sola como lo afirma la inconciencia del hombre mediocre, y con mas razón del malo, ¿cómo explicar la injusticia que se anida en el mundo, en esta vida?

La mediad innesce la a que con la seria del Cielo, implied que ellas en es enes cierren ante nuestros pro-

Y la Iglesia Católica, como depo-sitaria de Dios, tiene un criterio apreciativo infalible acerca del mevivisimo beneplacito de Jesus pare incomconsuca tida,

a tida,

a tida,



No eta la servidumbre a una ferra existente, no era la obte ferra en la existencia de la vida perdurable, las porte de mercer la rida eterna palma, can el existencia de la vida perdurable, las porte de existencia de la vida de la vida perdurable, las porte de existencia de la vida de la v

Años de l'intura Italiana" que mas. "però este mensaje, dijo, las auténticas manifestaciones del turanra no puede consistir sino e adquirió una solemnidad y brimas rápidamente se transmite y espíritu; una permanente y actival de la difina esencia. La visión de la difina esencia. me la aurora de una recreación, de un nuevo principio, de un briante surgir del mundo social con

una colaboración que abarca una dad a pesar de que no haya si- amplia esfera de intereses humado utilizada suficientemente su

DOBLE REVOLUCION Pio XI at nedir una doble re-

potencia.

wadir, radica en su misma ver-

tiedad esclarece definitivamente to mas radical y extenso de Pio de los países de América, con mo- Me a grad hombre està atascado.

Si las leyes no pueden nada sin las costumbres, es evidente que de la cultura, las artes plásiteas, sin las costumbres, es evidente que de la cultura, las artes plásifeas, pecial porque he podido darme guay.

acercamiento deseado en forma evolución de todos ellos —que te pictórico italiano y es a la le experiencia renacentista. Cuan- especial por el Gobierno y el pue- abarca, por lo que se refiere a luz de estos sentimientos que adción" no hacía sino parcializar 21- a los representantes diplomáticos mo en toda expresión artística". sidente, el Sr. Juan Carlos Plá,

"En los siglos de su historia lifestación de arte.

Publicamos a continuación el testo de dicho discurso:

L. Embajador de Italia, presó primeramente su proceso de su historia lifestaciones más características: aquí donde en las artes plásticas núltiples voces que pudo difunción el del supremación del suprema dos los pueblos y conocer sus ma-lifentadores trais expreteristicas:

amplia esfera de intercses humanos, comunes a los dos pueblos
vinculados por profundas afinidades y por una tadicada y fraterdes y por una tadicada y fraterd

pre productos que atestiguan la existencia del alma, poscen un con-tenido psicológico-metafísico. El famoso fisiólogo Claude Ber-

que tiene el ser por esencia, ha revelado a Molsés: "Yo soy el que soy" (Exodo, 3-14). Y es Dios, quien ha dado a nuestra alma su I robablemente, debese poner a caracter de inmortal. y es el mis-mo Dios, quien hizo las sedes de los novisimos del hombre. El Sc-triunfo de la educación es noto-eximio tectoro, hay que mirarla po, por ser santo, miscricordioso, desde el punto de vista de la bueno y justo en grado supremo muerte en la gran niveladora y gran orientadora de la vida. Al triste y dolorido le dice: ¡Ten pacientadora de la vida. Al triste y dolorido le dice: ¡Ten pacienta de la justo en igual magentadora y Dios. , va no durarà mucho! Al cala- nitud. Estos dos atributes de Dlos, El. los tiene de manera inmutable, y no hay ninguna oposición especivere frivolo. le dice: ¡Cuidado, todo se acaba pronto! Al engreldo:
¡Espera, espera un poco; ya teras
que serà de ti! Y al que lucha conciennudamento: ¡Pergetera, que al
tiral alcanyaras tu galardon".

Fistos dos atributos de Dlos, El.
los tiene de manera inmutable, y
no hay ninguna oposición especifica entre ellos. Fis misericordicos
y bueno hasta el punto de no deiar de ser ju.

Una vez esc
metro con
metro con e
troc actos y
malos son.

Un hombre La humanidad, en proporción Salvo las revelaciones extraordimuy considerable, siempre ha crei-do en la vida eterna, y después muchos santos, por ejemplo San

el destino eterno que correspon-dera -o habra estrespondidoal merir una persona. Nadie pue- cuando viajamos hacia ella somes de tener conocimiento evacto de ir una asercioración terminante. hombres solo Dios y sus Santos que con El viven en el Cielo, la nen ese conocimiento con predi giósa memoria. eo de individual trabajo. Sobre la Para Dios, el pasado, el precenalmohada, y siempre en las cáma-ras intimas del espiritu del hom-to que en el más fugaz regundo

a creer con certidumbre en la vi-de perdurable.

ta con una claridad maravillosa.

Pues bien, los designios de Dios No son los sentidos los que hace son inescrutables, con respecto No son los sentidos los que hace creer en la vida eterna, se cree sobre, a pesar de los centidos. Es un concento metafísico puro, pero completo, toda una enciclopedia un concepto metafísico puro, pero que se adquiere tanto por la experiencia observativa del existir como por el estudio fervoroso. Se cree por fe, es decir, el creer implica un processo companyiros qui appropriato en la contra con con gran probabilidad de acertar, cual será su destino finale un processo companyiros qui

plica un proceso comparativo sul perado, una sabiduria conquistada, por enclima de los sentidos, pero nunca contra la razón. La auténtica razón, jamás niega la inmortalidad del alma, ni sus con-Además, la racón humana, en-cuentra en la Revelación cristiana,

iel mundo.

ciente de importancia, la indole

Es muy respetable también es-

Un hombre "hara el blen", sien

de perdurable es la meta para la

bo el fin para el cual fuimos crea-

lad vibran las palabras tefieras l Hijo del hombre, quien dirá a los que estarán a su derecha venid, benditos de mi Padre, a to preparado desde el princip mi, malditos, al fuego eterno, pre Y. en consecuencia, iran datos la vida eterna. La Bondad de Dica. la muerte en la Crus de su Hijo

nuestros buenos actos, y dará que vivir y morir con conciencia que se lo merezca, el ciento uno de interés en felicidad e El hombre posee la función volique se lo merezca, el ciento por y muere en Jesucristo Nuestro Se

vibrante y personal 6 La naturaleza trasfigurada elementos puros, despojados de toda relación terrena, y que responden siempre al orden mental, austeramente forjado por el propio

di, maestro de maestros y una de luchar a andar de un sitio a las presencias señeras e indiscu- otro, mirando, estudiando sin Nació en Bolonía el 20 de Julio de 1890 y ahí ha transcurrido su existencia, sencilla, humilde. Y es curioso comprobar como este artista, el más aperado a la tierra natal, es el más europeo y la abstracciones al máximo de la tal vez el más universal de su generación. Enseña desde nace muchos

del típico mercado de la "Mon-La buena gente de Bolonia, io

llama: "il pittore delle bottiglie". En la exposición está uno de sus notables bodegenes. Sobre la mesa gris, la botella blanca y varias tazas. Eso le ha bastado para crear un cuadro vivo, hermoso, eterno, ¡Qué firmeza en los volumenes, que rigor en el color, que fino ordenamiento espiritual trasciende a la composición, envuelta en un aire sin tiempo, detenido en la gracia del arte!.

¡Lástima que no integren su figura. A él le atraen las cosas simples: una casa perdida entre Parece, por la ternura con que mira y apresa los seres de la na-

· de las cosas

que se exhiben en esta muestra. cumbrados del "noveciento". Es Entre estos se distingue "Mujer otro de los hérots del arte. Hijo de un potre zapatero de Quargnento, de la provincia de catorce años trabajaba de peón le albanil. Hizo riajes a Paris y por la luz espectral que cae, co- a Londres y al volver a su ticma, por los favores de un tío pudo ingresar a la Academia Biera. La pasión por la pintura le domina. Primero se deja vencer por el futurismo, luego acomturas metafísicas y finalmente,

Carra es otra de las presencias

Hay en esta exposición varios ridad, dando la medida de su po-

gli, se sin duda otro de los artiscomo en los palsajes o natura lezas muertas, scrprenden in aus-La pintura de Semegium es to- teridad formal y la profundidac recia. El maestro parece emplea: dernos prefirió Cezanne, a quien obras que lo ubican perfecta naba estéticamente. de levedad, toda pureza y toda del color. Entre los maestros momente dentro del panorama acd minimo de materia. El pincel se le asemeja, por muchos motimás que afirmaise en la tela. vos, en forma especial, por el es vuela sobre ella, manchéndola judio apasionado de los volúmelevemente, como haciendole une nes. Como el frances ilustre ha nechos de su vida, que explicar su estilo. querido siempre ir a través de

tiempo actual, que es el tiempo

Entre los genios dei cuatiocien to, prefirió al incomparable.Piemo, seguramente, aprendió a ha-Por aquel tiempo seguia la coer abstracción, climinando lo suniente cubista; pero su camine perfluo y trasfigurándole todo s su real expresión, lo encontre con el sentimiento y las ideas En los mejores paisajes de Carra -como se admira en las monudella Francesca- también casas flores, árboles, mar y ciclo parecen respirar un dempo sin memoria, es decir, un tiempo sin

en forma casual en el año 1928 cuando al volver de Francia a Roma, visitó, por primera vez, e magnifico musco etrusco de Villa Giulia. Desde entonces le conquistó para stempte el mun do misterioso y maravilloso de aquella Etruria, de cuya alta civilización, solo adivinamos algea través de lo que se ha ido encentrado, para asombro de les si glos, en sus cámaras mortuorias dejadas sobre todo en la Italia

El florentino Massimo Campi

tas que ha obtenido un mayo-

prestigio universal.

ual de Europa.

enalarse, en primer término, el cación entre lírica y satírica de a la realiza de dos formas, por las simple y realizado sin esfuerzos Este paisaje seria una confir- que logra los mismos resultados. Baste mirar ese estupendo painación de la teoría que expreso o trae figuras o elementos de la saje, "Pasco de los olivos", en el con aquellas claras palabras: perdida Etruria, inventando que con una economia sorpresi-Como yo creo que el arte figurativo sea la superación del rea taliza y trasfigura las escenas, mo de fuerza, y de expresividad, ilsmo como fenómeno exterior y las personas y las cosas de la vique tampoco tenga que limitarse da actual, con el espíritu de aque-

a la pura imaginación, plenso lla civilización perdida. gracia infantil.

plácticas. El dramatismo intenso El primero descubre todas las ca- jamente en el espectador. Las es- alegraban e inspiraban. sus composiciones, como esa tan fundible y el segundo repite su tas en una atmósfera particular al máximo, se explica ese lenaposionada, tela, "Adán y Eva" amor a las calles, a las casas, el y extraña en la que se mezclan guaje plástico vigoroso y leve a la tradición mediterránea de la

MATTIA MORENI. - "Las dulces lomas de Brisighelle", oleo. nador incansable. Va de un lado turazela, que sigue siendo la los estudios en la Universidad de los recuerdos apegados a su pioy de las gentes humildes. Está en los artistas grandes. Comenzó a Fueron tamosas sus excentricicuela de arte como deseaba. A los y del pueblo recibe los impulsos , naber desempeñado por varios los últimos tiempos, con un pa- y la gracia de un primitivo. Los con talento y sensibilidad se ex para crear una obra pictórica, años un empleo, decidió abando- pagayo sobre los hombros y en árboles y animales que pueblan presaron dentro de aquellas, por la que se le verá siempre nar todo y se inscribió en la Venecia, cuando salía a pintar, ceos paisajes de los frescos cua-

andar, como en los años mozos. Academia Brera, de donde paso, se hacia preceder por un servi- dros, "Otoño en Maremma" o lia, lejos de ser una excepción a con "el placer que le intudaba ya graduado, al estudio del pin- dor que llevaba los pinceles so- "Caballos camperos", parecen sa- esa ley universal, ha sido a lo al atravesar un campo en pri- tor Ferraguti Visconti. mavera". Toda su pintura es la Después de haberse de jado Esas rarezas, y otras muchas que emoción entrañable de las cosas arrastrar por los teorizadores del fueron tan mal interpretadas, presado con sencillez y pureza, a sumples y es la poesia de los rin- divisionismo comenzó a seguir los eran los tristes y dramáticos paña a De Chirko, en las aven- cones más típicos, sencillos y en- pasos e imitar los gestos de los cantadores de su ciudad natal "Fauves", desbordando ertonces, el pintor Pio Semeghini. Es otro después de ahondar y experimenque generalmente no ven y jamas su fantasía, en apasionadas exgozarán los turistas apresurados plosiones de color. Tosi, graciosamente liamo a aquella experiencia, "periodo al-• La vuelta oholico". Por aquel tiempo tecia la Etruria bió un fuerte golpe con la mucrte

del padre. Para ocultar la pena huyo de la gente y se refugió cu un lugar apartado del Valle Se ciana. Desde su ventana vela un paisaje espléndido, que le calma-En la muestra esta magnifica pa por dentro, le daba la pas inmente representado con cuatro terior, pero sobre todo le ilumi-Durante un año solo pinto est paisaje una y cien veces. Y cuan-Vale la pena recordar alguno do volvió a Milán, va suyo para siempre que debla y come debia pintar. Desde enonces fue un deanálisis de la naturaleza a la Es un autodidacta. Comenze voto de la naturaleza que estu-

esencia de las cosas y seres que como periodista y en funciones de diaba, analizaba, pero que nuntal, fué enviado a París, y er ca imitaba y reproducta, sino que esta ciudad se le reveló la voca recreaba con radiante inteligención de pintor, que no lo aban cia y sensible corazón de autentico lirico. Por más de sesenta anos pinto, flores, frutas, árboles, campos abiertos, 110s, cielos. Pinto y catudió sin descanso, sin que jamas

le abandonara su sonri-a de niño atmosfera con que supo siempre envolver cada uno de sus cua-

nablar de nuevo de la 'Dilicil fadisciplinado al máximo.

bie un almohadon de rasc rojo. sintomas de la terrible enfermedad que le arrastró a la muerte. veinte años, conoció en su ciu- den político. dad natal, a Carrà y De Chirico,

metatistea". por juego que por vocación. Pero en el juego se quemo para siempre. La pintura no le dejo ya mas y en vez de escribir versos con palabras continuó escribiendo versos con colores y lineas. En 1926 fue a Paris, donde vive por largo período y regresó tinalmente a la patria, radicándose primero en Milán y final-

Sin perder los dones de la in- teria da el máximo de intensi-(ancia -que es la forme unica dad expresiva. Parece mágico su de ser del poeta- vivió hasta ci modo de realizar. Con el trazo final. Dejó una obra singular, en extremadamente sutil del dibujo; la que no se sabe que admirar con pequeñas manchas de color más si la sabiduria de la compo- y dejando en muchos momentos delón, el dóminio del dibujo, le la tela del fondo libre, crea esos riqueza del color o a ajustada paisajes o figuras, que parecen Tosi podria dar material pare interpretado como De Pisis, los

En este artista todo fluye na do de la realidad, recrea con exagua, en esa ciudad de las maravillas.

Los colores que manejan con Esa facilidad de colorido, de El segundo sector de la expocasi siempre, la tierra de Siena. dibujo y de construcción, es cl. sición está formado por los arperes, rosas, negros, blancos y fruto y el premio a muchos años tistas que han nacido después azules. Sus composiciones tienen de estudio sin tregua. Tosi era del 1900. Como ya dije antes, esa siempre un aire de misterio, un ordenado al máximo. Sus comen- es la única diferencia, de edades, encanto de fábula y una cierta taristas siempre recordaban la más que de tendencias o escuesimplicidad y austeridad de su las. Porque en este grupo de 16-Las figuras con movimientos vida. Se levantaba y acostaba venes, volveremos a encontrar, de autómatas que crea Campigli metódicamente como un fraile como en los ancianos, dos tenden-- bastará mirar en la muestra laico. Pintaba a horas fijas, pre- cias: la de los que siguen relaesas dos notables telas, "Madre e ferentemente después del desayu- cionados con el orden de la na-Hija" o "Amazona"— traen en no, que lo tomaba muy temprano. turaleza y la de los que huyen de En esas obras se confiesan pin- los rostros una mirada que vie. Y tenía constantemente a su al- la realidad, inventando un uniinspira sus mejores creaciones tor y hombre al mismo tiempo. ne desde lejos y que se clava fi- rededor vasos con flores, que le verso deshumanizado de lineas, que sacude, a veces, algunas de racterísticas de su estilo incon- conas que inventa están envuel- Solo por ese trabajo metódico que ver con la vida.

sabiduria de un sagaz pintor.

y como ciudadano.

mente en Venecia, donde se ha bia comprado una casa y su Toda su pintura -de la que son magnificos testimonios las obras que ahora conoce el publico de Montevideo- es la expresion de su temperamento lírico y

de su extraña fuerza creadora. De Pisis con el mínimo ce mahechos con nada y en el aire, co mo volando con el pincel. Después de Guardi nacio ha aspectos de Venencia. El pintor de Ferrara, partiensia viva de los canales, de los

• El grupo de los nuevos

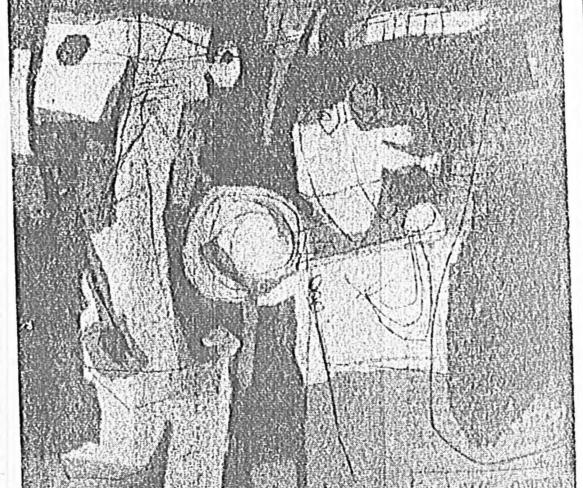
Entre los que se mantienen en

infantil. Todo en ellos está ex- confirmación renovada. En "Pequeña lavandera" -- una 10n o vivieron.

todo liberado, a sus juveniles vincia, a la ciudad natal; pero da de cuanto bueno se ha ter tendencias. En la ambiciosa com- por la emoción humana con que menzó a pintar. Lo hacia más posición "Fusilamiento" revela realizaron cada cuadro, se han con claridad los propósitos que hecho pintores de cualquier luahora le animan, como plástico gar de la tierra. Esa universalidad que es uno

do el orden de la naturalez Tengamos, pues, fé, en el b sentido, casi infalible de los ita lianos. De ese país podra ven cl nuevo renacimiento que mundo espera, Sin desechar n zado en todos los campos de artes, puede damos, esa eter

nueva, que se inspire en la turaleza, que no climine lo otras edades felices del mundi ERNESTO PINTO 'Quadragesimo Anno", llegó co.



AFRO. - "Villa Fleurient", oleo.

poranea no es muy co-nocida en las Amíricas,

popularidad que en su día alcan-

co el arte inglés del retrato. Fi-

as gentes consideraran el arte

glés, como algo sin importan-

La exposición celebrada este

año en Nueva York, en las Ga-

ello a pesar de las limitaciones del

rá en estas páginas se encuentra

el considerable peso de la tradi-

tistas exhibidos, heroes especia-

iana posterior, los pintores como

la superstición, en la etnografía

a veces dramaticamente por

tia barroca de Picaso de 1938.

Pero la tendencia general parece

cia e incluso inexistente.

en parte quizá por la

de noche tiene que ser un super-

CONFERENCIAS DE REDACCION

En casi todos los grandes perió-

icial. Dos reuniones suelen bas

te, ya por teléfono, ya mediante breves entrevistas personales.

jefe de asuntos extranjero, y sus

respectivos lugartenientes son quie nes se encargan de transmitirla

luego, con reporteros competentes y corresponsales en todo centro

LA SECCION DE TALLERES

la norma de celebrar reuniones de



EMANARIOS Y PERIODICOS posible formarse atinada idea de lo que acontecia en el mundo. EL PRIMER DIARIO BRITANICO El primer diario publicado en Inglaterra pareció en 1702, bajo el titulo de "The Daly Courant". Podesprende que no hay ciudad, vi-lla, pueblo, aldea o casa rural co después fué seguido por un dia-rio vespertino: "The Evening Post" Journal", que aun sigue aparecien-

no hay que subestimar la impor-tancia de la Prensa semanal, que es muy grande, especialmente en los distritos rurales. Siempre habrà una gran demanda de inforación local. Todo vecino quiere saber quien ha ganado el primer premio en un concurso de hortalizas o de flores, quien ha mar-Muchos periódicos locales de publicación semanal pueden resistir la competencia de los diarios. que después, amalgamado con el "Daily Chronicle", vino a ser de-nôminado "The News Chronicle". de la Prensa nacional proceden de semanarios. El mejor entrena-

de un semanario, y otros tres o mas en la de un diario de provin-cias, para después llegar a Lon-dres en cuya "calle da la Tinta" tres diarios vespertinos que toda-via aparecen en Londres, donde hu o mas românticamente, "Calle de a Aventura", como se llama a la Fleet Street, donde se concen-tran casi todos los periódicos, siemmo se aplica a las periodistas, ca-ca vez más necesarias en la Pren-cipemplares por hora. La linea cipemplares por hora. La linea ca vez más necesarias en la Pren-sa, por la total incorporación de la mujer a la vida moderna.

men no menos de sesenta m ejemplares por la line de rotativas del "Manchester Gua dian" v del "Manchester Evenus Hay ahora dieciscis diarios ma-EL MILAGRO DE TODAS LAS NOCHES

LOCALES

n que no entre algún periódico.

dicos británicos, cuya

cer una mera referencia de paso en cuanto al milagro nocurno de la producción de un dia-lo. ¿Cuántos hojeadores del peódico en la mesa del desayuno endran idea de la preocupación la actividad que implica el dar balar a una, con la mayor aran amplias como esta es tan

io, la que mas interesa al pu-olico. Naturalmente, el director es. o debe ser, supremo en lo que atañe a orientación. Los redactojo su dirección, aunque, de ordi nario, es el administrador quien le empleo, casi siempre a instan-as del director. Inmediatamente bajo él, en la jerarquia de Redacros, el redactor-jefe de noche y. veces, tres o más lugartenientes os diversos departamentos: Infor ación Nacional. Información Exterior, información Financiera, in-formación Parlamentaria, Espec táculos Notas Necrológicas, Articulos de Fondo, Reportajes y Articulos Especiales, Cartas al Director,

de equipo.

Crónica Social y Archivos de Consulta — indipensables para toda Redacción. Todos estos departamientos tienen que contar con el personal adecuado a sus necesidados de las reseñas parlamentarias por medidos por contar con el personal adecuado a sus necesidados de las reseñas parlamentarias por medidos por casa, encodados por c



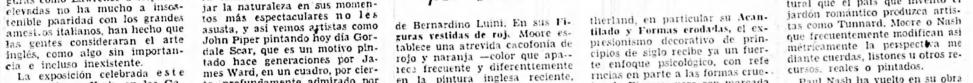
guras como Lawrence o Reynolds na tanto como el arte. El reflelevadas no ha mucho a insos- jar la naturaleza en sus momenenible paaridad con los grandes tos más espectaculares no les ción de la pintura inglesa. Pero un suburbio, el Oeste invadido por esta tradición tiene, para losa r- el turismo y los negocios, y el lagaarto monstruoso de Gila exes: los artesanos anónimos de hibido en las estaciones de gaso-

empos aniguos, los mejores ar- lina - y el artista americano, quitectos de la Inglaterra cris- al ver estas cosas se ha apartado o se ha retirado en si mismo, aunque con notables excep-Todos los artistas de esta ex- Los pintores y escultores ingleposición tienen en común un dua- ses aman también esos secretos mo en la inspiración, dualismo que la naturaleza sólo revela a que, por otra parte, existe sin los ojos ágiles. Esos acantilados ausar conflictos serios. Por un ingleses que absorben el agua del lado, les ha atraido el estilo abs- mar hacia cuevas perdidas, sus tracto desarrollado en el conti- desiertas colinas arenosas, sus pienente europeo bajo la dirección dras portadoras del enigma de la de Picasso; por otro, han bus- substancia histórica o desfiguracado inspiración en las fuentes das simplemente por la erosión, indigenas, existentes no solo en el sus robles, sus laberintos de searte y arqueología inglesas, sino tos y caminos, sus cráteres foren la leyenda, en el paisaje, en mados por lento desgaste o el repentino V-2 - todo esto ha sido y en el exosticismo imperial de la explorado por los artistas ingle propia Inglaterra. Ese dualismo ses modernos en una concepción en la inspiración se ha resuelto mística de la naturaleza, cuyo paralelo en los Estados Unidos lo

ejemplo cuando John Piper aban- constituirían las obras de Ryder, dono el arte abstracto por el ar- las primeras acuarelas de Burhfield, los cuadros de Dove y O'Kee te piadoso de las ruinas históricas, o cuando, por un proceso in- fle o las imágenes de Morris Graverso, Ceri Richards comienza a ves. Si los consideramos individualbasar sus formas en la caligramente, el más grande de los artistas ingleses es sin duda Henry ser por el momento hacia un Moore, uno de los mejores escultores de nuestra época, por añadiempleo mayor del patrimonio nacional. Los sufrimientos del país dura. Basta echar una ojeadda a durante la guerra han intensificasu Grupo Familiar II para apredo sin duda el sentido de esta ciar su fluida monumentalidad. erencia, produciendo en los ar- Desde que estalló la guerra, con tistas una especie de romanticis- sus restricciones sobre los mateuna riqueza sorprendente. Sus se-

mo que refleja el valor, la dig- riales del escultor, Henry Moore nidad y la certitud histórica del se dedicó a ppitar acuarelas de Quizás la razón básica por la ries de Refugio en el Metro consque estimulos tan apartados como tituyen quizá el más elocuente relos de Paris y el suelo patrio han flejo de esta guerra que haya obconseguido combinarse tan cer- tenido un artista. A estas series ramente en estas obras, reside e han seguido nuevos proyectos pa el hecho de que la naturaleza los ra escultura, grupos de familia ha fundido por completo. El ar- principalmente. Tenry Moore adotista inglés a diferencia por ejem- ra a Masaccio, pero si observamos plo de sus colegas franceses o los magnificos y suaves verdes y norteamericanos, vive en el cam- púrpuras de su Grupo Familiar ' nos viene a la menta la obra uo durante todo el año, y lo ade

Kelly el bandido proscrito, una fi- inglesas, mes austeras, menos ex- chadores

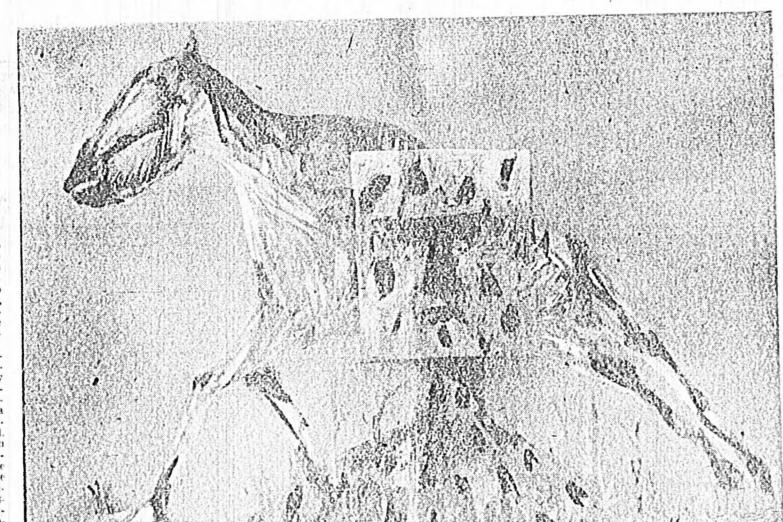


de estas fotografías, sugiere, y por la naturaleza distingue desde la luz de bombas y granadas.

HENRY MOORE. — "Figuras vestidas de rojo" - "Grupo familiar", tinta y lápiz.

to, profundamente admirado por en la pintura inglesa reciente, rncias en parte a las formas crue. cursos, reales o pintados. Henry Moore, otro contempora- como si las expllsiones solares de les de Picasso, pero con marcada Paul Nash ha vuelto en su obra bilidad debemos la reproducción de estas fotografías, sugiere, y por la naturaleza distingue desde control de estas fotografías, sugiere, y por la naturaleza distingue desde control de control de estas fotografías, sugiere, y por la naturaleza distingue desde control de cont luego a los artistas ingleses de Ivon Hitchens, en sus Grupos Picasso de 1930 hasta la guerra Stars' antes de su larga asosus parientes norteaamericanos: de Flores, continúa, con consi es considerable, posee atrevimien- ciación con Abstraccionistas y Su la escuela inglesa moderna. Tras éstos cantaron las glorias de la derable espontaneidad, la tradi- to en el color, habilidad y ner- rrealistas. Pero a diferencia de su los cuadros que el lector aprecia- naturaleza a principios del XIX, ción expresionista de la primera viesa elegancia en el dibujo. juventud cuando, en sus propias naturaieza a principios del XIX, cion expresionista de la princera pero desde entonces han visto el grandioso Hudson convertido en see. En la obra de Graham Su-durante los últimos años notable see. En la obra de Graham Su-durante los últimos años notable see. En la obra de Graham Su-durante los últimos años notable see.

por JAMES THRALL SOBY o Italia las vistas, y es quiza natural que el país que inventó el jardón romántico produzca artistas como Tunnard, Moore o Nash que frecuentemente modifican asi última al misticismo celestial que le inspirá en 1827, el "Evenin



SIDNEY NOLAN. - "Caballo", oleo.

EL PINTOR SIDNEY NOLAN

TNA de las exhibicione más notables en este momento en Londres es una gran exposición retrospectiva que cubre diez años del trabajo del pintor australiano Sidney Nolan en la aventu- gura de pesadilla con su caso cuarada galería de Whitechapel, esa inesperada isla de arte entre las la sequía y la emboscada. tiendas judias y los puestos de bolsas de plástico del East End. Nolan que acaba de cumplir los niterráneos y del Lejano Oriencuarenta años de edad, es un pin- te en los últimos siete años, la tor inmensamente prolifico y al- bra de Nolan se ha hecho mas tamente idiosincrático cuyas ibre e incluso más audaz, lo yor sensibilidad y delicadeza, co- ie a la terrible parálisis y petri-

por SIRIOL

drado que surge tras el invierno que le ha ganado mas apasio-Con sus viajes por los país me uales pero pintadas con una

obras tienen tanta distinción, co- ode revela una aguda y sensiti- tan dedicados a una exposición raje y dramatismo, pero una ma- va reacción al ambiente inmu- en memoria del recientemente famo la idea preconcebida y tradi- licación que puede atacar a los personificación de toda una vida cional que tiene un inglés de un pintores ingleses que salen de sus de un duende caprichoso de gran australiano. Su aguda percepción prumas nativas y descubren cie- corazón fué tan convincente que y curiosa visión interior, han pro os cálidos y brillantes. Grecia la malicia socarrona de estos ducido terribles paisajes calcina produjo pinturas extrafiamente frágiles dibujos de sus amigos nos doε, lejanos y aterradores come hellas inspiradas en las leyendas chocan saludablemente. La gente los de la luna, de Australia en dásicas; Italia inspiró una especie ahora recuerda a Max con simtiempo de sequía, el gran cora- de visión de los primitivos ita- patía como a alguien incompazon caliente y seco de un país lianos y su paisaje característico rable (aunque a menudo no sabe donde las escuálidas ovejas y va- visto por ojos estrictamente con- exactamente porque), el dandy de cas pueden quedar supendidas en temporáneos condicionados por la grandes ojos cansinos, el ensalos árboless secos después de una luz feroz y los colores chamusca- vista que prácticamente inventó inundación, y donde la Crucifi- dos de su país natal. Nolan es uno la palabra estilo, el escritor de xión y la Huída a Egipto pare- de los artistas más emocionan- parodias que creó a Zuleika Dobcen de repente perfectamente po- tes, verdaderamente originales y son. Aqui esta Max el caricaturissibles. Estos duros paisajes exóti- de inventiva que han surgido en l ta con ojos feroces para la vacos y amenazadores están pobla- ultimos diez eaflos; uno cuyo idio- nidad personal, el dibujante que dos por pájaros extraños y figu ma es tan positivo y sincero co. ha hecho explotar la pompa y

tos, brillantemente libres, y tipicamente ingleses, maravillos amente pintados y llenos de ese intenso color, luz y sentimiento nados seguidores que devotos admiradores. Son pinturas muy seneconomia y disciplina absolutas. Dos salones de la galeria de tiernas caricaturas de ensueño esllecido Sir Max Beerbohm, cuya

salon lleno de sus caracteristi-

cos paisajes largos, casi abstrac-

ras pensavitas, serias o desespe- mo un rayo de luz o una inti- ha expuesto los respetos humanadas -solitarios porque están en mación repentina de moratalidad, nos, en una serie de dibujos de los que no hay ningún equivapolvorientos hombres a caballo. En las galerías de Leicester hay lente contemporáneo en estos días ujeres solas y asustadas, Ned dos voces muy distintas y muy de tiernos "yo"s y de tímidos lu-

recepcional en el control técnico.

los con flores sugeridas por la cicios. Humilde y sensitivo, apa ansiosa búsqueda de signos que rece sin embargo, como el guar-dispersos departamentos interes diversos departamentos diversos departamentos diversos de la contractiva de la contract pansivas. Ivon Hitchers exhibe un salón llega de sur calidas controlativas de la tierra flotação so de sur calidas competentos un cumbe. Como ci guar cumbe, de día, al subdirector, o a alguno de día su cumbe, de día de la historia.

El mundo civilizado espera toda fede sos paracidas competentos un cumbe, de día, al subdirector, o a alguno de las recessions, parte del cumbe. El mundo civilizado espera toda fede sos paracidas competentos un cumbe, de día, al subdirector, o a alguno de las recessions, parte del cumbe. El mundo civilizado espera toda fede sos paracidas competentos un cumbe, de día, al subdirector, o a alguno de las recessions, parte del cumbe. El mundo civilizado espera toda fede sos paracidas competentos un cumbe, de día, al subdirector, o a alguno de las recessions, parte del cumbe. El mundo civilizado espera toda fede sos paracidas competentos un cumbe, de día, al subdirector, o a alguno de las mediaciones competentos un cumbe, de día, al subdirector, o a alguno de las mediaciones competentos un cumbe, de día, al subdirector, o a alguno de las mediaciones competentos un cumbe, de día de la historia.

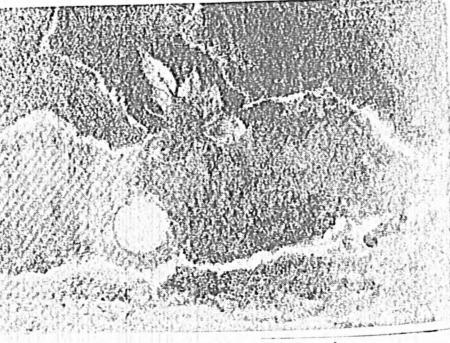
El mundo civilizado espera toda fede sos paracidas competentos un cumbe, de día de la historia.

El mundo civilizado espera toda fede sos paracidas competentos un cumbe, de día de la historia.

El mundo civilizado espera toda fede sos paracidas competentos un competentos un competentos un compe proyectadas robre una lejana pers proyec su alcance. La luz de Inglaterra, inglés, traza la crónica de la ar- Nash.

acuarelista abstracto, modesto en nas monstruosas y la exuberan quitectura de su país sobre un personal adecuado la escala y en el objetivo, pero ela estelar", ahora llena sus cie fondo de devastación llovido de los excepcional en el control técnico, los con flores sugeridas por la cielos. Humilde y sensitivo, apa

PAUL WASH. - "Flores Nocturnas", acuarela. - JOHN PIPER. - "La Escuela Eichinswell", Gouache.



Están prontos los planos para la ampliación del Hospital de Trinidad

gran diario moderno son legión pero todos se complementan per fectamente. El tiempo es factor vital, y perder unos minutos en supremo en cuanto a rapidez de impresión es el periódico domini-cal "News of the World" que se

imprime simultaneamente en Lo go, tira en Londtes seis millones y medio de ejemplares, y en Mandian" y del "Manchester Evening News" puede tirar sels periódico de dieciscis páginas o tres de treinta v dos, a una velocidad maxim incuenta mil ejemplares po rotativas y una de seis, que da un periódico de cuarenta y oci aginas; y el papel que pasa a ario por ellas tiene una longitud de, literamente, kilometros. DIST TIBLETON DE LOS

PERIODICOS Pero no se ha terminado cuanmodo o de otro, trabajan y cola-boran constantemente dia y noche, para hacer lo que confian que sea el mejor diario posible? pues, en camionetas, conducidas a toda velocidad por las calles de y Dia, Carlota; "Infarto dei Las cinco principales secciones de la ciudad a las estaciones, donde un periódico —Redacción, Talleres. Administración, Publicidad, Edición y Distribución— tienen que trabajar a una con la mayor ser la final de la contracta de mopia, para lograr que sus labo-tes den el mejor resultado posi-ble. En pocas actividades de consencial la cooperación con espiritu tación implique el perder un tren aunque de ordinario, los culto e los periódicos están en tan buenas relaciones con las autoridades ferroviarias, que los tienes Las cinco secciones mencionadas si es preciso, retrasan su salid se subdividen en muchos depar-tamentos. Tomemos, por ejemplo, la Redacción, que es, de ordinarante la guerra, realizaron sin des-mayo su hercúlea tarea, y jámas

fallaron en sus azarosas carreras También se usan aviones pais la distribución de periódicos a el en las Islas Británicas como ca el Extranjero. Tal es el caso, es cialmente, en tiempo de elecc er ediciones renovadas a corto intervalos y es menester apurar al segundo los horarios de trenes y de éstos. Después vienen los re-dactores realmente encargados de OTROS PROCESOS Y LDICIO-NES ESPECIALES Hay otros muchos procesos esen-

> pleo de este aparato para i letas, en papel fino de

FL BIEN PUBLICO Viernes 1°. de Noviembre de 1957 Página 5

TRIN/DAD— Ya llegaron los planos para la amliación del hospital.

En posesión de esos planos celebró sesión la Comisión Administradora de la donación Villar.

En prosecto comprende la construcción de sels salas para pensionistración cestar y baño privado, sala de espera, tisanería, gabinetes higienicos para el público, construcción de dos salas de operaciones, sala de esterilización y depedio de instrumental, restre de los médicos salas de reción de una cámara oscura anexa.

Por la centro de salas y dependencias mencionadas se construirán contrato de la calle República española, eliminándose la actual entrada que empresa y comercios locales del mamo, a fin de obtener precios acedecuados a los altos finos que se haya contidades departamentales y tratar contidades departamentales y tratar contidades departamentales y tratar cambio per el Rotary Club y por los vecinos de esta localidad.

Pudas del centro de Salud Pública olos la delindad el Ministo de Instrucción Pública y Previsio esta ciudad el Ministo de mantener entrevistas con las anticones a la administración.

Se señal, que uno de ellas — el Rotary Club y por los vecinos de cata localidad.

Pudas del centro de Salud Pública local, adeuda decede hace mas de tres meses a sus provectores, los cuales, ante tal demora, las nicho presentes sus reclamaciones a la administración.

Se señala, que uno de ellas — el Rotary Club y por los vecinos de ters meses a sus provectores, los cuales, ante tal demora, las nicho presentes sus reclamaciones a la administración.

Se señala, que uno de ellas — el Rotary Club y por los vecinos de ters meses a sus provecto de leche— ha dirigido una nota a dicho Centro de salud prividad el Centro de Salud Pública local, adeuda decede hace mas de ters meses a sus provecto de la contra de la cont

mañana sábado

fittaciones pulmonares de la escleredermia".

Jueves 12: J. Di Lorenzo: "Tratamiento de la enfermedad de Adcison".

Viervies 13: Dra. O. Murras:
Tratamiento de la meningitis tuSabado 14: Dr. M. Arcos Pérez.
Sindicaciones quirúrgicas de la hipritensión portal".

Lunes 16: Dr. O. Castio: "Medescription de la rederica de la contexto de la molicalita de la meningitis tusums 16: Dr. O. Castio: "Medescription de la rederica de la contexto de la meningitis tulunes 16: Dr. O. Castio: "Medescription de la meningitis tusums 16: Dr. O. Castio: "Medescription de la rederica de la corta d

De la Comisión de inquilinos pro alquil. razonable

pulmén".

Lunes 9: Dr. E. Freigiero: "Antibióticos y tuberculosis".

Mañana sábado 2 de noviembre a las 20.30. El Círculo Juvenil de la Sociedad celebrará el primer aniversario de su creación fo Amit para el Aparato de Rayos con un acto cultural que tendrá procresiva".

Meñana sábado 2 de noviembre a las 20.30. El Círculo Juvenil de la Sociedad celebrará el primer aniversario de su creación fo Amit para el Aparato de Rayos ordinario.

Mañana sábado 2 de noviembre a las 20.30. El Círculo Juvenil de la Sociedad celebrará el primer aniversario de su creación fo Amit para el Aparato de Rayos ordinario.

Meñana sábado 2 de noviembre a las 20.30. El Círculo Juvenil de la Sociedad celebrará el primer aniversario de su creación fo Amit para el Aparato de Rayos Ocurral para el Aparato de Rayos ordinario.

Subscentral—Est. Gral. Artigas, méritos respectivos, por contrato hasta el 31 de dicipor, abienta con servicio ordinario.

Subscentral—Est. Gral. Artigas, méritos respectivos, por contrato de Autoritos de Subciental.

Subscentral—Est. Gral. Artigas, méritos respectivos, por contrato de Autoritos de Subciencia de Sucursal Aeropuerto Nacional de primer aniversario de su creación fo Amit para el Aparato de Rayos Ocurral de Carrasco. Permanecerá abierta con servicio ordinario de 7 a 23 Sucursal Martigas.

Subscentral—Est. Gral. Artigas, méritos respectivos, por contrato de Autoritos respectivos, por contrato de Autoritos respectivos. Por contrato de Autoritos respectivos. Por contrato de Nacional de primer aniversario de su creación fo Amit para el Aparato de Rayos Ocurral de Quincionario de Carrasco. Permanecerá abierta con servicio ordinario.

Subscentral—Est. Gral. Artigas.

Permanecerá abierta con servicio de Martigas.

Subscentral—Est. Gral. Artigas.

Permanecerá abierta con servicio de méritos respectivos, por contrato de Nacional de no Autoritos de Quincionarios de Por primer aniversario de su creación fo Amit para el Aparato de Rayos de noviembre a las 20.30. El Círcuio de Nacional de no Autoritos de Carrasco. Perm



Campaña contra el cáncer directivas para la labor futura, tuvo lugar, en el Instituto

de Radiología y Ciencias Físicas, una reunión conjunta de las Comisiones Ejecutivas de Médicos y Damas de la Campaña Nacional contra el Cáncer, que presiden el Doctor Alfonso Frangella y la Sra, Cecilia Larrañaga de Araújo, respectivamente. Asistieron a la misma numerosos médicos

Horas frescas para Comprar en verando hasta Cementerio Norte, circulando por su ruta hasta Gral Flores continuando por esta Chimborazo, Burgues, a Cementerio Norte, regresando por Hum, San Maytin, Chimborazo, Gral Flores a fou ruta. Linca Nº 202. Esta linea efectuará de problema, que año a año se torna más grave: el de la inade decuación de los horarios comerciales vigentes, frente a las decuación de los horarios comerciales vigentes, frente a las continuado por su ruta hasta Gral Flores continuando por esta Comisión Honoratoria que los pagos de pensiones contrespondientes al mes de OCTUBRE fou ruta. Linca Nº 202. Esta linea efectuará del detalla continuación se detallan: Continuación de los horarios comerciales vigentes, frente a las decuación de los horarios comerciales vigentes, frente a las continuación se detallan: Continuación se detal

Acto cultural - El próximo 8 de ticos, de acuerdo al concurso de Sub-central - Est. Gral. Artigas.

RESOLUCIONES DEL' INST. Servicios especiales de transportes hacia NAL'. DE COLONIZACION los Cementerios

En la primera quincena de ocdero de l'Administración de Transportes CoAdministración de Transportes Colectivos de Montevideo noy Viernes
y mañana sábado para facilitar la
concurrencia a los distintos cementerios de la capital. Esos días se
cumplirán de acuerdo al siguiente
detalle:

CLEMENTERIO DEL BUCEO —
AUTOBUSES Linea Nº 77— Serán
intensificados sus servicios, estableclendo coches especiales entre Plaza
de Cagancha y Cementerio del Buceo.

Linea Nº 88.— Esta linea en estos
días correrá hasta el Cementerio del
Bucco, prolongando su ruta de Larañaga y Rivera, por esta hasta
Comercio, Verdi, Asturias, regresando
por 5 de Abril, Rivera a su ruta,
Linea Nº 202— Esta linea efectuará servicios de Sayago, al Cementerio
del Norte y Buceo, entrando de
Con Proplos, por Ortiz de Zárate
Que Comercio y Rivera, por esta
y sallendo por Burgues a su ruta
y de Comercio y Rivera, por esta
hasta Cementerio del Bueco, regresando por Rivera, por esta
hasta Cementerio del Bueco, regresando por Rivera, comercio, etc.

TROLEBUSES Linea Nos 63, 67 y

En la primera quincena de octubre, el Directorio resoluciones.
El Directorio prealizó siete sesiones tomando 151 resoluciones.
El Brector Dir. Cello Riet
a de Copoperativ
as de Producción y Consumo que
terios de la capital, Esos días se
ce renlizó en Paysandú.

El Directorio se hizo representar
por uno de los técnicos del Organistrañaga y Rivera, por esta hasta
comercio, verdi, Asturias, regresando
por 5 de Abril, Rivera a sur ruta,
fe producción y Consumo que
terios de la capital, Esos días se
cumplirán de acuerdo al siguiente
de relizó en Paysandú.

El Directorio se hizo representar
or uno de los técnicos del Organistrañaga y Rivera, por esta hasta
comercio, verdi, Asturias, regresando
por 5 de Abril, Rivera a sur ruta,
fe relizó en Paysandú.

El Directorio resolvió:
Acepta de la 144
Acpobar el plan de forestación
de Ladislao
romado de Ladislao
ro

Pagos Administrativos

hasta Cementerio del Buceo, regresando por Rivera, Comercio, etc.
TROLEBUSES Lineas Nos 63. 67 y
68. El servicio de estas lineas, serà
convenientemente intensificiado.
CEMENTERIO DEL NORTE.

Acceder al pedido de la Com. Pro
Destacamento Policial de la Colonia
César Mayo Gutiérrez, (Rio Negro)
de que se le autorice a sembrar
de \$ 6.912, 81 que se suma al de nia.





Estudio Auditorio. - Teléfono:

cisnes" y "Sinfonia fantas-

87753. A las 22 horas, "Vol-one" (3) (o El Zorro) por la Co-dedia Nacional con la dirección e Enrique Guarnero, Plateas

). Generales & 0.40. Ultimas Sala Verdl. - Telef. 97453. -

las 21 y 45: "Proceso a Je-" (2B), por la Compania Na-nal "Florencio Sánchez", con

Minas, Teléf.: 405268. — Hoy a 28 22 hr. y mañana a las 18 30 22 hs. "El Pasado" (20) de lorencio Sánchez, Dir. Rubén

Teatro Solis. - Buenos Aires Bartolomé Mitre, Teléfs.: 83568

La verba de los gauchos

\$ 1.50. Odeon. — Paysandů 767. Te-

Odeón. — Paysandu 107, 145
léfono 80766, Elenco de Club de
Teatro. Hoy a las 20.45; "Les
Hermanes Karamazov". (2 C).
Platea baja \$ 3.00. Platea alta
8 3.00 y 1.50. Socios gratis.
Palaclo Peñarol. — Galicia y

Palacto Peñarol. — Galicia y Magallanes, Tel. 47575. Hoy a las 18.15: "Holiday on Ice 1957". Localidades en venta desde las

Planetarlo Municipal. — Avda, Planetarlo Municipal. — Avda, Rivera 3275. Tel. 415530. 'Hacia la conquista del espacio'. Todos los martes, pueves, rábados y do-

lingos, a las 18 y 19 horas. En-

Dr. Carltat. — 18 de Julio 1253: Todos los dias de 15 a 21 horas: Primera exhibición de "El Duo-

POCITOS. 18 Hora 20 y 50: Cortas

CARTELERA TEATRAL

Castillo, Plateas è 1.50. Focios Tratts. Teatro San Antonio, Maldona
Tratto Victoria, — A las 21.15:
"Paisaje de Invierno" (2C).

no afloja ni abajo el agua



CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY ZONAS BRARTIGAS Y GARIBALDI do 1194 cast esq. Cuareim, Teléf.: 87055. — Hoy a les 19 y 15:
las Marionetas Rius, Plateas

CONTINUADOS

ZONAS BR ARTIGAS Y GARIBALIO
ROI Mat 19 El máscaras (2B), 29
Emel 3º De la misma gaugre (1B),
Al Morana Clara (2A) 53 La Balla

20NN CORIDON
OFFIG. 19 Hear 20 y 59; Corias
FOCHOS, 19 Hear 20 y 50; Corias
FOCHOS, 19 Hear 20



medios técnicos de Chile, ha consagrado gran parte de su labor profesional al estudio de la fertilidad del suelo y en manera especial a todo lo que tiene conexión con el empleo de feritlizante. En este último aspecto, su acción ha sido intensa, iniciando y premoviendo la realización de estudios tendientes a acrecentar y difundir la fertilización y manejo racional de los suelos en distintos países sudamericanos con los que se enecuentra permanentemente viculardo. guay el Dr. Malcolm Adiseshiah, Sub- en la segunda quincena de noriem DICTARAN EL XXVII CURSO

DE PERFEC. DE PEDIATRIA Del 18 del corriente mes hasta el 19 del próximo diciembre desarrollo. Finalmente el distingui- se desarrollará el XXVII Curso de Perfeccionamiento de Pe-Después de las palabras de bienvenida a cargo del Presidente de
la Agrupación de Periodistas Agralos, Sr. N. Ramos Cánovas, el Ing.
Enríquez Prodden, explicó el molivo de u viaje, a estos países del
Río de la Plata, realizada en su
calidad de Director de la Corporación de Salitre y Yodo de Chile.
La finalidad de su visita, consiste
en el cumplimiento de una labor
en el cumplimiento de la corporeducativa que se desca extender a

una diatría, en el Instituto de Clínica Pedagógica y Puericultura
en el Instituto de Clínica Pedagógica y Puericultura
diatría, en el Instituto de Clínica Pedagógica y Puericultura
en el curso de ajustará al siguiente
profesor Luis Morquio", del Hospital Pereira Rossell. Este
euros de ajustará al siguiente
profesor Luis Morquio", del Hospital Pereira Rossell. Este
euros de ajustará al siguiente
profesor Luis Morquio", del Hospital Pereira Rossell. Este
euros de ajustará al siguiente
profesor Luis Morquio", del Hospital Pereira Rossell.

Eunes 15: Prof. E. Pelufo y
Colab.: "El Sindrome de Waterlios, Sintica de ajustará al siguiente
profesor Luis Morquio", del Hospital Pereira Rossell.

Eunes 15: Prof. Ad. A. Le
Miércoles 20: Prof. Ad. A. Le Después de las palabras de bien- do visitante, tuvo palabras elogiodiatria, en el Instituto de Clinica Pedagógica y Puericultura

minales.

CUEROS VACUNOS SECOS. — Con puena demanda se ha venido coCUEROS VACUNOS SECOS. — Con puena demanda se ha venido colocando este fruto, lográndose en forma corriente las cotizaciones que
venimos publicando. Por los cueros de campo, pelo de invierno y sin gavenimos publicando. Por los id, becerros y becerritos buenos, sin garatrapata, lo mismo que por los id, becerros y becerritos buenos, sin garapata, siguen cotizando de \$ 9.50 a 9.70, los 10 kilos

CUEROS VACUNOS SALADOS. — Un sector de la industria nacionel
CUEROS VACUNOS SALADOS. — Un sector de la industria nacionel
sigue actuando en forma limitada en las compras de este rengión, cotisique actuando en forma limitada en las compras de este rengión, cotisique actuando en forma limitada en las compras de este rengión, cotisique actuando en ordinan a los vendedores.

Por cueros de novillos, vacas y vaquillonas, lotes generales buenos
Por cueros de novillos, vacas y vaquillonas, lotes generales buenos

Ror cueros de novillos, vacas y vaquillonas, lotes generales buenos

Por cueros de novillos, vacas y vaquillonas, lotes generales buenos

CUEROS DE POTIOS. — Este artículo, que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS. — Este artículo, que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS. — Este artículo, que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS. — Este artículo, que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS. — Este artículo, que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS. — Este artículo, que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS. — Este artículo, que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS. — Este artículo, que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS. — Este artículo, que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS. — Este artículo que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS. — Este artículo que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS — Este artículo que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS — Este artículo que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS — Este artículo que ha sido aforado en un

CUEROS DE POTIOS — Este artículo que ha sido aforado en un

AVENA-

CEBADA-

ALPISTE-

GIRASOL-

FETERITA-

Lino base 4 % sonsumo 168

de Fideos superior ... 16.00 a 1625 de Fideos bueno 18.00 12.19

en el cumplimiento de una labor pontica de conceptos en el medio de anticativa, que se desca extender a rural, para que el productor computada América Latina, poniéndola en ontacto con los servicios que so para ello el periodismo agrario conste investigacino agricola se han tituye un magnifico vehículo.

Matteo y Colab., y la Post. C. de Anat, Patológ.: "Anatomía Patopora del Sindr. de Waterhouse Friderichsen".

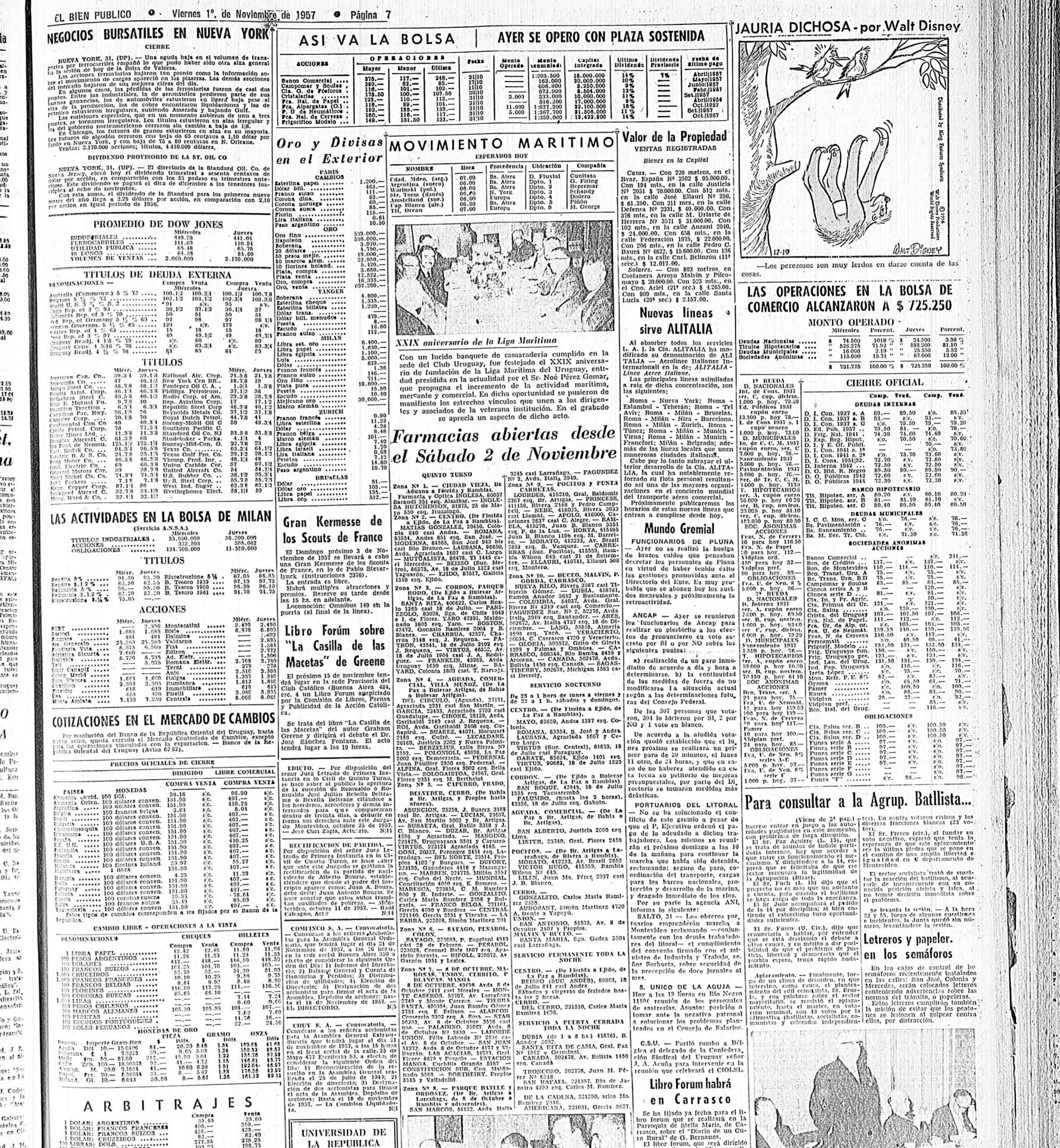
El diagnóstico tadiológico de la formaciones aeriferas adquiridas, en las neumopatías agudas del piero del control de contr bre investigacino agricola se han ralizado en un país. En esa torna se tiende a organizar en este de a coordinación de los trabajos de experimentación e investigación, extendiendo la obra elimplida en torno al empleo de la prestigioso profesional chilero. Se licitará este mes la Estación celli: "La Cirugia eu los procesos el niño de primera infancia". de los Omnibus Interdepartamentales DICIEMBRE Lunes 2: Prof. Ad. A. U. Famon Guerra: v Colab .: "Electrol-Miércoles 4: Dr. M. A. Jaure

COMBINACIONES ANDENES ENTRADA sional en Pediatria". Marcos: "Convulsiones en el al-1.1.0.04.0.484 no de causa metabólica". tritis subaguda y cronica en la infancia". la Urroz, Dr. J. Pradines y la Post. C. do Anat. Patolo: "Are" sia de esófago". "Antiestreptolisina y Proteina C. Reactiva como auxiliares en Clinica Podiátrica!!. Miercoles 18: Prof. Ad. J. M.

conductorta.

The see sentido, la Dirección de Trànsito y Transporte II del Julio Controlado por la Carta de Sentina de Carta de Sentina de la Carta de Sentina de Ca





UNIVERSIDAD DE

LA REPUBLICA

FACULTAD DE HUMANI-

DADES Y CIENCIAS LLAMADO A LICITACION

PUBLICA Se llama a licitación pú

Se llama a licitación publica para la confección de fascículos para publicar trabajos, de acuerdo al pliego de cóndiciones que se encuentra a disposición de los interesados en la Secretaria de la Facultad, calle Cerrito Nº 73, 2º plso, debiendo realizarse la apertura de las pro-

lizarse la apertura de las pro puestas el martes 19 de no viembre, a las 9 horas. — Montevideo, 28 de octubre d

LUIS GIORDANO,

Secretario.

Loteria de fin de año

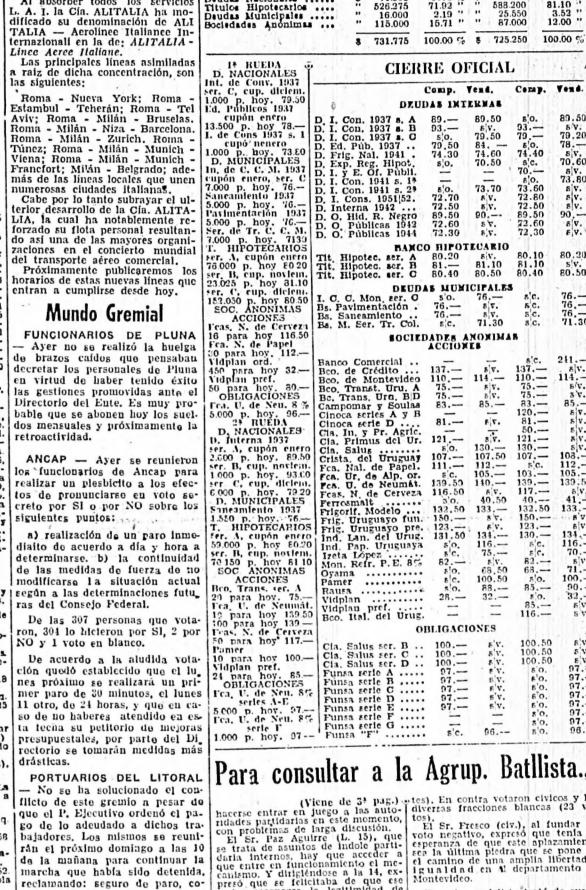
En la sede de la Administración de Loterias tuvo lugar en

la tarde de aver un reunión de prensa relacionada con el

próximo sorteo de fin de año. En la conferencia aludida se

dieron detalles referentes a la tradicional loteria millonaria

que ha significado siempre un centro de expectación, de esperanzas y de desilusiones para numeroso público



JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

COMERCIO ALCANZARON A \$ 725.250

MONTO OPERADO

VENTAS REGISTRADAS

Casas. - Con 220 metros, en el 1

Byar, España Nº 2502 \$ 95.000.00. Con 194 mts., en la calle Justicia Nº 2051 \$ 70.000.00. Con 512 mts.

en la calle José Ellauri Nº 256, \$ 61.250. Con 211 mes., en la calle

Herrera Nº 3571 \$ 31.000.00. Con

calle Federación 1975, \$ 22.000.00. Con 206 mts., en la calle Pedro C.

Bauzá Nº 4622, \$ 15.600.00. Con 136 mts., en la calle Cnel. Belinzón (111

Solares. - Con 803 metros

mayo \$ 20,000.00. Con 523 mts., en

Con 909 mts., en la calle Santa

Nuevas lineas

sirve ALITALIA

Al absorber todos los servicios Deudas Macionales

ccc.) \$ 12.017.00.



accionistas, que desde esta fecha, se abona —en las Oficinas de la Casa Central— el Dividendo Complementario correspondiente al ejercicio finalizado el 30 de setiembre Montevideo, 30 de octubre

Parroquia de Stella Maris, de Carrasco, sobre el "Diarlo de un Cura Rural" de G. Bernanos.
El libor forum, que será dirigido
por el Dr. Fernando Oliú se realizarà el 6 de noviembre a las 21.30 BANCO LA CAJA OBRERA

Homenaje al señor A. Kubel Con motivo de la visita al Uruguay realizada días pasados por el Sr. Alfred Kubel, Presidente de la Feria Internacional Alemana en Hannover, el Directorio de la Cámara de Comercio Uruguayo-Alemana ofreció al distinguido viajero un banquete en el Club Uruguay que contó con la presencia de altas personalidades del gobierno y del comercio y de la industria. El grabado muestra al Presidente de dicha Cámara, Dr. Alfredo O. Inclarte, al pronunciar su discurso, teniendo a su derecha al homenajeado Sr. Alfred Kubel, y a su Irquierda al Sr. Embajador Ariosto D. González,

Se comulca a los señores

de 1957. Director del Departamento Económico Comercial del Ministerio

Dentro de las inscripciones para este certamen, se destaca la pre-sencia de un lote de diez vacas y vaquillonas Hereford O. I. de la raquillonas Hereford O. I. de la rabaña "El Sauce" y 10 borregas M. O. Merino Australiano de Estanclas y Cabaña "Bordaberry". La inauguración se efectuara el domingo 3 a las 15 horas, en el local de la entidad organizadocarretera Aiguá - Lascano, SOBRE EL SEÑALAMIENTO EN LA AV. 18 DE JULIO

deres Publicos, la suspensión de las ventas bajo el régimen de sub-

ddio, el espíritu de colaboración con los Poderes Públicos y la vervadera situación de dicha industria, de todo lo cual ofreció una gintesis que la Junta Directiva escuchó con sumo interés.

Se inaugura el domingo

en Aiguá la Exposición

Ganadera de Maldonado

Maldonado, 31 (ANI). - El pro-

rimo domingo se inaugurara en Algua, con los auspicios de la Agru-pación Agropecuaria e Industrial de dicha localidad, la 11^a Exposi-

ción Nacional y Concurso Depar-tamental de Reproductores Rusti-cos bovinos, ovinos, equinos y

apenas un mes, se ha puesto en

vigor un mes, se na puesto en vigor un nuevo reglamento que permite entrar a 18 de Julio, do-biando hacía la izquierda, desde las calles que la cortan. (Andes, Río Branco, etc.) han producido

A consecuencia de ciertas con-.. fusiones observadas en el tránsito de la zona céntrica, sobre el seña-lamiento de la Avda. 18 de Julio, es conveniente divulgar su alcan-Manzanas reineras, 9.00 a 11.00: pensaciones por enfermedad corres-Naranjas saitenas, \$ 7.00 a 9.00: pondientes al mes de octubre en Los carteles recién colocados, con la inscripción "No doblar a la izla inscripción "No doblar a la izquierda", no hacen mas que recalcar la vieja disposición que rige desde hace ya tiempo en la Av. 18 de Julio.

Por tanto su colocación no entraña la vigencia de ningún nuevo reglamento de tránsito.

Sin embargo, debido a que hace apparar un res se ha puesto en

TAN MARIO

TOTALMENTE

ra servicio inmediato

SIN BASE

Naranjas de verano, 8.00 a 11.00. nuevo aviso. nas, 7.00 a 12.00; Limones, 4.00 a Coma posesión del cargo Hortalizas por docenas de atados. el Ing. González Vidart - Acelgas, \$ 0.80 a 1.00; Apio verde, \$ 3.00 a 4.00; Berros, 1.40 a 2.00; Cebollas de verdeo, 1.00 a característico de Ganadería y 2.00; Cebollas de verdeo, 1.00 a 4.50; N2 bos, 0.80 a 1.00; Nabizas, 0.80 a 1.00; Oréganó, 2.00 a 3.60, Pere ill, 1.50 a 2.50; Pueros 1.50 a 2.50; Rabanitos, 1.20 a 1.50; Rebanitos, 1.20 a 1.80; Radicinas 1.50 a 1.80; Tomillo, 1.30 a 1.50; Rebanitos de Sanadería y procederá a dar posesión de su cargo, como presidente de la Comisión Honoraria del Plan Agropecuario, al Ing. Agr. Arturo González Vidart.

La ceremonia se llevará a cabo en el despacho del Secretario de

de EEUU. y Canada Padies de cabaña con ma dies de mas de 20.000 lbs. y más de 10.000 k y s. Varias vacas de 9.000 a 10.000 kys.

170 pres HOLANDO de PEDIGREE . Uno delos MEJORES ganados del País

21 Domingo 3 y Lunes 4 & Noviembre . 6, 94, an Colonia Valdense, K.121 Carret, a Colonia - En el Holel "Bri-sas" habrá conducción - Flete libre a Colonia, San Josa, Sociano y Montevidao - Calálogos en IVC: Rondsau, 1908.

BANCO COMERCIAL

1.50 a 1.80; Tomillo, 1.30 a 1.36. en el despacho del Secretario de

la Cabaña

"ELISABETH

El corriente mes, el Concejo Dpt.d. vya harto congetionada y cuyas cade Montevideo licitará la construcción de la primera etapa del edifición de la primera etapa del edifición de la estación Central de Omnibus Interdepartamentales que se
implazará en la confluencia de Lacuyo tamaño va aumentando prorespirante mes, el Concejo Dpt.d. vya harto congetionada y cuyas cacolicinas de las compañías de transportes y encomiendas, un restaurant, diversos negocios y una agenrismo, así como la sala de primeros auxilios. En el corredor desde
donde se accede a los omnibus inJueves 5: Dres. V. S en el Mercado Agricoia
I rutas por cajon grande.—Mado Zenas Nac. C. Pendu, \$ 8.00 a 12.00; Manzanas delicoas, 13a0 a 24.00; Jonatnan, 12.00 a 16.00. Manzanas reincias, 9.00 a 16.00. Manzanas saitenas, \$ 7.00 a 9.00;

Naranjas saitenas, \$ 7.00 a 9.00;

Suspende pago la C.

emplazará en la confluencia de Lacuyo tamaño va aumentando progresivamente.

En cuarto a la estación en si como la sala de primeros auxilios. En el corredor desde donde se acecde a los omnibus interdepartamentales se permitir fa la que actualmente funciona en las libros y golosinas.

La nueva estación que sustituirá a la que actualmente funciona en las libros y golosinas.

Junto a la estación de combination de los niños.

Junto a la estación de combination de los niños.

Junto a la estación de combination de Rodríguez: "Actualización de os formativos y una pequeña comisaria.

Se pone en conocimiento de los afiliados que el pago de las compensaciones por entermedad corres-

guy: "Epidemia de Colera No

Miércoles 11: Prot. Ad. J. R.

Jueves 12: Dr. S. Fabius: 'Ne-

Viernes 13: Prof. Ad. J. Curbe-

Lunes 16: Bach, J. Galiaba

DOLAR: FRANCOS FRANCESES
DOLAR: FRANCOS SUIZOS ...

DOLAR: CRUZEIRO3

COS BELGAS: DOLS.

Dependencia del Banco de la República Oriental del Uruguay DEPARTAMENTO DE PRESTAMOS PIGNORATICIOS

POLIZAS VENCIDAS

Se pone en conceimiento del público que las pólizas detalladas a con-usción podrán ser renovadas o rescatadas hasta el 7 de Noviembre de 7. inclusive, vención este plazo se procederá al remate de las pren-correspondientes

Alhaha y Objetos varios (a seis meses): Expedidas en Febrero de 1957

v venedas en Agosto de 1957. Expedidas en Marzo de 1957 y venedas en Agosto de 1957. Expedidas en Marzo de 1957. Expedidas en Marzo de 1957. Expedidas en Junio de 1957 y veneda sen Settembre de 1957. — Ropa (a sels méses): Expedidas en Marzo de 1957 y veneda sen Settembre de 1957. — Muchles (a cuatro meses): Expedidas en Marzo de 1957 y veneda sen Settembre de 1957. — Muchles (a cuatro meses): Expedidas en Marzo de 1957 y veneda sen Settembre de 1957. — Muchles (a cuatro meses): Expedidas en Marzo de 1957 y Republes en Marzo de 1957.

PEÑAROL TRATARA DE REHABILITARSE FRENTE A WAINDERERS OCASIONAL IGUALDAD DE Torneo Federal de Basketball SESIONES DE LA PRIMERA "A" REALIZARON AYPER MOTICIOSO DE LA PRIMERA "A" REALIZARON AYPER MOTICIOSO SESIONES DE PREP. FISICA Y PRACTICAS DE FUTBOOL de Portivo de Băsquebol; Sportling-Wel-

Iniciando la segunda rucda del Torneo Uruguayo deberán medir-se mañana en el Estadio Centenario Peñarol y Wanderers. De acuer-do a como se han venido desarrollando las cosas durante este torneo el match de mañana tiene dos facetas, negativa y positiva, y lo curioso del caso es que cualquiera de las dos puede despertar el interés del
público. Vale decir que pensando en una rehabilitación de Peñarol,
puede concurrir mucho público y también, pensando, en otra derrota

Los aurais de han tenido una campaña desastrosa durante la pri-mer rueda y ni siquiera han dejado para sus adictos la esperanza de una reacción que fue esperada tan impaciente como inútilmente epilouna reaccion que lue esperada tan impaciente como inutimente epilo-gada con el último contraste sufrido contra Liverpool en Belvedere. Es evidente que las csas le han salido muy mal a Peñarol, tan mal que a esta altura de los acontecimientos se halla solamente a tres puntos del último en la tabla de posiciones y a sólo uno del penúltimo; de perder mañana, es muy posible que sufra otro descenso en la colo-cación lo que tendría, con toda seguridad, un valor sicológico deprimente, tanto para jugadores como para sus partidarios. De cualquier manera, la verdad es que los antecedentes inmediatos no dan cabida a esperanzas lógicas de rehabilitación.

Por su parte los bohemios apuntalados por una campaña regular y en una buena disposición de ánimo irán mañana con toda seguridad ganar y no a disputar el match a la defensiva. Los antecedentes a su alcance un triunfo significativo a poco que sus jugadores ne hagan conciencia de la debilidad ocasional de su rival.

De cualquier manera el match ha de tener una definición ajustada y ello solo ya es motivo para despertar intesés entre la masa de

Los detalles de organización son los habituales.

clubes o afiliados.

El Congreso Extraordinario de COSAPYL- ecomienda: 1) Extremar las medidas de vigilancia a eplicar por las ditintas Federacione afiliadas, a fin de evitar que en el futuro se realicen torneos en estas condiciones, y estimular la inclusión en los Estatutos de las que o tengan cláusulas drásticas, a los efectos del cumplimien-

la inclusión en los Estatutos de las que o tengan cláusulas drásticas, a los efectos del cumplimiento de la presente recomendación"

"Firmaron esta resolución junto a las demás ponencias aprobadas en oportunidad del referido Congreso de COSAPYL, los siguientes Dirigentes y representantes de las Federaciones Nacionales que la integran:

Director y Secretario de COSA-PYL Sres. Angel J. Pini, y Rodolffo Christello . Por la Federación Ar-

CAMPEONATO JUVENIL DE LOS BARRIOS "ABDON PORTE"

PARTIDOS FIJADOS CORRESPONDIENTES A LA 43 FECHA

Sabado 2 - Field: Propios y Marne

Hora 8.15: Versailles y Fortin; 28 Serie, 9.35; Maipú y Estudiantes del Miranda; 38 Cerie, 10.55; Uruguay Kruger y Maracana; 48 Serie, 13.30; Continental y Libertad de Córdoba; 28 Serie, 14.50; Yacumeza y Goes; 18 Serie, 16.10; Ombú y Montevideo Amsterdam; 48 Serie, 17.30; 12 de Diiemebre y Fluminense; 48 Serie.

Sabado 2 - Field: Parque Central 13.30: 13 de Setiembre y Ricaurte; 1º Serie. (Actuarán como pre-liminar de 5º División). 16.40: Quinquenio de Oro y Mercado Mode-lo; 2º Serie. (Posterior al match de Quinta División). 18: Vesubio y

Montevideo Coloso; 32 Serie. Sabado 2 - Field: Cancha Chica del Parque Central

13.30; Rayo Rojo y Otawa; 18 Serie. 16.10; Juventud Unida y Lo-

carno; 3⁸ Serie.

Domingo 3 — Field: Propios y Marne

8.15: Juvenil San Vicente y San Andrés For Ever; 3⁸ Serie. 9.35:

Oriental y Di Sevo; 4⁸ Serie. 10.55: Flecha de Oro y Arizona; 3⁸ Serie.

Domingo 3 — Field: Parque Central

Domingo 3 — Field: Parque Central

10.50: Colo Colo y Dublin; 4⁸ Serie. 13.30: Universal y Pedro Castellá; 2⁸ Serie. 14.50: Atenas y Estudiante; 1⁸ Serie. 16.10: La Palma y Seminario; 3⁸ Serie. 17.30: Los Albos y Huracán; 1⁸ Serie.

FALLO SDEL TRIBUNAL ARBITRAL DEL TORNEO

FALLO SDEL TRIBUNAL ARBITRAL DEL TORNEO

Supporder por 1 partido a los jugadores Joaquín de los Santos y

Suspender por 1 partido a los jugadores Joaquin de los Santos y Washington Scasso, de los clubes Continental y Universal respectiva-Washington Scasso, de los ciudes Continental y Universal respectiva-mente, y por 3 partidos al jugador Juan Agustín Isola, del Club Ju-ventud Unida. Apercibir severamente al Club Juventud Unida y a su parcialidad por inconducta, estableciendo que si reinciden se les descalificara.

LUIS CUSATI, NUEVO FISCAL GENERAL

La Comisión Directiva de Nacional, en su último acuerdo procedió a llenar el cargo de Jefe de les Fiscales de la entidad, vacante ante la renuncia presentada por el Sr. Eduardo Carbonolli que acaba de obtener el título de Médico Cirujano.

Pue designado por unamendad de votos, el Sr. Luis Cusati, meritorio y destacado funcionario del Club, que se hizo acreedor al merceldo ascenso por sus años de servicios prestados con singular dedicorrección de procederes y permanente adhesión y colaboración a la entidad.

AUMENTO DEL CAUDAL SOCIAL

En forma realmente auspiciosa se desarrolla la gran campaña pro-aumento del caudal social del Club Nacional de Football, en la que intervienen directamente los socios, beneficiados por el nuevo plan aprobado por la Comision Directiva. Cabe destacar el hecho sorprendente de que en un sool mes se han registrado 2.021 asociados, signo evidente de que el éxito coronará los esfuerzos de todos los nacionalòfilos en contribuir ai engrandecimiento de la entidad tricolor.

REPRESENTANTE AL CONGRESO MUNDIAL DE VOLLEYBALL

Ayer jueves el Directorio de la Federación Uruguaya de Volley-bail Amateur recibió oficialmente al ex-secretario de la Legación del Uruvuey en Mosců, Sr. Gustavo Muñoz Durán, que representara a este organismo en el Congreso Mundial de Volleyball recientemente reali-

zado en Moscu.

En dicho acto el Presidente del Directorio Profesor E. C. Pezzati

En dicho acto el Presidente del Directorio Profesor E. C. Pezzati y Rasent, exhaltó la personalidad del distinguido diplomático urugua-yo y destacó su brillante gestión y el éxito que alcanzara en dicho Congreso, al lograr entre otras cosas, la inclusión del "idioma español" como lengua oficial y la designación de nuestro organismo para integrar la "Comisión Internacional de Leyes de Juego".

Además en emotivo acto, el Sr. Gustavo Durán recibió el nombramiento de Socio Meritorio de F.U.V.A. y medalla oficial alusiva.

COMPETENCIA DE PATIN SOBRE 20 KILOMETROS

El primero de Diciembre próximo, el Platense Patín Club organizará una competencia sobre 20 kilómetros con 4 embalajes, destinada a todo competidor mayor de 15 años, que pertenezca a un Club afiliado a la Federación Uruguaya de Patín y Hockey y con ficha médica vigente. Esta prueba tendrá como escenario, el circuito de Villa Biarritz y como preliminares se disputarán carreras de 75 y 100 metros para las Categorías Infantiles A, B, C y D, niñas menores, cadetes, damas y una competencia de menores de 15 años, sobre nueve vueltas al circuito con tres embalajes, la que se regirá por la reglamentación de la competencia de fondo.

La jornada será vespertina, comenzándose el programa a las 17 y 30 horas.

La competencia base, tendrá clasificación individual y por clubes, existiendo importantes premios para la categoría individual y para las competencias preliminares, mientras que en la clasificación por clubes, estará en juego un trofeo que se adjudicará el Club que lo gane en tres años consecutivos o cinco alternados.

La sub comisión de carreras del Platense Patín Club, viene cur-La sub comisión de carreras del Platense Patín Club, viene currealizará también el domingo, el
sando invitáciones a los clubes afiliados y ultimando detalles de estas
competencias, y a tel fin cita a sus planteles para realizar entrenacompetencias, y a tel fin cita a sus planteles para realizar entrenafia, particijando los equipos de Rimientos el domingo próximo a las 9 horas en el Circuito de Villa Bia-

Wouters; Mees, Van Ginderen y Maetens; Beyer, De Backers, Van

A fin de desvirtuar versiones to
tolumente infundadas que atribuyên a la Federación Uruguaya de
Pesca Amateur la responsabilidad de una resolución adoptada por la
Confederación.

Sud Pesca y Lanamiento, damos a publicidad la
tresolución oficial adoptada por el
Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario, celebrado n la ciudad de Mar del Plata P

Congreso extraordinario n

Con Confederación.

Sud-Americana de Pesca y LanZamiento, damos a publicidad la resolución oficial adoptada por el Congreso extraordinario, celebrado en la ciudad de Mar del Plata (R.A.)

Americana (COSAPUL) el 8 de noviembre de 1956:

"Proposición Paraguaya sobre prophibición a entidades afiliadas a Federaciones para participar en Torneos Internacionales organizados por o donde se hayan invitado ciubes o afiliados.

Blas Scura y Guillernto Squuera de Uruguaya; Sres. Eduardo Araújo y Homero Camabonio con entereza el embate. Lasta que vino el alivio traído por la delantera. Fué en una de estas cargas que el Real marcó el seque se trata no resulta una medida desusada y fuera de lo común, sino que, por el contrario, se trata de una disposición de elemental buen orden, que rige en todas las enforces la reco del argentino Domínguez. La defensa madrileña coportó con entereza el embate. Lasta que vino el alivio traído por la delantera. Fué en una de estas cargas que el Real marcó el ser que se trata no resulta una medida desusada y fuera de lo común, sino que, por el contrario, se trata de una disposición de elemental buen orden, que rige en todas las enforces. Internacionales organizados por o donde se hayan invitado ciubes o afiliados.

EL BIEN PUBLICO

Viernes 1º de Novlembre de 1957

EL TIEMPO'

Estado general del tiempo a las 15 horas de ayer: Cielo cubier-to con lluvia y lloviznas, Vien-to del SE, al NE., algo fusrte en Punta del Este y suaves y moderados en el resto. La temperatura está normal e infe-rior a la normal comprendida entre 21º en Artigas y 14º en Punta del Este.

Pronóstico hasta las 15 horas de hoy: Estado general: Tormen-tas y lluvias aisladas. Cielo: Cubierto y semicubierto. Tem-peratura: Poco cambio. Viento del SE. al NE., moderado y algo fuerte.

Pronóstico para la navegación:
Rio Grande del Sur: Viento
del SE, al NE., moderado y
fuerte. Rio de la Plata: Viento
del SE, al NE., moderado y
fuerte. Costa de la Prov. de
B3. Aires: Viento del SE, al
NE., moderado y fuerte.

Estado general de los caminos: Regulares en todo el país.

Análisis continental: Un frente de alta presión afecta al país. Perspectivas para mañana: Ines-

Temperaturas. — Máximas: Al abrigo, 2022 a las 14.30. A la intemperie, 2121 a las 14. Minimas: Al abrigo, 1328 a las 5.30. A la intemperie, 132 a las 5 horas.

un record mundial con una marcha de 127 horas y fracción.

lurante tres años, siendo superados hace pocos días por un atleta

Quinta fecha del

torneo de fútbol de la Liga Española

mo, la quinta ctapa de la segunda rueda del torneo de futtol d la Liga Eespanola. En la cancha de errito, jugarán casa de Galicla y Centro Montañes a las 8 y 15, y Flavia vs. Ca al Catalá a las 10 y 15 horas. Con idénticas horas de comienzo se enfrentarán Centro Arago-nés vs. Libertad Español y Li-

Se cumplirá el domingo próxi-

Libre quedará Valle Miñor, que jugará en Punta del Este.

Final del Torneo de segunda de Nueva Helvecia

NUEVA HELVECIA, 31 (ANI). El domingo tendrá lugar la final del torneo de segunda división de los clubes adherentes, a cargo de Esparta y Valdense en el field de Esparta. En el match de fondo se enrentarán artesano de Nueva Helvecia y Esparta en primera di-

El mismo día en horas de la ma-nana, las cuartas divisiones de Esparta y Lavalleja en el ield de

En la cancha de Sud América se ver, Cerros Negros, Uniguayo y el Orlando Astorga.

Pino debió salir hoy de la sesión de futbol al sentirse. En la faz de futbol intervinie-Gool, Bertels y Berbrugen.

Actuó como juez el francés Harzing.

Desde el comienzo de la lucha el Pero los con desirión y a los comienzo de la lucha el Pero los con desirión y a los conservaciones con desirión y a los conservaciones en de la conservaciones en desirión y a los conservaciones en

tas federados categoria "Juveniles"
17 y 18 años, y atletas no federados, no afiliados a institución alguna con edad mayor a los 17 años.
La inscripción para los atletas
"Juveniles" será igual a la establecida para los atletas de categodos cupariores mientras que para

les autetas de caregorios superiores, mientras que para los atletas no federados se requerirá; ficha médica reglamentaria y documento que certifiove la edad.

Fénix, los socios de racing tendrán

dispuesto para la tarde de hoy, por los planteles tricolores, se ade-

REGLAMENTACION PARA LA TRAVESIA "VENANCIO FLORES"

Competencia oficial de la Contederación Atteitea del Uruguay, organiza: "Sporting Club Uruguay," Noviembre 3 de 1957, Recorrido: 10 km 600 mts. Reglamentación: 19—La participación será abierta a todo Club y atteta federado pertenceiente a la Categorias a 23 y 33 Reg. Cto. Nal. Travesias). 29—La inscripción podrá registrarse en el lugar de la competencia hasta 15 minutos antes del comienzo de la misma y de acuerdo a legiamento de la Confederación Attetica del Uruguay. 39—A efectos del contralor y puntajes pertinentes, estos competidores actuarán dentro de las categorias coorrespondientes, debiendo evibir en su malla el Nº de su carnet de atteta. 41. Categoria Pibre. Fuera de puntaje, establece una categoria "Juveniles" 17 y 18 años, y attetas no federados, no afiliados a institución alfordados no afiliados a institución alfordados no federación y descuerdo al siguiente puntaje en el conjunto de las categorias 12 y y 3 S e clasifica de 17 categorias 12 y 4 y 30 S ec clasifica de 17 categorias 13 che categoria y deacuerdo al siguiente puntaje: 10 puntos al 19, 6 puntos al 29, 4 puntos al 39, 3 punto al 60. Será conquistado en propiedad estrado en propiedad estrados consecutivos o 5 alternados. (Se instituyó en el año 1955 lo fue el Club A. Peñarol). A LOS ATLITAS—. Categoria 3 años consecutivos o 5 alternados. (Se instituyó en el año 1955 lo fue el Club A. Peñarol). A LOS ATLITAS—. Categoria 3 años consecutivos o 5 alternados. (Se instituyó en el año 1955 lo fue el Club A. Peñarol). A LOS ATLITAS—. Categoria 3 años consecutivos o 5 alternados. (Se instituyó en el año 1955 lo fue el Club A. Peñarol). A LOS ATLITAS—. Categoria 3 años consecutivos o 5 alternados. (Se instituyó en el año 1955 lo fue el Club A. Peñarol). A LOS ATLITAS—. Categoria 3 de cada categoria: alternados de cada categoria: copo Al esundo de cada categoria: copo Al esundo de cada categoria: medallas categoria

El sábado de tarde 25 de Agos-Rapido Tristan protagoniza. ran porfía sin mayor tracendencia, en tanto que el domingo, también en jordana vespertina platense, lider invicto son ganar un punto frente a Minas se ajudica el tor-De perder el Vanguardista, com-

5— la competencia comenzarà a la hora 10, in tolorancia.

Der la competencia comenzarà partirà puntos con Carmelo Gnaz20, edbiendo disputar una final. dos matches:

Vecinal y Gaboto, efectuarán partido carente de interés, en tanto
que por la tarde Montero y Laureles, porfiarán una verdadera fi.reles, porfiarán una verdadera fi.reles de l'entre, carlos Herrera ante Juan
de Garlos Scasso y la de Fernando
do le corresponda el derefrecho de
locatario— en la cancha fia de Yalocatario— e

Mundial en Carmelo as CARMELO, 31 (ANI). — Auspiciado por el Club Wanderers local, el próximo lunes 4 de noviembre comenzará en eta ciudad y controlado por las autoridades competentes, el intento de batir el record mundial de marcha a pie. Tal hazaña pico certifique la edad. Recorrida competencia comenzará a la hora 10, in tolorancia. Recorrida completarán cuatro (dica, lo que totalizará 10 kms 600 mets Se establece el punto de partida en la Av. Herrera y Reissig, a 100 mt de Gonzalo Ramique reles sig, al Norte. 21 de Setiembree. UN K O DED Carmelo Tal hazaña piconecida des competentos comenzará en eta ciudad y controlado por las autoridades competentes, el intento de batir el record mundial de marcha a pie. UN K. O. PERFECTO CONSIGUIO Tai hazaña piensa reportarla el gas Pérez, el cual ya tuvo en su poder un record mundial con una

Hector P. Rodriguez al subir por primera vez al ring con el cinturón de Campeón mediano de boxeo profesional obtuvo una extraor-Este record estuvo en su poder dinaria victoria por K.O, al tercer round sobre el fuerte puncher argentino Juan Carlos Navarro.

Sin duda alguna hace mucho tiempo que no se ve sobre un ring uruguayo un fuera de combate de la factura técnica del que consi-guió anoche el pupilo de D. Pedro Goding; fue de una perfección Fl' atleta local arribará a Carmelo mañana y el dominço será total por la exacta trayectoria de la mano y la sineronización de tiemsaludado por los aficionados.

po y postura.

El combate en su corta duración tuvo una latente emoción desde el primer tanido del gong que ambientó la apertura de las posibilda-des mostrándonos a H. P. Rodriguez en franca ofensiva, largando sus manos en largo para sacar partido en su superior reach y altura. Juan C. Navarro, sereno, ocupando el centro del ring, con su guardia recogida buscó en el contragolpe volear sus manos por fuera basado en su punch, y sobre la finalización de la vuelta inicial, ante un feo marrar de largentino colocó neta su derecha el campeón uruguayo tirando a la lona a Navarro que se levantó sin cuenta pero acusando el impaeto, pero iniciando de inprechato una desesperada ofensiva que el impacto, pero iniciando de inmediato una desesperada ofensiva que conmovió al nuestro.

Esa incidencia que hizo entrever a ambos púgiles la posibilidad del fuera de combate provocó un segundo episodio más quicto, donde am-bos, recelosos, buscaron serenar sus impetus para no abrir sus defen-

sas a litrar los golpes sin mesura. Trajo ello en consecuencia una evidente nerviosidad en Rodríguez, por logica un tranquilo accionar de Navarro que pudo por ello adjudicarse la etapa.

La tercera vuelta se inicia en la misma tesitura, algo parco en su boxeo e Inuestro y ofendiendo más seguido el argentino, esa situa-ción trae un desmañado tirar golpes de Navarro que Rodríguez evita con un continuo girar o en su defecto, dando pasos atrás y también nes vs. Libertad Espanol y Li-na Orena vs. Centro Gallego, en el field del Club Colón, completándo-de Colón, completándo-les Rodríguez su mano derecha en cross, incrustándola en la quijada de Navarro que cae fulminado, en el centro del cuadrado, oyense la fecha con los partidos que jada de Navarro que cae fulminado, en el centro del cuadrado, oyen-protagoniszarán Centro Madrileño do totalmente batido la fatídica cuenta que efectuó Gularte, amagando una desesperada incorporación, que no consigue al no responderle

protagoniszaran Centro Orensano vs. do una desesperada rel juez al out, vs. Coruñés y Centro Orensano vs. do una desesperada rel juez al out, vs. Coruñés y Centro Orensano vs. do una desesperada rel juez al out, vs. Coruñés y Centro Orensano vs. do una desesperada rel juez al out, vs. de Galicia, en la cancha de sus piernas al llegar, el juez al out, estupendo el K.O. que llenó por sí solo todo el espectáculo que Estupendo el K.O. que llenó por sí solo todo el espectáculo que Estupendo el K.O. que llenó por sí solo todo el espectáculo que estupendo el K.O. que llenó por sí solo todo el espectáculo que estupendo el K.O. que llenó por sí solo todo el espectáculo que estupendo el K.O. que llenó por sí solo todo el espectáculo que estupendo el K.O. que llenó por sí solo todo el espectáculo que estupendo el K.O. que llenó por sí solo todo el espectáculo que estupendo el K.O. que llenó por sí solo todo el espectáculo que estupendo el K.O. que llenó por sí solo todo el espectáculo que estupendo el K.O. que llenó por sí solo todo el espectáculo que estupendo el K.O. que el R.O. programó en su debut la Empresa Rioplatense, promotora de box pro-

En semi fondo Victor H. Ferreira luego de más de un año de inactividad consiguió una fácil pero poco lucida victoria sobre el argentino Miguel Luchessi. El consecuente púgil de la escudería de Panchito González fue tal como es su característica, parco en largar sus manos siguiendo también con su inveterada costumbre de pegar con el guante abierto, lo que por lógica no le permitió, vencer en forma contun-dente a un rival como Luchessi que es un verdadero peón de ring, jo-ven pero con las marcas de sus muchas y frecuentes derrotas, que lo hacen subir al encordado a cumplir. Pero a fuer de sinceros, dentro de los modestos atributos técnicos del argentino y de acuerdo a su ya desgastado físico, fue Luchessi el que hizo el mayor gasto buscando lucir la pelea. Guante Chico

LAS PRELIMINARES

En las preliminares de anoche en el Estadio de Platense por el Campeonato de Novicios absolutos "Mauro Galuso", R. Senatore de Nacional se impuso por puntos en combate enredado a H. Rocha de la Uruguaya adjudicandose en consecuencia el título pluma. Y en otra final por el Campeonato Ciudad de Montevideo para vision.

Por el campeonato regional de veteranos, el Unionense Ruben Villar le ganó por decisión en lucida Rincón del Pino, jugarán también pelea a Jesús Carretero de V. Española adjudicándose el título de mel domingo Lavalleja y Peñarolen dio mediano ligero.

La cancha de Lavalleja.

La Empresa CUDGESA ha programado para mañana viernes en comisión zonal. el Boston, los siguientes combates; Humberto Bastos vs. Miguel González. En combate a 6 rounds.

Luis a Rodríguez vs. W. Cisneros. En 6 rounds.

Combate de Fondo a 10 rounds; Amaro Acosta vs. Pedro Quiroga.

Segundo combate de fondo a 10 rounds; Juan Carlos Ducay vs.

Precios; Ring - Eide: \$ 5.00. Tertulia: \$ 1.00. Populares: \$ 200. blico.

Allganador: Medalla. Categoría chas vs Sayago. Social/Atleta de Spoorting Club Uruguays Del 19 al 3? Medallas. Tunder vs Atlé

NACIONAL DE TENNIS

Este fin de semana proseguirá el campeonato nacional, realizándo-

ran entre los partidos de mayor guarón, atracción. Los cotejos a disputar son los En el Circulo de Ténis (hora 11.151:

Volker Stapff vs. Manuel A. Roel. Român Pérez Alvarez vs. Ismael Pernas. Andrés Alejo Folle vs. Ocar Li-Juan C. Scasso vs. Carlos Herrera. En el Parque Central . (hora

11.15):
Extrella Puente vs. Elsa Oliva.
Yvette Luquin vs. L.H. de Katz.
Juan A. Lizarralde vs. Fernando Riet. Gilberto Saenz vs. Fernando Sánchez.

chez vs. ganador de V. Stapff / M. A. Roel. Ganador de E. Puete / E. Oliva s Susana Mondino.

de Barreiro. Arsenio Motolko vs. ganador de A. Lazarralde / F. Riet

Folle / O. Lizarralde.

J. Battle y Ordończ estará representado

entre los representantes de las es- se estrictamente. mento; pruebas que fueron fisca- nuntos, con handican. lizadas por los profesores de educación física Sta. Erna Noguerol de Menchaca y Sr. Juan M. Cardoo Fernández, presidente de la doos al colf.

Se cumplió un vastísimo progra-ma deportivo con la participación

PRACTICA DE WANDERES ... rez. M. Bergara, Ayila, E. Benitez y Tez. M. Bergara, Ayila,

los cuales se realizaron ejercicios de diferente tipo.

Para el partido del domingo con Fénix, los socios de racing tendrán libre acceso a la cancha presentando la tarjeta de Octubre.

NACIONAL HIZO FUTBOL ...

El movimiento a base de futbol dispuesto para la tarde de hoy, por los planteles tricolores, se adelante bara esta mañana, en presención al al tiempo.

Primeramente los players realizaron ejercicios de figura a los 9 y 12', Salomón a goleva a los 9 y 12', Salomón a facilitate tantos de goleva a los 9 y 12', Salomón a raiz del partido con Fénix con Cambros di tanto que Reque Fernandez et Sigue de facto que Reque Fernandez et Sigue a los 42' y Villarea la los 48', anotates de facto que Reque Fernandez et Sigue de facto que Reque Fernandez et Sigue a raiz del partido con Fénix, en disputandos e la factuación de ambos de en la textuación de ambos de en la categoria tercetos.

INVITACION. — EL CLUB DE tentanto que Reque Fernandez et Sigue a facto que Reque Fernandez et Sigue

Se inicia el Tornemo de sandú, 31 (Ani). — Diversas modificaciones en su línea de avandificaciones en su línea de avande su próximo match con Colonia, por el XXXVI Torneo del Litoral.

El próximo 15 de noviemienbre se Gomez actuará de insider dereche, iniciará el Torneo de Dirigigentes haciendolo como interior izquierdo, de la Federación Uruguaya es de Bo. el sudamericano Pascual Cúccare

y los domingos a partir del de las 9 tulo

el Torneo es el siguinte: 2: Serie 1. Primera fecha Atletico Olímpia vs Colicolombes.

Sayago vs Atlético Olimpapia, Co. lombes vs Federación Unitruguaya de Bochas. Intrépido IndepMendieu.

bes. Federación Uruguaya ga do Bo-

Tunder vs Atlético Olimainpla, Co lombes vs Sayago. Intrénicipido la tumbre. platense, PROSIGUE EL TORNEO dependiene ve Federacióisión Uruguaya de Bochas.

> chas vs Atlético Olímpia, si, Colom, pago, team con el que había enbes vs Intrenido Indepertendiente, patado en un goal,

Serie 2. Primera fecharita. Los Paraiene y e Bentingonceda. La Via vs Aldea, Daniel M ws Tito.

Seeunda fecha. Aldea vs Los Paraisos, os Person. Unión ceda vs Daniel, La Via vave Tite.

Cuarta fecha. Tito vs Los Paraisos, M. Tsoron.

Sánchez. Los partidos mencionados tentrán lugar el día sábado 2 de noviembre; mientras que para el domingo están fijados los siguientes: En el Parque Central (hora toestaring v visitantes.

vará a cabo en los links del Club ruedas cuatro equipos Ganador de Y. Luquin / L. H. de de Golf del Uruguay mainspiana y el Katz vs. Marina C. de Damiani, domingo próximo, dispuspibilidadese domingo próximo, displisputándose dos interesantes torneoseos en 10s cuales participarán lassis melores Angela Right vs. Jacqueline R. cuales participaran lasgis melores gional.

11.15):

Eduardo P. Argón vs. ganador K.O. con handicap: juganziandose etc práctica realizará el Pre-seleccio.

Ganador de R. Pérez Alvarez /

día la rueda de clasificationes es pado de la Liea Departamental de de la Liea D Ganador de R. Pérez Alvarez/
Pernas vs. ganador de Λ . Λ.

ple / O. Lizarralde

dia la rueda de clasificationejón So.

pre 18 hoyos singles mennedaj play:

En el donde re clasificationes este pado de público.

En el donde re clasificationes este pado de pado de público.

> Para jugar las ruedadas eliminatorias los colfers clasificiticados de 0. ESCO al forias los golfers clasifications de berán de combinar las fu facinas en

mento, con la intervención de todas las escuelas urbanas y rurales,
y de acuerdo a la reglamentación
respectiva, se efectuo en la plaza
de deportes de deportes de Nico
nondientes que deportes de control de c las pruebas eliminatorias nondientes, que deborálean cumplir-

Dicho premio tambiódica la des-

resultó por demás interesantes y al cual asistió un numeroso puiblico.

campeón europeo de ld los pesos peultimos se clasificaron los equiversultó por demás interesantes y eados. Francesco Caviertechi, derrotó pos de "Clericetti", "El Retiro" y por K.O. en el tercenter asalto al "Los Liquidados", con un prete francés Dunqueene.

Ondino Viera, practicarse futbol, en un tiempo de 50 minutos, de corrido, nun tiempo de 50 minutos, de corrido e 15 minutos de entrase caior en base a caminado, de, Rambrotos, Escalada Puibol por espacio de 45 minutos de plantes gordes de 15 minutos de se este social de plante superior de Faccina hizo Ut.

Certe: Colazo, Gonez y Rodribol por espacio de 45 minutos de contrente e l'entrentamiento de práctica y que el practica y que el p

PELEARA P. PEREZ. Los partidos se jugararam los nos Atres, 31 (Ansa). — Trascere días viernes en horas de lat la noche dió que el match válido para el timundial de pesos mosca en tre el argentino Pascual Perez y el El fixture completo que ple jegità español Young Martin, campeon curopeo, tendra lugar el próximo 23 de noviembre en esta capital.

OCTAVOS DE FINAL - AM Sayago vs Intrépido Bedfelsrano beres, 31 (Ansa). — Por los ecta-Tunder vs Federación Urifriaguaya vos de final de la Copa de los Campeones de Europa, el Real de Madrid se impuso al equipo local por 2 a 1. La fevancha se jugars por 2 a 1. La fevancha se jugars con Madrid el 28 de noviembre. en Madrid el 28 de noviembre, PESCA. - NUEVA HELVECIA.

31 (Ani). - En el muelle Ferran Tercera fecha.

Atlético Olímpia vs Infinitepido Independiente. Tunder vs pi Colomi da etapa del concurso interno que de Colomi de Colom La excursión partirá de esta lo-calidad a la hora 5, recibiéndos las inscripciones en el lugar de co-

protesta. — UNA PROLES-ta formulada por el Club Yacz. Ouinta fecha. — Gd Bo-thas vs Atlético Olimpia di Colora

Por tal hecho, Yacumenza igualo

FINIURE - NUEVA HELVE cla. 31 (Ant). — Los delerados de les clubes Progreso de Ecida Pal-guer, Independiente de Bella Vista. Unión de La Boyada y Parans Guazú de Rincón de Cufré, sesio narán manana, a las 20 horas, en Los Parafeos ye La V Via Tito de Confeccionar el fixture del ye Esproneccia. Daniel yi ye Aldes. Campeonato Relampago que se presente de la confeccionar el fixture del yeste del yeste de la confeccionar el fixture del yeste de

gará el domingo próximo. Coda ve Alder. La Via vel re Daniel.

Ouinta fecha.

Daniel ve Los Parafericos, Yestenteda ve La Via. A Aldea vel deberá disputar con Willman, principal de la la la División "A". El torneo será a dos mendodas de la la División "A". El torneo será a dos mendodas de la Liga Montevideana, de Fuibol amateur. BOREMIOS . WILLMAN. - II

COMPLICACIONES - MINAS 31 (Ani). — Sigue complicands e la realización del Campconato co fiembre: mientras que para el do-ningo están fijados los siguientes:
En el Parque Central (hora
4.15):
Ganador de G. Saenz/F. SánGolf a fin (C SCM) alla te telesrama:
"Treinta y Tres exigo computation of the contral te telesrama:
"Treinta y Tres exigo computation of the contral te telesrama:
"Treinta y Tres exigo computation of the contral te telesrama:
"Treinta y Tres exigo computation of the contral te telesrama:
"Treinta y Tres exigo computation of the contral te telesrama:
"Treinta y Tres exigo computation of the contral te telesrama:
"Treinta y Tres exigo computation of the contral te telesrama:
"Treinta y Tres exigo computation of the contral telesrama:
"Treinta y Tres exigo computation of the contral telesrama of telesrama of the contral telesrama of Brillante ctapa golffstiestica se lieso, una rueda cinco equipos, do: Esta tarde, a las 19 horas, fi

En el Estadio "Eduardo Marticon el III equipo del Club Central de Montevideo, estando el partido

donde se clasificarán 167 la selficias nez Monegal", un icam combinado para disputar la rueda di eliminato- se medica a partir de las 14 horas La copa debe ganarserse en tres de fondo a cargo de otro Seleccio-onortunidades seculdas, s. o cinco nado de Canelones, teniendo como alternadas: entregandos fise una te- oponente al primer representativo plica al vencedor de canada año. de los palermitanos.

PIERDE LOS PUNTOS. no filar cancha, cl Club Ricke, pierde el partido que debía dispuberân de combinar las fu fechas en tre si no debiendo exerceder al 9 tre si: no debiendo exerceder al 9 tre si picade con For Ever, por 8 tre si: no debiendo exerceder al 9 tre si picade con For Ever, por 8 tre si: no debiendo exerceder al 9 tre si picade con For Ever, por 8 tre si: no debiendo exerceder al 9 tre si picade con For Ever, por 8 tre si picade con For E hasta Segunda de Ascenso, Los directivos de Bucco, le entit-

garán un pergamino en la cens que se realizará en uno de nues-tros principales hoteles, CAMPEONATO INTERNO.—EL conjunto de Rausa, se adjudicó el Campeonato Interno que organizo Urunday. el cauipo ganador estavo integrado con los siguientes juza dores: J. Diz, J. García, Rolando, Cânepa, Cabrera, Prunell, Medina y Violante...

BOLONIA, 31 (Ansaira). — El ex compartieron el segundo puesto con cuatro victorias.

Titimos con cuatro victorias.

Titimos con cuatro victorias.